Ganan River, Rácing y los Rojos

(INFORMACION PAGINA NUEVE)

5º GRAN TRIUNFO de FANGIO

El Chueco Batió en Monza a los Mejores Ases Europeos

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SEP. DE 1913

AÑO XXXVI — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el No. 262.868 — BUENOS AIRES, DOMINGO JUNIO 26 DE 1949 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.485

FRANQUEO A PAGAR - CUENTA N.º 20 — TARIFA REDUCIDA - Concesión N.º 10



El gran vencedor.— Sonriente, trasuntando ese enorme optimismo, el notable "chueco" de Balcarce, está como ofreciendo su larga cadena de victorias a la muchachada de su patria. Una vez más —y es la quinta— ha hecho enmudecer de alegría los corazones criollos, al trasponer la meta del célebre circuito de Monza, al frente de los más calificados volantes de la vieja Europa, que esta vez tuvieron que rendirse ante la "clase" del triunfador y el magnífico comportamiento de su flamante máquina

Bonetto, Segundo y Ascari Tercero

GIGI VILLORESI ABANDONO

MONZA (Italia), 26. (Especial). — Cumplida la primera mitad de la carrera, es decir, al llegar a las 40 vueltas del circuito-pista de Monza, se tuvo la impresión de que tres volantes dominaban en forma absoluta. Eran ellos, Bonetto, Fangio y Ascari, en este orden. Cada cual había ya abastecido su coche de combustible, pero Ascari lo había hecho en unos segundos menos que los dos rivales, tomando en esta forma la punta en la vuelta 40 para no dejarla durante 28 vueltas más. En el control de las 45 vueltas la colocación acusaba estos tiempos: Ascari, en 1 h. 45'39" 3 5; Fangio, 1 h. 45'40" 3 5; Bonetto, 1 h. 46'51"; Landi, 1 h. 47'59", y Cortese, 1 h. 48'58". No variaron las colocaciones en las 50 vueltas, que Ascari recorrió en 1 h. 57'59"; Fangio, en 1 h. 58'16"; Bonetto, en 1 h. 58'40", luego Landi y Cortese.

◆ Fangio acorta distancia

Entre la 53ª y 55ª vueltas, Fangio acortó la ventaja que le llevaba Ascari, y al llegar a las 55 vueltas, Ascari marcó 2 horas 9'43", y Fangio 2h.9'48". Bonetto ya estaba a media vuelta, seguido por Landi y por Cortese. En esa vuelta, Fangio marcó el récord de vuelta en 2'17" 1 5, a un promedio de 165,306 kilómetros por hora. La carrera tomaba un ritmo harto violento y era evidente que el corazón del bravo criollo buscaba la batalla mano a mano con Ascari. Sin embargo, Ascari defendía con violencia sus 4 segundos de ventaja en las 60 vueltas, que recorrió en 2 horas 21'55". Bonetto estaba a 1 minuto, seguido siempre por Landi y por Cortese.

◆ Para Ascari en el puesto

En la vuelta 68ª, Ascari, que seguía en punta, hizo una seña a sus mecánicos y paró en el puesto de abastecimiento. El embrague de su coche había comenzado a patinar. Un arreglo rápido, y Ascari reanudó la carrera, pero perdía su colocación, y Fangio apuraba aún más su notable reacción, para pasar al frente en la vuelta 69ª y marcar en las 70 vueltas el tiempo de 2 horas 44'53" 4 5, seguido por Bonetto, en 2h.45'42"; Ascari, en 2h.46'34"; Landi, en 2 horas 48'44", y Cortese, en 2h.49'47".

◆ La marcha triunfal de Fangio

Faltaban diez vueltas y el público, en pie, seguía con una pasión indescriptible ese final fantástico. El "criollo" ya no miraba sino que la cabeza casi pegada al volante, marchaba en forma triunfal hacia la meta que ya veía suya. La gritería saludaba al argentino y alentaba a Ascari que ya nada podía hacer para darle alcance. Fué un final admirable. La pequeña colonia argentina alentaba al "chueco" y las últimas vueltas fueron cumplidas a gran promedio. Los 165 kilómetros de promedio no bajaban en ningún momento y la acción de Fangio no perdía su ritmo endiablado. Fangio en punta en la última curva, anunciaba el altoparlante. Fangio... Y el Himno Nacional saludó su aparición en la recta final...

◆ Llegó victorioso Fangio

En poco más de tres horas de carrera, el argentino Juan Manuel Fangio, con una Ferrari 2000, adquirida hace pocos días gracias a la entusiasta ayuda del gobierno argentino, llegó a la meta final del Gran Premio de Monza, una de las más clásicas e importantes carreras del calendario internacional de 1949.

Fangio apareció en la recta final, completamente cortado de sus rivales y, sin disminuir la marcha, cruzó la meta como una exhalación, tratando en esta forma que el promedio fuese digno de su magnífico esfuerzo. Cuando la bandera a cuadros bajó lentamente a su paso sobre la raya que marca el final de la prueba, una ovación de más de cien mil personas saludó el triunfo del joven campeón de la lejana y amada tierra argentina.

Llegaron luebo Bonetto, Ascari, Landi y Cortese.

◆ La clasificación final

La Comisión Deportiva del Automóvil Club de Italia, organizadora de la clásica competencia de 504 kilómetros disputada hoy en el circuito-pista de Monza, dió a conocer la siguiente clasificación general:

1o. Juan Manuel Fangio, argentino, con Ferrari 2000 en 3 horas 8 minutos 49 segundos 3 5; promedio 160,129 Ks. por h.; 80 vueltas

2º Felipe Bonetto, italiano, con Ferrari 2000, en 3h.9'11" 3 5, 80 vueltas.

3º Alberto Ascari, italiano, con Ferrari 2000, en 3h.10'28" 3 5, 79 vueltas.

4º Francisco Landi, brasileño, con Ferrari 2000, en 3h.10'50" 2 5, 79 vueltas.

5º Franco Cortese, italiano, con Ferrari 2000, en 3h.12'25", 78 vueltas.

6º Luigi Carini, italiano, con Ferrari, en 3h. 9'42" 3 5, 75 vueltas.

7º Hans von Stuck, austriaco, con AFM, en 3h.10'16" 2 5, 72 vueltas.

8º Francisco Minozzi, italiano, con Minozzi, en 3h.10'55" 2 5, 67 vueltas.

(Más información en la página 7)

ARGENTINA SE RETIRA DE GINEBRA

Causas de la Actitud

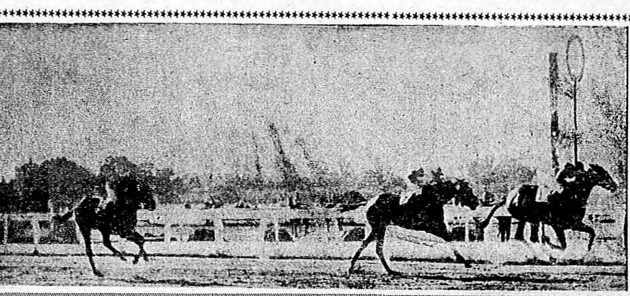
GINEBRA, 26 (AFP). — Los delegados de la Confederación del Trabajo de la Argentina resolvieron retirarse de la Conferencia Sindical Internacional que se celebra en esta ciudad.

Causas del retiro

GINEBRA, 26 (United). — La delegación representoda por la C. G. T. anunció su retiro después de que la conferencia reunida en Ginebra decidió aceptar a un delegado de la comisión obrera de acción sindical que es una organización de sindicatos contra el gobierno argentino.

Declaraciones de Espejo

Juan Espejo, dirigente de la delegación argentina y miembro de la C. G. T., dijo: "Lo siento mucho, pero no hay más remedio que adoptar la resolución de retirarnos en vista de que la comisión de credenciales ha admitido a Jacinto Oddone. Los trabajadores argentinos no pueden admitir que Oddone esté representado en esta conferencia". Termina diciendo: "Nosotros representamos a tres millones de trabajadores argentinos y Oddone representa a un pequeño grupo político. Como la conferencia lo ha admitido sentimos tener que retirarnos porque la cooperación es imposible".



Enigmatic, un potrillazo.— En el Montevideo, semifinal de la Polla de Potrillos, según dijimos ayer en el titular de nuestra página de carreras se impuso el candidato de CRITICA, revelándose un potrillazo de gran calidad, pues ganó a lo crack dominando en todo el tiro a sus rivales y llegando a la colorada con un cuerpo de luz sobre su adversario más próximo Pancho Freddy. Tercero fué Baharí. El tiempo empleado por el bravo hijo de Brittish Empire fué de 1'31" 1 5. Enigmatic fué el precio más alto del año adquirido por el stud El Arpón en $ 120.000

"Perdióse de Vista" el famoso diamante "Cruz del Sur"

GINEBRA, 26 (AFP).—Uno de los diamantes más célebres del mundo, la "Cruz del Sur", ha desaparecido. Era propiedad de varias personas, que lo confiaron a un joyero para que éste, a su vez lo vendiera en Francia. Está tasado en 350.000 francos suizos. Al pasar de intermediario en intermediario, el famoso diamante concluyó por "perderse de vista".

Como consecuencia de las diversas denuncias presentadas por sus enloquecidos propietarios, la policía de Ginebra ha iniciado una investigación que tiene todo el aspecto de convertirse en un asunto internacional".

CESA EL PARO EN BERLIN

Aceptan los Obreros la Propuesta Occidental

BERLIN, 26 (A). — La Unión Sindical, que agrupa a los obreros y empleados no comunistas del ferrocarril administrado por los soviéticos, ordenó a sus afiliados que se encuentran en huelga, que retornen a sus tareas el martes por la mañana.

Aceptaron los trabajadores las propuestas

Las autoridades sindicales dicen que se han aceptado las condiciones dadas por los comandante de las tres potencias occidentales para terminar con la huelga de cinco semanas de duración, que garantizan a los obreros en conflicto el ciento por ciento de sus salarios en marcos occidentales. A la vez, dichos jefes militares anunciaron ayer que harían retirar el pago de la compensación por desocupación a los ferroviarios que, sin renunciar a sus puestos, no quisieran volver al trabajo.

Los comandante militares aliados manifestaron que la huelga ferroviaria había dañado seriamente la economía de Berlín y que bloqueaba el cumplimiento de los acuerdos alcanzados sobre Berlín entre los ministros de Relaciones Exteriores de los cuatro grandes potencias reunidos en París, para la reanudación del intercambio comercial entre las zonas occidentales y la oriental y los distintos sectores de la ciudad. Los dirigentes sindicales deliberaron durante cinco horas antes de dar a conocer su decisión.



Admirado en Roma.— Luego de haber ganado en serie las cuatro carreras anteriores, Fangio era la atracción en el circuito de Caracalla de Roma. Aquí se le ve sobre el lugar de su largada, atendiendo al enfoque de los fotógrafos, sobre su Maserati que esa vez no le respondió. Hoy, contra todos los ases europeos, justificó en Italia aquella expectativa y la admiración de los aficionados

Escribe PEDRO FIORE

EN LA PRUEBA DE FUEGO DE MONZA, EL CHUECO SUBRAYO SU CLASE MAGNIFICA

DIJIMOS ayer que el Gran Premio de Monza sería, para Fangio el "banco de ensayo". La frase de corte netamente técnico significaba en síntesis que la actuación de esta carrera tenía para Fangio una trascendental importancia ya que rebasaba, por cierto, sus anteriores victorias, aunque las de San Remo, Pau, Perpiñán y Marsella, encerraban para los entendidos un adelanto muy sabroso, que prometía algo más y de real valor automovilístico.

El "banco de ensayo" para el comentarista de CRITICA era la prueba de fuego, la que marca un rumbo nuevo e impone una condición. Para ello, los rivales y muy especialmente el equipo italiano, se habían preparado bien. Sabía del corazón del criollo de Necochea, no había olvidado su hazaña de Mar del Plata, conocía su forma de virar con una audacia que ellos no admitían y no ignoraban que la Patria estaba en el alma y en el cuerpo de ese as del volante que tantas páginas gloriosas escribió para el libro de oro del motorismo criollo.

◆ A sangre y fuego

Era menester batallar desde el comienzo. El desarrollo del Gran Premio de Monza así lo exigía. No en balde en su historial estaban las hazañas del diablo rojo italiano, Pedro Bordino; las del viejo Antonio Ascari, y la última, la del brillante campeón de Europa, el francés Jean Pierre Wimille. Un descuido un sólo segundo en el que la mirada pierde el control del coche o del rival más cercano, eran suficientes para malograr el planteo que el buen Amadeo Bignami, el director técnico de Fangio y Campos, había estudiado, profundizando los más insignificantes detalles.

"Hay que luchar a sangre y fuego", dijo Bignami a Fangio antes de largar. Hay tres rivales que saben jugarse hasta la muerte, si fuera necesario. Fangio bajó la cabeza y dijo "sí".

◆ Un triunfo harto difícil

Juan Manuel Fangio estuvo, desde la primera vuelta, con los punteros. No encontró, por lo tanto, el triunfo a base de abandonos, sino que fué a buscarlo. Las planillas que tenemos a la vista indican claramente con qué precisión el "chueco" buscó la luz que se hacía a veces entre Villoresi, antes de su abandono; Bonetto, que fué terrible en toda la carrera, y Ascari, que "quería ganar" porque, hace un cuarto de siglo, su padre, Antonio Ascari, había triunfado en esa misma carrera.

Fangio punteaba en las 5 vueltas con 3 5 sobre Bonetto y Ascari; le llevaba a Bonetto y a Ascari 8 segundos en las 10 vueltas; en las 15 vueltas, Villoresi se adelantaba a Ascari y Fangio en 4 5, y Fangio volvía al frente en las 20 vueltas con 3 5 sobre sus dos rivales. Luego, Bonetto tomó el mando, pero Fangio no estuvo nunca a más de pocos quintos de segundos. A mitad de la carrera, luego de los abastecimientos, Bonetto tomó nuevamente la punta, pero fué despojado del puesto por Ascari, cuya reacción encendió el corazón de Fangio. Y la batalla entró en su fase más emotiva. Fangio estaba a un segundo y un quinto; luego Ascari se abría algo más, y Fangio, como su sombra, lo seguía a 2 segundos y llegó a perder sobre su gran rival de Mar del Plata hasta 18 segundos.

◆ El récord de la vuelta

Para acortar la distancia era necesario jugarse entero. Lo hizo Fangio en la vuelta 55ª con un récord de vuelta de 2 minutos 17 segundos 1 5, a un promedio de 165,306 kilómetros por hora. Y rompió el ritmo Ascari, que quiso seguir el ejemplo. Luego la carrera tuvo un aspecto nuevo, porque, al detenerse Ascari por unos segundos, aprovechó Fangio, lo cual demuestra que el "chueco" y Bignami nunca perdían el control de las acciones.

◆ La consagración definitiva

No era necesario un triunfo más para consagrarlo a Fangio, sino que era imprescindible algo más que un triunfo. Monza estaba allí, esperando un nuevo nombre para añadirlo a la lista gloriosa de los que en ese autódromo dieron fama al automovilismo mundial. Y Juan Manuel Fangio, de la Argentina, un hombre casi nuevo para el Viejo Mundo, llegó hoy, y con puño firme, sonriendo, escribió el suyo. La lista es larga, porque a Bordino, Salamano, Ascari (padre), Brilli Peri, Charavel, Benoit, Chiron, Varzi, Campari, Nuvolari, Caracciola, von Stuck, Rosemeyer y Wimille se agregó hoy Fangio, como un símbolo de una tierra nueva que avanza a pasos gigantescos.

Causó 52 Muertos y 200 Heridos la Tromba de Agua en México

Varias Personas se Ahogaron en los Automóviles Inundados

MEXICO, 26 (AFP) — Cincuenta muertos y doscientos heridos son el saldo dejado por la tromba de agua que se precipitó sobre la ciudad de Pachuca, capital del Estado de Hidalgo, que se encuentra a 150 kilómetros al norte de México.

La gigante masa de agua arrasó todo a su paso y, en menos de media hora, la ciudad entera estuvo cubierta con un metro de agua. La corriente del riacho Las Avenidas, que pasa por Pachuca, creció dos metros de nivel y se desbordó.

La ciudad quedó cubierta de barro

Al concluir el fenómeno, las aguas corrieron con tal fuerza, que arrastraron a su paso a las personas, los animales y vehículos. Las cortinas metálicas quedaron hundidas, y el agua invadió todos los pisos bajos de las casas. En los locales policiales, que no pudieron ser evacuados a tiempo, nueve presos murieron ahogados.

Murieron ahogados nueve presos

Al retirarse las aguas, las calles quedaron cubiertas por una espesa capa de barro en la cual yacían los cuerpos de las víctimas. Los daños materiales no han sido calculados aún con exactitud, pero desde ahora se los estima en varios millones de pesos.

La tromba fué acompañada de granizo y no duró más de media hora.

Se hallaron 52 cadáveres, entre ellos 6 niños

MACHUCA (México), 26 (A). — Los muertos producidos por la impetuosa inundación de ayer, son, según los cómputos oficiales, cincuenta y dos, entre los que hay que lamentar seis niños.

Perecieron en los coches inundados

Se han hallado cadáveres en varios automóviles hundidos en zanjones y que fueron arrastrados por las aguas. Las cuadrillas de salvamento han expresado que muchas víctimas parecen haber quedado atontadas por los golpes, antes de haberse ahogado. Parece evidente que la fuerza de las aguas arrastró a la mayoría en forma violenta, haciéndolos chocar contra las paredes o el pavimento, inutilizando su capacidad para nadar o intentar alguna defensa.

Se Hundió en el Río Mekong un Dragaminas Francés: hay 18 Muertos

SAIGON, 26 (AFP). — Al chocar con una mina en el río Mékong, se hundió el dragaminas francés Myosotis, pereciendo 18 tripulantes.

La mina había sido lanzada desde la costa por los rebeldes vietnameses, quienes al mismo tiempo y utilizando embarcaciones ligeras trataron de atacar al abordaje al Myosotis, que había encallado, pero fueron rechazados por otra embarcación que acudió en auxilio del rastreador.



HIJO DE DON JUAN. — Como resultado de un acuerdo entre su padre, Don Juan, pretendiente al trono español, y Franco, el príncipe Juan Carlos, de 12 años de edad, estuvo estudiando doce meses en un colegio de los alueras de Madrid. Aquí se lo ve entregado a sus juegos con otros compañeros de estudio.

Hablará en Chicago Ortega y Gasset,

NUEVA YORK, 26 (UP). — A bordo del vapor Italia llegó esta mañana, a las 8.30, el filósofo español Ortega y Gasset, quien ha sido invitado por el presidente de la Universidad de Chicago, señor R. M. Hutchins, con motivo del segundo centenario del nacimiento de Goethe.

El señor Ortega y Gasset pronunciará en la Universidad un discurso con este tema: "Qué significa actualmente la filosofía de Goethe". El ilustre filósofo español permanecerá en Chicago del 2 al 12 de ulio.

Bajan Valores en E. Unidos

WASHINGTON, 26 (AP). — El caso de Chile se reproduce en las regiones mineras del oeste norteamericano, donde muchas minas cierran o disminuyen su producción ante la extraordinaria baja registrada en los precios de los metales. Aun se ignora el alcance de lo que sucede, pero ya se advierten signos de interés en el Congreso, principalmente entre los representantes y senadores de estados mineros. Un análisis detallado de la situación demandará por lo menos dos meses para estudiar debidamente cifras y estadísticas, y es por ello que la Oficina de Minas no ha producido todavía su informe relacionado con la baja de los precios del cinc, el cobre y el plomo y con sus probables derivaciones.

El problema del dólar

LONDRES, 26 (AFP.). — "Toda tentativa de los Estados Unidos de obligar a Inglaterra a seguir su política comercial utilizando como arma la ayuda del Plan Marshall, sólo serviría para agravar la situación". Así lo afirma la revista financiera "The Statist", al comentar las divergencias anglo-norteamericanas en materia de política comercial. "Si los Estados Unidos —añade— desean que Gran Bretaña retorne al multilateralismo comercial cuando expire el Plan Marshall, deben resolver el problema del "dólar" adoptando una política apropiada sobre importaciones, exportación e inversiones de capital en el exterior".

Crisis del automóvil

DETROIT, 26 (United). — Pete Wembeff, director de "Automotive News", declaró que algunas compañías locales pensaron en la posibilidad de fabricar coches de menor potencia y tamaño, pero nunca pusieron empeño en llevar a la práctica el plan por los enormes gastos que ello demandaría y el reducido número de automóviles que exportan.

"Por otra parte, añadió, las exportaciones de coches a la Argentina no son importantes y las empresas productoras norteamericanas nunca tuvieron inconvenientes en vender sus coches normales en el exterior hasta el año pasado, que sobrevino la escasez de divisas".



CONDENARON AL MARIDO. — *Mrs. Kathleen Birmingham Babich (en el centro) solloza histéricamente al conocer el fallo del jurado, integrado por diez hombres y dos mujeres, declarando a su marido, Milton, culpable del asesinato de Patricia, hermana de la joven. La muchacha, que tiene 18 años, exclama que la policía mintió al aportar pruebas contra su marido, de 19 años de edad.*

Desterrarían de Venezuela a 17 ex Dirigentes Perseguidos

CARACAS, 26 (AP). — En círculos extraoficiales se dijo anoche que la Junta Militar proyecta exilar a diecisiete prisioneros políticos a los Estados Unidos, México y Canadá, antes de que la Oficina Internacional del Trabajo investigue las condiciones que imperan en Venezuela. La lista de los posibles desterrados incluye a cuatro ex miembros del gabinete del gobierno del Sr. Rómulo Gallegos. El informante, que pertenece a la organización obrera democrática, declaró que los prisioneros habían sido traídos a Caracas desde San Juan de los Morros, siendo alojados en la Prisión Modelo mientras aguardan su deportación.

Preparan su deportación

Se dice que las familias de los diez y siete posibles deportados han sido advertidas de que deben arreglar todo lo necesario en el exterior para la atención de los dirigentes políticos que el gobierno se propone desterrar.

Cuatro ex ministros irán al destierro

La lista de los que en breve se encontrarán en el exilio incluye a Luis Baltrán Prieto, Ricardo Montilla, doctor Eligio Anzola y Juan P. Pérez, ex ministros de Educación, Agricultura, Interior y Fomento, respectivamente en el gabinete del señor Rómulo Gallegos. El informante dijo que los señores Prieto y Montilla serán enviados a Nueva York; Anzola a México; Pérez a Canadá.

Hay varios dirigentes obreros

Entre los otros que también serían deportados figuran los nombres de Leoncio Dorte, ex miembro de la Comisión de Abastecimiento, y César Morales Carrero, secretario general de Acción Democrática en el Distrito Federal (Caracas), Alejandro Oropesa Castillo, Juan Herrera, Luis Vera, Humberto Hernández y Tomás Alberti, ex dirigentes obreros; Julio Febres Cordero, periodista; Amílcar Chavez y Jesús González, dirigentes estudiantiles, y Guillermo Salopis. Los restantes no han sido aún identificados.

EL PULSO DE LA TIERRA

Exclusivo Para CRITICA

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

★ LA MAQUINA DE "PENSAR"

CAMBRIDGE (Inglaterra), 26 (AP). — Los hombres de ciencia de la famosa Universidad local, están por anunciar al mundo entero una nueva máquina de pensar, munida de un colosal "cerebro" que pesa una tonelada.

♦ 15.000 problemas

Se trata de un aparato que puede realizar quince mil problemas aritméticos en un minuto de tiempo, aunque al decir del doctor M. V. Wilkes, uno de los matemáticos que ha desarrollado la máquina pensadora, no tiene mayor seso.

"Si se intenta resolver cualquier cosa sin sentido, o una operación imposible, esta máquina sigue funcionando", explicó el doctor Wilkes a los periodistas: "se la puede comparar con una máquina de calcular operada por un mastuerzo que es incapaz de reflexionar, pero en el que se puede confiar plenamente en que hará lo que se le diga".

♦ Cómo funciona

Esta nueva máquina que se conoce con el nombre de EDSAC, recibe órdenes de una simple banda perforada, y da sus respuestas por medio de una máquina teleprinter. El cerebro propiamente dicho de la máquina, está integrado por 3.500 válvulas electrónicas emplazadas en 120 chassis independientes. Hay diez hombres que han venido trabajando intensamente en esta máquina, desde el año 1940. La máquina entera, totalmente armada y montada ocupa una superficie de quinientos pies cuadrados (aproximadamente cuarenta y cinco metros cuadrados).

♦ Memoria electrónica

El nombre de EDSAC es una sigla que responde a las palabras: "Electronic Delay Storage Automatic Calculator", que traducidas al castellano quieren decir "Calculadora automática con dispositivo electrónico memorizador". Responde a tal denominación porque puede retener cifras o instrucciones en una especie de memoria artificial y emplearlas en los cálculos.

♦ Cálculos astronómicos

Se cree que las aplicaciones de la nueva máquina podrán dar por resultado adelantos en la física nuclear, la aeronáutica, geografía astronómica, y otros problemas relativos al equilibrio de las estrellas, y el porqué de su brillo y tamaño particulares.

Esta semana, según se anuncia, se presentará la EDSAC ante algunos de los más importantes matemáticos de Gran Bretaña, Europa y América, en una conferencia.

Un Verdadero Filántropo: Vivió como un Pobre y Legó Millones para Beneficencia

RIO DE JANEIRO, 26 (AFP). — Más de mil millones de cruceiros ha dejado a la Sociedad de Beneficencia de Portugal un novelesco mendigo que acaba de fallecer en esta capital. Se trata del portugués Manuel Francisco Alves, quien llegó a Brasil hace 19 años y vivió miserablemente durante todos ellos, en una casa de huéspedes de ínfimo orden.

Legó su fortuna al asilo donde lo recogieron

Por todo alimento, Alves tomaba una taza de café al levantarse. A todos los que le visitaban decía: "No gano ni para comer. Soy un pobre diablo". Finalmente, falleció en un cuarto gratuito de la Sociedad de Beneficencia Portuguesa, a la cual paga hoy con creces los beneficios que de ella recibió.

El PAÑUELO del MUNDO

● **Arde un Pueblo Chileno.** — Santiago, 26 (AP). — Un voraz incendio amenaza destruir la pequeña población de Inca de Oro, cerca de Copiapó, en el norte del país, según informaciones transmitidas desde allí por carabineros. Las informaciones dicen que ayer estalló un incendio en la población mencionada y que aun no ha sido dominado. Añaden que el incendio ha destruído ya todo un sector y que existe peligro de que "abarque toda la población".

● **Triunfal Regreso de un Exilado Político.** — Medellín, Colombia, 26 (AP). — El líder conservador Laureano Gómez regresó de España del exilio voluntario que se había impuesto después de los sucesos de abril de 1948. Fué saludado por unas 30.000 personas. La multitud que ovacionó a Laureano Gómez lo vitoreó como el futuro presidente de Colombia.

● **Temen al Volcán en Canarias.** — Santa Cruz de Tenerife, 26 (AP).— Las autoridades ordenaron la evacuación de todos los habitantes de las aldeas en torno a la montaña El Pelado, en la isla Las Palmas, por entender que existen indicios de una inminente erupción volcánica. La alarma ha sido proporcionada por leves movimientos sísmicos notados desde la mañana de ayer y por grandes nubes de humo que salían del cráter de esa eminencia volcánica.

Hoy salieron del cráter grandes masas rocosas, pero no se ha producido erupción de fuego o lava.

No se ha Concretado Aún la Crisis Ministerial Uruguaya

MONTEVIDEO, 26 (AF). — No ha llegado a concretarse la crisis ministerial. Durante el día de hoy no se han registrado novedades, estimando los círculos autorizados que sólo el lunes próximo podrá anunciarse alguna. De acuerdo con su actitud inicial, el primer mandatario, Sr. Batlle Berres, no está dispuesto a aceptar la renuncia de sus ministros. En cuanto al ministro de Hacienda, Sr. Arroyo Torres, que recibiera un voto de censura en el Parlamento, insiste en su decisión de alejarse de su cartera y ocupar nuevamente la banca del Senado.

Siria Eligió su Presidente

DAMASCO, 26 (United). — El mariscal de campo Husein Zayim fué proclamado hoy presidente de la República de Siria por los miembros de su gabinete, cuando los resultados finales del referéndum demostraron que un 90 por ciento de los electores se había mostrado favorable a su régimen.

Sería Diez Veces Más Veloz que el Sonido el Nuevo Proyectil Cohete de los Yanquis

WASHINGTON, 26 (AFP). — La marina norteamericana experimentará próximamente un nuevo cohete, capaz de alcanzar una velocidad de más de 11.000 kilómetros por hora. Este cohete, pues, sería dos veces más veloz que la bomba alemana V-2 y diez veces más que el sonido.

El nuevo proyectil supersónico será experimentado por primera vez en los laboratorios de la artillería de marina de White Oak, con modelos en escala reducida, cuyo diámetro exterior, incluyendo las alas, no será de más de dos centímetros. Servirá para lanzar los proyectiles un cañón de veinte milímetros de calibre en el interior de un tubo cerrado de casi cien metros de largo y noventa centímetros de diámetros.

Vencería la Neomicina al Bacilo de la Tuberculosis

Exilados Bolivianos sin Recursos se Declaran Hoy en "Huelga de Hambre"

SANTIAGO, 26 (AP). — Los 16 bolivianos exilados en Iquique, que llegaron a esa ciudad a raíz de los últimos desórdenes ocurridos en Bolivia, se declararán en huelga de hambre desde hoy, según un despacho de Iquique que publica el vespertino "La Segunda". Añade que los exilados carecen de dinero para hacer frente a los gastos de manutención y hospedaje. Dice también que han pedido en forma reiterada al cónsul boliviano en Iquique que obtenga la autorización necesaria para regresar a Bolivia o se les proporcione recursos. El cónsul, agrega, expresa que no ha tenido respuesta de su gobierno.

Halló la Nueva Droga Waksman el Descubridor de la Estreptomicina

NUEVA YORK, 26 (AP).—Se ha ensayado exitosamente en animales una nueva droga extraída de hongos, llamada neomicina, que combate al bacilo de la tuberculosis. El anuncio fué hecho en una conferencia científica realizada en el Museo de Historia Natural, por parte de la doctora Gladys L. Hobby, del laboratorio Charles Pfizer, de Brooklyn.

La descubrió Waksman

La neomicina fué aislada por el doctor Selman A. Waksman, el mismo que descubriera y aislara la estreptomicina. Este hombre de ciencia declaró que con estas nuevas drogas "muy pronto se combatirá la tuberculosis con el mismo éxito con que se combate actualmente muchas enfermedades infecciosas".

Según la doctora Hobby, la neomicina ha salvado la vida de animales inoculados con dosis mortales de bacilos de Koch, sin que experimentaran efectos tóxicos. La nueva droga también atacó gérmenes estreptomicino-resistentes, y, de acuerdo con lo informado, desde ahora se podrá atacar la tuberculosis con la combinación de neomicina y estreptomicina, con muchas más probabilidades de éxito. Según los experimentadores, por el momento resulta aventurado adelantar las posibilidades de la neomicina en ese campo, pero lo realizado hasta ahora hace que las probabilidades de éxito sean muy halagadoras.

Freyre está en Roma

ROMA, 26 (AP). — El ministro de Trabajo y Previsión de la República Argentina, señor José María Freire, llegó a esta capital procedente de Ginebra, donde encabezó la delegación de su país ante la Conferencia Internacional del Trabajo. El señor Freire visitó al embajador argentino ante el gobierno italiano, señor Rafael Ocampo Jiménez, y se entrevistó con el ministro italiano de Trabajo, señor Amintore Fanfani. Se propone iniciar el regreso a la Argentina el próximo lunes, por vía aérea.

"LLEVE" cualquier CONTABILIDAD

Lea PROBLEMAS DE CONTABILIDAD

Por Joaquín Kaúl y Jorge Seoane

Sistemas de contabilidad para 60 ramos diversos:

Minoristas, mayoristas, Adm. de propiedades, Colegios, Editorial, Estancias (Agrícola - ganaderas), Est. de Servicio, Fábricas de calzado, camisas, medias, muebles, tejidos, etc. Talleres de Encuadernación, Empresas de Afirmados, Bancos, Broadcastings, Farmacias, Ferreterías, Librería y Papelería, Microómnibus, Peluquerías, Sastrerías, Teatros, Tiendas, Tintorerías, Aserraderos, Almacenes, Bares, Restaurantes, Clínicas y Sanatorios, Materiales de Construcción, Hoteles, Compañías de Seguros, Panaderías, etc.

Pida datos enviándonos este aviso

SELECCIÓN CONTABLE

"crea SU renta cultural"

Cangallo 564 Buenos Aires

La Huelga Paralizó Varios Grandes Puertos en Italia

ROMA, 26 (AP). — La huelga de los obreros marítimos ha paralizado los puertos de Génova y Savona, Napolés se halla sólo parcialmente afectada. La huelga comenzó en Génova el 18 de junio y gradualmente se extendió a los otros puertos. La federación de hombres de mar ordenó que la huelga se restringiera a los puertos de Génova y Savona. El paro se efectuó en apoyo de las demandas de aumentos de pensiones y para lograr subsidios para la desocupación.

Aún hay huelgas agrícolas

La huelga de obreros agrícolas que se arregló la semana pasada continúa aún en algunas provincias. En Cremon dos obreros resultaron heridos en una batalla entre huelguistas y no huelguistas.

Proyecto de ley sobre paros

Entretanto el Ministerio del Trabajo está dando los últimos toques a un proyecto gubernamental destinado a reglamentar las huelgas en el país. El señor Amintore Fanfani, ministro de Trabajo, reveló ayer a una comisión de senadores y diputados demócratas cristianos los rasgos principales del proyecto gubernamental. Se asegura por él el derecho de huelga a todos los trabajadores, pero se exceptúan a las fuerzas armadas de dicho privilegio. Los empleados del gobierno, los obreros de los servicios públicos o esenciales tendrán que adoptar procedimientos especiales para tratar de conciliar sus diferencias antes de ir a la huelga. En cualquier caso estas categorías deberán asegurar el funcionamiento de los servicios en carácter de emergencia durante los paros.

Se crearán tribunales de arbitraje

El proyecto establece tribunales de arbitraje para el caso en que los movimientos no hayan sido resueltos en un plazo de diez días. El derecho de huelga está reconocido por la constitución republicana de Italia.

También se establece en el proyecto el registro de todos los sindicatos en las oficinas del Ministerio de Trabajo, siempre y cuando cuenten con un número suficiente de afiliados que será fijado por la ley. Los contratos nacionales de trabaja reglamentarán los problemas concernientes a cada una de las categorías de trabajadores. El proyecto será presentado en breve al Parlamento para su debate en el otoño próximo.

Fué Muerto a Balazos un Político Coreano

SEUL (Corea), 26 (United). — Kim Koo, valiente guerrero coreano, héroe popular y rival del presidente del sur de Corea, señor Syngman Rhee, fué asesinado hoy por un oficial de artillería del ejército coreano, quien penetró a la muy vigilada y guardada casa de Koo, bajo el pretexto de tratar con él un asunto "muy urgente".

Koo recibió cuatro balazos

El veterano líder, de 73 años de edad, murió pocos minutos después de que el mencionado oficial, teniente Ahn Tohi, le disparó cuatro balazos, dos en el pecho y dos en el estómago.

Sus secretarios estaban presentes

Dos secretarios de Kim Koo, testigos presenciales del hecho, dicen que el asesino llegó al mediodía pidiendo ver en privado al dirigente, en sus habitaciones del segundo piso de la casa. Tan pronto como el teniente Tohi penetró en la habitación, le disparó a Koo, a boca de jarro, cuatro balazos y trató de huir después, pero fué detenido por tres policías de los que montaban guardia en los corredores de la casa de Koo.





Clausura Mañana sus Deliberaciones el Congreso de la Fraternidad Ferroviaria

Mañana a las 11 se Firmará el Trascendental Convenio Anglo - Argentino

Usarán de la Palabra en el Acto el General Perón y el Embajador Británico Balfour

DE acuerdo con lo que anticipó CRITICA en sus ediciones de ayer, mañana, a las 11, en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno, será firmado el trascendental convenio comercial, económico y financiero entre el Reino Unido y nuestro país. Tras las prolongadas negociaciones y los ingentes esfuerzos determinados por la propia complejidad de los numerosos asuntos abarcados por el acuerdo, se alcanza una conclusión feliz, auspiciosamente celebrada tanto por el pueblo argentino como por el británico. Las dos naciones, vinculadas por una tradicional y sostenida amistad ,afirman con este acuerdo la compenetración de sus intereses recíprocos y, superados todos los escollos y dificultades, echan las bases de un fructífero y vasto intercambio.

Cinco años de duración

Como lo adelantó CRITICA en las declaraciones formuladas por el titular de la cartera de Economía, doctor Ares; el de Finanzas, doctor Gómez Morales, y el embajador de Gran Bretaña, sir John Balfour, el convenio, que mantiene los puntos fundamentales dados a conocer el 31 de mayo último, tendrá una duración de cinco años, término que, dada la orientación y las perspectivas de las economías mundiales, no consideran suficiente para justificar las objeciones hechas a su concertación por los Estados Unidos.

Las compras británicas

En lo que atañe a las compras que Gran Bretaña hará a nuestro país, han sido calculadas en 129 millones de libras esterlinas, y las importaciones del Reino Unido en 121.635.000 libras esterlinas, lo cual equivale a decir que el conjunto del intercambio anual será de 250.635.000 libras esterlinas, o sea 3.391.091.550 pesos, suma que asciende, aproximadamente al 40 por ciento del valor total del comercio exterior argentino.

Nos deja un saldo favorable

Como se observa, deja un saldo favorable a la Argentina, que será más perceptible en los primeros años del cumplimiento del acuerdo, y que equivale a 7.265.000 libras esterlinas.

La exportación de carnes alcanzará un volumen mínimo de 300.000 toneladas; el petróleo y sus derivados representarán 29.000.000 de libras esterlinas; las carnes y sus derivados, 46.900.000 libras esterlinas; los productos alimenticios y forrajes y aceite de lino, 10.000.000 de libras esterlinas y los artículos varios, 19.000.000.

En cuanto a las importaciones, comprenderán 100.000 toneladas de hierro y acero y 30.000 toneladas de hojalata y entre las carnes habrá una proporción, que se fijará oportunamente, de la especie porcina.

Los productos esenciales

Con excepción de las carnes, para las cuales se ha establecido, como se anunció en su oportunidad, un precio de 1.30 de promedio en todas las calidades, los productos determinados por el convenio serán negociados a los precios del mercado internacional y se hallarán sujetos a revisión.

El acuerdo discrimina entre los productos considerados esenciales y entre los no esenciales. En esta selección se ha realizado un esfuerzo para que los productos británicos no entren en competencia con los de manufactura argentina. En este sentido se señala que las industrias nacionales no deben temer la competencia británica, porque las condiciones del mercado son tales que podrían absorber tanto la producción local como los artículos importados del Reino Unido.

Artículos no esenciales

Los artículos no esenciales —entre ellos tejidos, whisky, automóviles, etc.—, serán importados de acuerdo con aquella concepción y en la medida que lo exijan las necesidades de la plaza. Grandes cantidades de película virgen, placas radiográficas, maquinaria agrícola, locomotoras, rieles y material ferroviario, y elementos de aviación, serán adquiridos en Gran Bretaña.

Garantía para el saldo

El saldo favorable a la Argentina tendrá la misma garantía que la acordada por Gran Bretaña a Holanda y al Brasil, es decir que la libra esterlina tendrá un valor proporcionado al de las demás monedas, tal como lo establece el Fondo Monetario Internacional. Los saldos argentinos quedarán así a salvo de cualquier depreciación de la libra esterlina.

El acto de la firma

Como lo anunciamos ayer, el convenio será subscripto mañana, a las 11, en el Salón Blanco de la Presidencia de la Nación. En esta oportunidad el presidente de la Nación, general Juan D. Perón, y el embajador de Gran Bretaña, harán uso de la palabra para referirse a la trascendental importancia del convenio, cuyos textos serán redactados en español y en inglés. En nombre del Poder Ejecutivo, subscribirán el acuerdo los ministros de Relaciones Exteriores, Hacienda, Economía, Finanzas e Industria y Comercio, y, en representación de Gran Bretaña, el embajador Sir John Balfour.

El Convenio en Síntesis

Argentina *enviará anualmente a Gran Bretaña:*

300.000	toneladas de carne como mínimo, aumentándose la cantidad a medida que sea posible, al precio de $ 1,30 el kilogramo.
60.000	toneladas de carne de cerdo, si hubiese existencias.
53.1	millones de libras esterlinas de productos alimenticios, cereales y forrajes.
10	millones de libras esterlinas de aceite de lino.
19	millones de libras esterlinas de tortas oleaginosas, lana bruta, extracto de quebracho, etc.

Gran Bretaña *enviará anualmente a la Argentina:*

1.8	millones de toneladas de petróleo crudo.
3.75	millones de toneladas de fuel-oil.
0.35	millones de toneladas de petróleo, querosene y otros subproductos
30.000	toneladas de hojalada.
100.000	toneladas de hierro y acero, así como automotores, textiles, whisky, película virgen, placas radiográficas y otros productos en cantidades no especificadas.

	Libras esterl.
Intercambio anual	250.635.000
Envíos anuales argentinos	129.000.000
Envíos anuales británicos	121.635.000
Saldo favorable a la Argentina	7.265.000
Valor total anual del intercambio	$ 3.391.091.550

(Aprox. el 40 % del valor total del comercio exterior argentino)

Frío: 16º Bajo Cero en Salta

7º4 Sobre Cero en Esta Capital

DE nuevo han caído heladas en numerosas localidades del interior del país, habiéndose registrado con más intensidad en las localidades de Coronel Suárez, Balcarce, Gral. Villegas y Pigüé, de la provincia de Buenos Aires; en Tucumán; Río IV; San Luis; La Pampa; Salta; Jujuy; San Juan; parte de Mendoza; Río Negro; Santa Cruz; Puerto Deseado; Río Gallegos y San Julián.

16 grados bajo cero en San Antonio de los Cobres

En la madrugada de hoy se registró en San Antonio de los Cobres (Salta) la temperatura más baja del año, llegando a 16 grados bajo cero. También en las siguientes localidades se han registrado bajas temperaturas, todas bajo cero, a saber: Río Gallegos, 8; Santa Rosa de Tastil, 8; Cristo Redentor, 7; La Quiaca, 6; Río IV, 3; Godoy (Río Negro), 2; San Julián, 2; Bariloche, 1; General Acha y Victorica (La Pampa), 1; Salta (Capital), 1; Coronel Suárez (Buenos Aires), 1, y Santa Rosa (La Pampa), 0.

En esta capital, 7grados 4 sobre cero

De acuerdo con los datos suministrados por el Observatorio Meteorológico Nacional, la temperatura mínima registrada en esta capital fué de 7 grados 4 décimas sobre cero a las 7 horas de hoy, y la registrada a las 11, fué de 11 grados 3 décimas.



lo que distingue a



es su inconfundible MAS CUERPO



que le ofrece MAS color, MAS aroma MAS sabor

A la hora del vermouth... pida ¡exija! MARTINI

Es más vermouth porque tiene Más Cuerpo



EN EL BARRIO "SARGENTO CABRAL". — *Ante la presencia del primer magistrado, general Juan D. Perón, su esposa, la señora María Eva Duarte de Perón corta la cinta en una de las calles del barrio "Sargento Cabral" para inaugurar así una nueva serie de edificios. La ceremonia tuvo lugar esta mañana, durante el acto en que se rindió homenaje a los suboficiales que lucharon en las guerras de la Independencia de la Patria*

Rindióse Homenaje a los Heroicos Sargentos de la Independencia

EN un brillante acto se rindió homenaje esta mañana, en el barrio de suboficiales Sargento Cabral, a los suboficiales del ejército de la Independencia. Presidió el mismo el primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, asistiendo su esposa, la señora María Eva Duarte de Perón; los ministros de Defensa Nacional e interino de Ejército y Marina, general de división Humberto Sosa Molina y almirante Enrique V. García; el jefe de la Casa Militar, capitán de navío Guillermo T. Platter; el comandante en jefe del ejército, general Juan Carlos Sanguinetti; el jefe del acantonamiento de Campo de Mayo, general Higinio Zucali, y otras altas autoridades militares y civiles.

Llega Perón

A las 10.25, conduciendo su automóvil, llegó el presidente de la República, general Perón, al barrio de suboficiales "Sargento Cabral", acompañado por su esposa, la señora María Eva Duarte de Perón.

Cambiados los saludos de reglamento, el jefe del Estado y su comitiva se dirigieron al palco levantado frente a la plaza donde se encuentra erigida la estatua que honra a la memoria del Sargento Cabral ,procediéndose a izar la enseña patria en medio de los aplausos de la concurrencia y mientras una banda ejecutaba la "Canción a la bandera".

Los monolitos

Tras corear todos los presentes el Himno Nacional que fué ejecutado a continuación, el general Sosa Molina procedió a inaugurar los monolitos que honran la memoria de los sargentos José Mariano Gómez, Santiago Albarracín, Bautista Salazar, Miguel Gallardo, Alejandro Gallardo, Bernardino Olivera, Pedro Reigada, Lorca Fons Salinas, y el cabo José Santillán, que intervinieron en la lucha por la independencia de la patria.

Habla Sosa Molina

El ministro de Defensa Nacional e interino de Ejército, general de división Humberto Sosa Molina, comenzó su discurso con estas palabras: "El cuadro de suboficiales del Ejército Argentino, que hoy se alínea en todas las guarniciones militares del país, en emocionado homenaje a un grupo de hijos predilectos, os hace llegar, por mi intermedio, sus expresiones de cálido reconocimiento, compenetra del alto honor que comporta vuestra presencia en este acto".

"Las altas autoridades de la Nación y el ejército —agregó— rinden en este día su tributo de gratitud a esforzados guerreros de nuestra independencia que, por su lealtad, su abnegación, su valor y su sacrificio, que es el precio de servir bien a la patria, constituyen dignos exponentes precursores de nuestro cuadro de suboficiales, que señalaron con su modestia y grandeza a sus camaradas de armas de hoy la ruta luminosa del deber. Al disponer tan justiciero homenaje a los modestos suboficiales que supieron destacarse en el cumplimiento de su deber, el gobierno de la revolución se honra glorificando la memoria de quienes pasan a ocupar junto a Cabral, Baigorria y otros, su puesto en la inmortalidad".

Después de señalar que la ejemplar trayectoria de sus vidas es un motivo permanente de inspiración, dijo que "la gloria se brinda sin exclusiones, como el bien supremo al alcance de todos los que, tanto en el fragor de la batalla como en las horas serenas del trabajo y de la paz, construyen con su esfuerzo, y si es necesario, con la propia inmolación, el futuro de sus pueblos".

Declaró luego que en el complejo mecanismo del Ejército, su rítmico funcionamiento depende de cada uno de sus engranajes, que son igualmente vitales. "Un único cerebro que decide y una única voluntad que manda —agregó— se complementan con el desempeño de quienes, desde todas las jerarquías, ejecutan".

Destacó a renglón seguido el amplio campo de las funciones del suboficial y la responsabilidad que de las mismas deriva, para afirmar luego que "ha de buscarse en la rígida subordinación, en un profundo sentimiento del deber y en la elevada aspiración de todo soldado de ser modelo de virtudes militares, la explicación de las épicas hazañas de quienes lucharon con tanto denuedo por la cristalización de nuestra independencia y cuyos nombres han de formar en lo sucesivo guardia de honor junto a este bronce del sargento Cabral, prototipo de la subordinación, del valor y de la lealtad militar".

Recordó después las hazañas de Tambo Nuevo y de Suipacha, las cargas de Guachipas y de Gavilán, el combate de Colpayo y la heroica defensa del paso de Tacuarí, donde, invariablemente, la lucha contra la aplastante superioridad numérica enemiga se transformó en otras tantas victorias para las armas de la patria, por el coraje, la audacia y la astucia de infantes, guerrilleros y centauros.

"El cuadro de suboficiales —agregó— ha de encontrar en la dura labor diaria el campo más propicio para una sana emulación que impulsa a mayores sacrificios y fatigas, respaldado por el celo y preocupación constante de la superioridad, que se empeña en proporcionarle los medios esenciales, en armonía con los hábitos de sencillez propios del soldado, sin excesos, privilegios ni prebendas que corrompen.

El general Sosa Molina asoció, finalmente, al acto de homenaje a los suboficiales de la independencia la inauguración de las ampliaciones del barrio militar "Sargento Cabral".

Los héroes recordados

Los héroes recordados hoy, suboficiales que combatieron a las órdenes de Belgrano, Balcarce, Lamadrid, Güemes y Las Heras, son éstos.

Sargento Santiago Albarracín, héroe de Tambo Nuevo; Sargento Miguel Gallardo, héroe de Suipacha; sargento Bernardino Olivera, héroe de Guachipas; sargento Araya, héroe de Gavilán; cabo José Santillán, héroe de Colpayo; sargento Fonsalias, héroe de Gavilán; sargento Lorca, héroe de Gavilán; sargento Pedro Raigada, héroe de Tacuarí; sargento Alejandro Gallardo, héroe de Suipacha; sargento Bautista Salazar, héroe de Tambo Nuevo y sargento José Mariano Gómez, héroe de Tambo Nuevo.

Varios homenajes

Poco después la esposa del presidente de la Nación, señora María Eva Duarte de Perón, fué objeto de varios agasajos. Las esposas de los suboficiales le hicieron entrega de un ramo de flores, haciendo lo propio los alumnos de la escuela del barrio. Por su parte, los suboficiales le entregaron un crucifijo de marfil, que fué ofrecido en nombre de sus compañeros por el suboficial principal Sixto Suárez.

Finalmente, el primer magistrado y su comitiva inauguraron el nuevo sector de casas recientemente construídas en dicho barrio, recorriéndolo e inspeccionando diversos edificios.

A las 11.30, se retiró el presidente de la República, mientras el público lo aclamaba y las tropas rendían los honores correspondientes.

El Círculo de la Prensa Rindió Homenaje a Mitre

CON motivo de cumplirse el 128º aniversario del nacimiento de Bartolomé Mitre, el Círculo de la Prensa rindió esta mañana un homenaje a su memoria.

El acto se realizó a las 11.30 ante la estatua del prócer en el Museo que lleva su nombre, depositando la comisión directiva de la citada entidad de periodistas una palma de flores con la siguiente leyenda: "El Círculo de la Prensa a Mitre".

32 Países Constituyen la Sindical Anticomunista

La 2a. Fase de la "Guerra Fría" Contra Rusia y la "Cortina de Hierro"

GINEBRA, 26 (Especial).—La brújula de la atención europea apunta hoy hacia Ginebra, donde las potencias occidentales libran la segunda fase de la "guerra fría" contra Rusia y sus países satélites ubicados detrás de la "cortina de hierro", al trasladar del campo político al sindical la acción tendiente a anular la influencia comunista.

En efecto, ayer tuvo lugar la sesión secreta con carácter de Conferencia Sindical Internacional, cuyos propósitos son los de formar una Central Obrera Mundial Anticomunista, en contraposición a la Federación Sindical Mundial, controlada por el Cominform. La reunión fué convocada por el Congreso de Organizaciones Industriales de los Estados Unidos, las Trade Union Congress y la Confederación de los Sindicatos de Holanda, quienes en enero del corriente año abandonaron la Federación Sindical Mundial, provocando la ruptura con los sindicatos comunistas.

Treinta y dos países representados

A las deliberaciones asisten delegados de treinta y dos países, además de representantes de tres organismos internacionales vinculados al movimiento sindical. Argentina concurre por intermedio de la Confederación General del Trabajo, a quien representan dos delegados y dos consejeros técnicos, los señores José Espejo, Antonio Valerga, Florencio Soto y Raúl Costa, respectivamente.

Las representaciones

Los países representados en la Conferencia Sindical Internacional preparatorio, son los siguientes: Argentina, Austria, Australia, Bélgica, Brasil, Canadá, Chile, Cuba, Dinamarca, Francia, Alemania (zona ocupada por las potencias occidentales), Grecia, India, Irán, Italia, Israel, Japón, Líbano, Luxemburbo, Holanda, Nueva Zeelandia, Panamá, Santo Domingo, Sudáfrica, España, Suecia, Suiza, Thailandia, Estados Unidos, Inglaterra, Uruguay y Noruega.

También se hizo representar la Cámara Confederal del Trabajo de Trieste.

Los asuntos a tratar

El orden del día de la Conferencia Sindical Internacional Preparatoria lo componen el discurso del presidente; aprobación del plan de reglamento de la Conferencia; elección de un presidente, dos vicepresidentes y un secretario; nombramiento de un comité de reglamento compuesto de seis personas; nombramiento de un comité de verificación de poderes, integrado por cuatro personas; informe de los representantes de las entidades que convocaron a la asamblea; forma y carácter de la futura organización; fecha y lugar de la conferencia de delegados; elección de un comité de redacción del proyecto de la constitución y convocatoria de la conferencia de delegados; otros asuntos que el comité de reglamentos someta a consideración de la Conferencia.

Esfuerzo ruso

Por su parte, los delegados de los países satélites de Rusia que asisten a la conferencia de O.I.T. estudian un plan tendiente a contrarrestar el poderío de la futura central obrera anticomunista. A esos efectos, reuniéronse en una conferencia, a la que asistieron dos agentes del Cominform llevados por avión desde París. Uno de ellos es checoslovaco y el otro búlgaro. Se ignoran sus nombres, pero es interesante señalar que se alojan en el mismo hotel donde se realizan las reuniones de los delegados de los países que están al otro lado de la "cortina de hierro". En una de las deliberaciones que se llevaron a cabo y que se prolongó por espacio de cerca de dos horas, se analizaron las posibilidades de movilizar los sindicatos controlados por los comunistas en los países occidentales, con el fin de iniciar una campaña de desprestigio sobre el futuro organismo obrero anticomunista, habiéndose impartido las siguientes instrucciones: declaraciones combinadas de los sindicatos de todos los países, afirmando que la nueva central obrera obedece a dictados del imperialismo agresivo yanqui y es instrumento de opresión de la clase obrera del mundo. Los lineamientos generales son idénticos a los impartidos en oportunidad de lanzar los Estados Unidos el plan Marshall.

Finalizada esta conferencia los agentes del Cominform partieron en automóvil para Lausana, donde se presume se habrá de realizar otra reunión con dirigentes llegados de Italia, Francia y otros países.

Asistirán al Acto el General Perón y su Señora Esposa

MAÑANA clausura sus deliberaciones el congreso de delegados convocado por La Fraternidad, habiéndose dispuesto realizar una ceremonia, a las 18, en el salón del teatro Empire, Hipólito Yrigoyen 1934.

Asistirá el general Perón.

A este acto han sido especialmente invitados el primer magistrado de la Nación, general Juan Perón; su señora, María Eva Duarte de Perón; el gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Domingo Mercante, y el ministro de Transportes de la Nación, teniente coronel Juan Castro.

En el transcurso de la ceremonia, el presidente de la entidad ferroviaria, señor Jesús Fernández, entregará, en nombre de sus compañeros, sendos objetos de arte al general Perón y a su esposa y plaquetas recordatorias al gobernador bonaerense y al titular de Transportes.

Medallas a 44 asociados

De acuerdo con la resolución de la asamblea general de delegados de La Fraternidad, realizada en 1947, la comisión directiva de la entidad entregará en esta oportunidad medallas recordatorias a los asociados que han cumplido sus bodas de oro con la organización. Estos son 44 trabajadores del riel, todos ellos ya jubilados, que han sido especialmente invitados a la ceremonia de clausura del congreso ferroviario.

También se le hará entrega al actual presidente de la entidad ferroviaria, señor Jesús Fernández, de un pergamino, con motivo de la finalización de su mandato y de acogerse a los beneficios de la jubilación.

El Cuerpo Diplomático Agasajará el Martes al Gral. Perón y a su Esposa

EL martes próximo, a las 21, será servido en el Alvear Palace Hotel un gran banquete en honor del general Perón y su esposa, señora María Eva Duarte de Perón, ofrecido por el cuerpo diplomático extranjero acreditado ante nuestro gobierno, con el propósito de retribuir las atenciones recibidas.

Asistirán especialmente invitados, los ministros del P. E., miembros de la Suprema Corte de Justicia, el gobernador de Buenos Aires, coronel Domingo A. Mercante, los presidentes de las comisiones de Relaciones Exteriores del Senado y la Cámara de Diputados, el jefe de Policía Federal, general Arturo Bertollo, el jefe de Ceremonial del Estado, embajador Raúl A. Margueirat, los subsecretarios del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, embajadores Pascual La Rosa y Arturo Mañé, el director general de la Cancillería, embajador Jorge M. Torrent y otros altos funcionarios nacionales.

Hubo Grave Desorden en la Cárcel de Córdoba

CORDOBA, 26 (De nuestro corresponsal). — Un grupo de reclusos que se encuentran alojados en el pabellón de procasados de la Cárcel de Encausados de esta ciudad, promovió, en horas de la noche de ayer, un desorden de proporciones, siendo los revoltosos finalmente reducidos por personal del establecimiento.

Siendo las 20.30, por causas aún no establecidas, en el pabellón destinado a alojar personas que se hallan bajo proceso, quedó repentinamente interrumpida la corriente eléctrica, circunstancia que fué aprovechada por un grupo de presos, quienes, en medio de la oscuridad, se dieron a la tarea de destrozar puertas y ventanas, con el evidente propósito de darse a la fuga.

Ante la gravedad de la situación, el director de la cárcel, señor Alberto Oliveira César, adoptó las providencias del caso, lográndose, finalmente, luego de grandes esfuerzos, reducir a los amotinados —25 en total—, habiéndose iniciado la instrucción del correspondiente sumario con el fin de aplicar las sanciones pertinentes a los que resulten responsables del hecho qu dejamos relatado



Lavadero Coronel Pringles

Avda. SAENZ 1281 — T. E. 61-1083

EN TODO MOMENTO

ANIS Clavel

ESCUCHE NUESTRA AUDICION POR RADIO EL MUNDO TODOS LOS LUNES, MIERCOLES Y VIERNES A LAS 11.30 Hs.

ARISTOCRACIA DEL GUSTO

...íctima de la Incomprensión Familiar, una Anciana Sufre Agudo Tormento Moral

El "Muerto" del Delta se Casó y Vive Feliz en Montevideo

Hace a CRITICA un Extenso Relato Luis Alberto Pereyra

MONTEVIDEO, 26 (Especial para CRITICA).—Nunca imaginamos que, sin estar iniciados en los misterios de las ciencias ocultas, pudiéramos conjurar la presencia de un difunto y tener luego un "mano a mano" tan largo con uno de ellos, como el que anoche tuvimos con Luis Alberto Pereyra Russo, el afable y risueño muchacho de El Pantanoso, al que la Gendarmería Nacional dió por muerto y enterrado hace dos años en una solitaria y enmarañada isla del Delta del Paraná. La verdad es que si Pereyra "está muerto", resulta ser, a la vez, "el muerto que habla" y, para nosotros, "no faltó a la cita".

Vida aventurera

Al plantarnos frente a Pereyra, distrayéndonos por un momento a su cautivante charla, recordando con lujo de detalles su alevoso asesinato y posterior entierro, sentimos deslizarse fría y cortante en nuestro cuerpo la duda de si, en verdad, estábamos hablando con un fantasma o un duende burlón. Pero no: junto a él estaba su hijita de dos años —Celina Irene— y su esposa —Amelia Carrizo— que sonríe y mueve la cabeza comprensivamente cuando "el aparecido" nos narra su vida aventurera.

El muerto gritó: ¡Presente!

El jueves 23 del corriente la Oficina de Prensa de la Jefatura de Policía de Montevideo dió a conocer la sensacional noticia de que Luis Alberto Pereyra Russo, uruguayo, casado, de 23 años, domiciliado en Calera de las Huérfanas 4140, se había presentado diciendo que, si bien él era el difunto que anunciaban desde la Argentina, no se sentía muerto y creía no haberlo estado nunca.

De inmediato recordamos el caso del polaco Stahura, monteador de la isla de El Peral, a orillas del río Santa Lucía, quien también tuvo una de esas famosas resurrecciones. Como se recordará, la policía arrancó a los hermanos Juan y W. Ortiz, compañeros de tareas de la presunta víctima, la confesión de que lo habían asesinado ferozmente. Puesto que el cadáver del infortunado Stahuha, ni podía aparecer aunque movieran cielo y tierra, los Ortiz, apremiados por los interrogatorios, terminaron por confesar que lo habían picado con un hacha y luego arrojado al río.

A la semana, el polaco apareció en Carrasco y, al enterarse de su deceso, puso el grito en el cielo: "Ah no —decía—. Yo estar vivo, bien vivo, completamente vivo..."

El crimen Incruento

Hace tres años desapareció del Delta del Paraná el joven Luis Alberto Pereyra y corrió el rumor de que había sido alevosamente asesinado. Tiempo después se iniciaron las investigaciones y luego el asunto entró en una "impasse" que se prolongó hasta hace unos días.

Reactivadas las investigaciones por motivos que escapan a nuestro conocimiento, se detuvo a Gregorio Galloro (a) "Toto", argentino, casado, de 32 años, con domicilio en Alvear 300, de San Fernando, quien "confesó" haber asesinado de un tiro de escopeta a Luis Alberto Pereyra mientras ambos iban de caza y por haber descubierto que mantenía relaciones íntimas con su compañera. Agregó Galloro que su hermano Antonio, ayudado por Severo Fernández, procedieron a enterrar el cadáver en el lugar denominado Codillo. Los funcionarios no tardaron en incautarse del arma utilizada y poco después desenterraron los huesos del muerto que hoy goza de buena salud.



MEMORIAS DEL "OTRO" MUNDO. — *Los amigos de Pereyra lo rodean en el bar del barrio, para felicitarlo por haber resucitado. El caso de su asesinato y la confesión de los que lo mataron, es objeto de risueños comentarios.*



EL "MUERTO" CON LA FAMILIA. — *En esta foto, Pereyra posa en compañía de su esposa y su hijita, especialmente para CRITICA. "La noticia de mi muerte —dice— nos llenó de sorpresa"*

El muerto que parla...

Pero el jueves último Luis Alberto Pereyra declaró "urbi et orbi" que está vivo, bien vivo, completamente vivo, y que nadie podrá convencerlo de que está muerto y enterrado en una pintoresca isla del Delta.

Anoche entrevistamos al "muerto vivo" en un café del barrio El Pantanoso, cerca de su casa, donde sus amigos festejaban su "muerte". Alto, morocho, de ojos grandes y vivos, hizo un aparte con nosotros para referirnos algunos capítulos de su vida picaresca y buscona.

Nos dijo que hasta los 14 años vivió con su familia en la ciudad de Flores, donde su padre era capataz el hipódromo local. Cansado de la rutina del pueblo, huyó del hogar y vagabundeó por el interior del Uruguay, ganándose el sustento como carpintero. Así llegó un día a la localidad de Sosa. Su padre se enteró por un amigo de que allí estaba y fué a buscarlo. Pero logró convencerlo de que regresara al hogar.

Pasó luego a Montevideo y entró en la Escuela de Mecánicos, la que pronto abandonó para irse a la ciudad de Las Piedras, en el Departamento de Canelones. Allí asiste a una función de circo y se incorpora al elenco del mismo, llevado por su trashumante afán de aventuras.

La vida en el circo

Lo emplearon de peón asalariado. Tenía que levantarse temprano y dar de comer al tigre, la pantera, el elefante y a todos los habitantes de esa Arca de Noé. Cuando soplaba el viento con fuerza, debía defender la integridad de las lonas a brazo partido.

Sintióse Pereyra fracasado como artista y, por consejos de un luchador llamado "El Grandote", resolvió cambiar las lonas por el tablado. Pero a la tercera lección faltó muy poco para que le quebraran un dedo y "tiró la esponja".

Un buen día abandonó el circo y la lucha sin tomarse el trabajo de cobrar lo que le debían.

Hacia el Delta

Mientras estaba incorporado al elenco circense, tuvo la oportuidad de cruzar el río y llegar a Buenos Aires empaquetado entre las lonas. Ya en la capital argentina, y al abandonar su tarea de alimentador de fieras, tomó el tren rumbo a San Fernando y allí en una lancha automóvil se dirigió al Paraná de las Palmas. Creía encontrar grandes estancias y poder vagar a su antojo.

Sin rumbo fijo, comenzó a caminar entre altas espadañas y vegetación de toda clase. Anduvo un día perdido entre ellas y luego penetró en un interminable monte de manzanos, hasta que lo halló un peón tartamudo del establecimiento "Noel". Este lo llevó a la gerencia de la compañía, donde le dieron trabajo.

Pasó de un establecimiento a otro y un buen día se hizo amigo de Antonio y Gregorio Galloro, que luego habrían de "asesinarlo" y "enterrarlo".

Los Galloro lo invitaron a trasladarse a casa de su padre, don Domingo, a trabajar allí. Lo hizo así y ya tenemos a nuestro hombre instalado en el lugar de la "tragedia".

La vida en el Delta

Pereyra se dedicó a cortar juncos, adquiriendo pronto gran pericia. Sus actividades lo vincularon más con Antonio que con Gregorio Galloro, pues mientras con el primero cortaba juncos con el segundo sólo trabajaba en la lancha.

La vida en la isla es semisalvaje: el charque se come crudo y la gente es primitiva. Pero siempre hubo cordialidad entre Pereyra y los demás isleños, incluso la familia Galloro.

De vuelta al pago

El muchacho sintió nostalgias de su tierra y un día comunicó a Don Domingo su deseo de regresar con los suyos. El buen anciano lo alentó a hacerlo. En un bote hallado al garete por un viejo pescador, hizo el cruce del río. Durante el trayecto tuvo que "zafarse" de la vigilancia de la lancha patrullera. La fuerte correntada lo ayudó y pudo pisar de nuevo tierra uruguaya.

El muerto contrae enlace

Desde Carmelo, adonde llegó con la lancha, pasó a Montevideo, trabajando aquí un tiempo de carpintero en la Policía Marítima. Luego regresó a Flores y encontró a sus padres, a los que no veía desde nueve años antes.

El 23 de setiembre de 1946 contrajo enlace con su novia, la cual le escribía al Delta desde Flores, y con quien vive ahora en la casa de la calle Calera de las Huérfanas, en Montevideo.

Pereyra se gana actualmente la vida como colador carpintero.

Algo inexplicable

Una vez que el "muerto" nos hizo el relato de su vida, le preguntamos si podía explicarnos las razones que habían movido a sus amigos a confesar un asesinato que no han cometido.

—No sé qué decir —nos respondió—. Don Domingo Galloro sabía que yo venía para aquí. Tal vez todo se deba a alguna broma de los Galloro que fué tomada en serio. Es posible que para jactarse hayan dicho: "No pregunten por el uruguayo, porque a ése lo despachamos nosotros..." Por lo demás, en la isla existen rivalidades y es fácil que la frase haya sido recogida para perjudicar a quienes la pronunciaron.

El problema queda en pie

Queda siempre un problema a resolver: ¿De quién es el cadáver hallado donde "Toto" dijo haber enterrado a Pereyra? ¿Se trata de otro crimen y corresponde ahora reemplazar el "cadáver-vivo" por un cadáver verdaderamente muerto?

Pereyra ha aportado un dato de gran importancia: la demostración de que está vivo y goza de excelente salud y mejor humor. Todas sus preocupaciones se concentran en el trabajo para dar el mayor bienestar a su esposa y a su hijita.

En realidad, el antiguo andariego ha muerto. Vive un nuevo hombre que nada quiere saber de repetir las aventuras que contó Stevenson en su "Isla del tesoro", libro que Luis Alberto lee mientras arroja las densas bocanadas de su retorcida pipa.



EL "MUERTO" QUE HABLA. — *Luis Alberto Pereyra, el "muerto" del Delta, relata para CRITICA sus andanzas por el Delta, hasta que regresara al Uruguay y constituyera su hogar.*



VIVE FELIZ. — *En el café de la esquina de su casa, en el barrio El Pantanoso, el "muerto" del Delta es popular jugador de casino. "He dado más vueltas que esta bola —dice—, pero sigo vivo y feliz".*

Sólo Aspira a que la Dejen Vivir en Paz sus Ultimos Días

DESDE Villa Adelina nos llegó un angustioso llamado. Decía la voz amiga de CRITICA que en esa localidad, a consecuencia de un problema familiar llevado a términos de extrema aspereza, una anciana de 77 años soportaba toda clase de desconsideraciones y padecía continuamente el dolor de verse agraviada, con grave peligro para su vida, pues una emoción violenta podría complicar su dolencia cardíaca.

Guerra de nervios

Nos trasladamos hasta Villa Adelina, y allí buscamos la esquina de Jorge Canning y Luis María Drago, donde según nuestro informante se domiciliaba la viejita sometida a tan extraña situación. Una jovencita contestó afirmativamente a nuestra pregunta de si en esa casa vivía la señora María Antonia Echarri de Muñoz, y volviéndose hacia la construcción del fondo del terreno llamó:

—¡Abuela!

Con actitud medrosa se asomó una anciana. Pero no se atrevió a alejarse de la habitación, a la que retornó luego de examinarnos desde lejos. En ese momento llegaba a la puerta de la casa otra mujer, que se dió a conocer como hija de la anciana.

—Pasen, pasen. Los envía Dios. Ya no sabemos a quién recurrir para que nos proteja. Vivimos en un infierno y bajo la amenaza de perder nuestro techo, después de haber invertido nuestros ahorros en su construcción.

Historia de angustias

Pasamos junto a la construcción del frente, en la que se había atrancado la joven que dió la voz llamando a la anciana, y penetramos en el departamentito del fondo, que parecía de reciente construcción. Allí encontramos a la señora de Muñoz. La hija, Elena Muñoz Echarri, de 53 años, nos explicó lo qué ocurría, interrumpida constantemente por la viejita, que no podía reprimir su emoción.

Así supimos que hace aproximadamente un año la anciana y su hija facilitaron a un hijo casado, de nombre Ramón, propietario de ese terreno, el dinero necesario para construír un nuevo departamentito de dos habitaciones, cocina, baño y vestíbulo, sin documentar las entregas, según el relato de la anciana, por confiar en el vínculo familiar como garantía. Agregaron que al finalizar la compra de los materiales la esposa de Ramón, Blanca Barroso de Muñoz, comenzó a hostilizarlas, con el visible propósito de obligarlas a mudarse — siempre según el mismo relato. Posteriormente la anciana y su hija ocuparon el departamentito, agravándose así sus relaciones, llegando a cortarles la luz, arrancarles las cortinas, romperles las macetas y negarles el derecho a usar la pileta de lavar ropa, así como las cuerdas para tender.

Denuncias ineficaces

—Afortunadamente —nos dice— un vecino compadecido de nuestra situación nos facilitó corriente eléctrica y agua, precisamente cuando mamá estuvo muy enferma y nos teníamos que alumbrar con un farol a kerosene. Nos vimos obligadas a denunciar el abuso en la Cámara de Alquileres, adonde concurrimos el 4 de mayo y el 15 de junio. Con la intervención de un inspector mejoraron algo las cosas, pero en la actualidad —agregó— "tanto mi cuñada como los tres hijos, un varón y dos mujeres, se dedican a atormentarnos de toda forma".

Y para corroborar lo manifestado nos exhibe las cortinas de mimbre arrancadas, un felpudo quemado, y la basura acumulada ante la puerta del departamentito.

—Concurrimos tres veces a la comisaría de Boulogne para denunciar esta ingrata e indelicada situación, pero se han negado a garantizarnos la seguridad física y la tranquilidad. Estamos expuestas a cualquier abuso. Mi madre se halla siempre aterrorizada, bajo los efectos de un pánico que atenta contra su corazón. ¡Es cardíaca, señor! ¿Qué podemos hacer para recuperar la tranquilidad y ser respetadas?

La interrogación queda pendiente para que la recojan aquellas autoridades a quienes compete intervenir, porque las mujeres se hallan indefensas y en su desesperación ya no saben ante quién acudir pidiendo amparo.

ATORMENTADAS Y SIN AMPARO. — *La anciana María Antonia Echarri de Muñoz, de 77 años, y su hija Elena Muñoz Echarri, a quienes, luego de haber invertido sus ahorros en la construcción de un departamento sobre el terreno de un hijo, en Villa Adelina, sus propios parientes intentan desalojar. Los dos mujeres son vejadas continuamente de hecho y de palabra, y la angustia atormenta a la pobre viejecita enferma.*

EL TIEMPO

MINIMA DEL DIA.
7°4, a las 7

BUENO

Temperatura: a las 15, 16°2. Humedad: 36 por ciento, y viento del NO. a 11 kilómetros en la hora.

Pronóstico hasta mañana. — Capital Federal: Bueno y algo nublado. Moderado ascenso de temperatura.

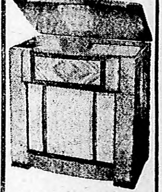
En Córdoba Han Sido Detenidos Más Tenebrosos

CORDOBA, 26 (De nuestro corresponsal). — Prosiguiendo la campaña destinada a poner fin a las actividades desarrolladas por elementos del hampa, las autoridades policiales detuvieron en su domicilio de la calle David Luque 1280, a Azelio Romagnoli (a) Ruilito, quien fué acusado por la mujer Nélida Berta Gizmán, de obligarla a ejercer un triste comercio. Juntamente con dicho sujeto fué detenida la compañera de éste, Felisa Petrona Camargo, habiéndose establecido que la nombrada secundaba al tenebroso en la ejecución de sus siniestros planes.





Regio receptor de onda corta y larga, ambas corrientes, de 5 válvulas, material totalmente importado. Gran alcance y potencia, hermosa tonalidad precio oferta ... $ 285



De extraordinarias características, onda corta y larga, gran calidad tonal. Motor de arranque automático, pick-up a cristal de alta fidelidad. Material totalmente importado, ... $ 555



¡Soberbio! Dirá usted al escuchar este lujoso combinado de pie. Onda corta y larga de gran alcance y potencia. Control de tono automático, dial gigante. Precio oferta de .... $ 980

AL INTERIOR enviamos contrarreembolso, 10 % seña

Casa Laviada S. R. L.
TALCAHUANO 41 T. E. 37 - 1843
Bdo. DE IRIGOYEN 602 T. E. 37 - 2837

★ LICITACIONES ★

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección Arquitectura Escolar

Llámase licitación pública número 113 - E. hasta 15 julio 1949, 16 horas, construcción edificio Escuela Nº 48 de Rosario Tala (Entre Ríos). Pliegos y Consultas: Licitaciones y Contratos, Avda. 9 de Julio 1925, 4º piso, Capital Federal; sede Distrito, Gral. Urquiza 843, Gualeguaychú (Entre Ríos); Con... Obras, Boulevard Alsina 455, Paraná (Entre Ríos); y Juzgado Federal de Paraná. Propuestas: citada Dirección, 4º piso, hasta día y hora licitación. Presupuesto, $ 590.432,86 m/n.
O/Nº 1468 — C. 16/6/49 - V. 26/6/49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Nacional de la Energía
Dirección Gral. del Gas del Estado

Llámase a licitación pública, para los días y horas que se indican a continuación, para la adquisición de los siguientes materiales:

Julio 4, a las 9.30 horas (pliego Nº 1245): Torno mecánico.

Julio 4, a las 10 horas (pliego Nº 1246): Válvulas para maniobras.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 horas. — Dirección General del Gas del Estado.
No. 132 — C. 17/6/49 V. 26/6/49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección de Suministros

Llámase a licitación pública número 1.561 hasta 18 julio 1949, 16 horas, provisión caños hormigón y acero sin costura, sifones a P. y codos de fibrocemento. Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 190, capital. Pliego: $ 2.- m/n.
Nº 1.491 — c. 22/6/49-v. 2/7/49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Gral. de Administración

La Dirección General de Administración llama a licitación pública Nº 19, recaída en el expediente Nº 1.869-49, para el día 28 del mes en curso, a las 16.30 horas, para la adquisición de cincuenta (50) uniformes completos, solicitados por la Oficina de Intendencia de este Ministerio, cuyo pliego de bases y condiciones detallado está a disposición de los interesados, en la División Compras y Suministros de esta Dirección General, sita en Alsina 1418, tercer piso, Capital, de 12 a 17 horas.
No. 99/49 — c. 18/6/49-v. 27/6/49

MINIST. DE AERONAUTICA
CUARTEL MAESTRE GENERAL
Dirección de Intendencia

Llámase a licitación pública Nº 68/949: para la provisión de formularios en general, a realizarse el día 28 de junio de 1949, a las 13 horas, en la calle Parera Nº 36, Capital, donde podrán obtenerse pliegos de bases y condiciones generales y demás informes. — **Luis Benito Bianchi**, comandante de Intendencia.
No. 242.
C. 17/18/19/21/22/23/24/25/26 y 27/6/49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección de Suministros

Llámase licitación pública Nº 1.551 hasta 19 julio 1949, 16 horas, provisión máquinas cortadoras punzonadoras Universal. Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 190, Capital. Pliego $ 2.-
Nº 1.492 — e. 23/6/49-v. 2/7/49

MINISTERIO DE AERONAUTICA
D. G. Mat. Aé. Taller Reg. Quilmes

Llámase a licitación pública, para el día 30 de junio de 1949, a las 15.30 horas, para la provisión de:

Rectificadora para cilindro, rectificadora de pistones, equipos para reacondicionar asientos de válvulas, bruñidores de cilindros, máquina para alineado de ruedas, martillos neumáticos, comparador para control de asiento de válvulas, corrector para pistones, alineadores de bielas, probador de vacío, compresión y bujías, amperímetro voltímetro, probador de bobina de ignición, probador de condensadores y resistencia, manómetro, banco de prueba para dínamo y arranque, analizador de gas de escape, probador y sincronizador de distribuidor, probador de intensidad de luz, soportes para motores livianos, soportes para automóviles, soportes para diferenciales, gatos hidráulicos de 9 tt., escariadores cilíndricos, llaves francesas, martillos de bronce, raspadores de cojinetes, morsas fijas, extractor de válvulas, extractores de maza de rueda, extractor de polea, extractores de engranajes, lámparas portátiles.

Consultas y retiros de pliegos, en Sección Adquisiciones, Servicio Administrativo, Avda. Otamendi, s/n. Todos los días hábiles, de 7 a 17 horas. — **Jefe del Taller Regional Quilmes.**
No. 245 — e. 11/6/49-v. 29/6/49

EDICTOS

El Juez en lo Civil doctor Ismael Segovia (secretaría 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de **BERNARDINO AREAN.**
Buenos Aires, Mayo 20 de 1949. — **Dr. Ismael Ocampo, secretario.**
C. 2/6/49 — V. 1/7/49

El juez en lo civil Dr. Ismael Segovia cita y emplaza por 30 días a herederos y acreedores de **Juan José Ginesta e Isabel Real de Ginesta**, cuyos juicios sucesorios tramitan ante la secretaría 58. — Buenos Aires, 1 de junio de 1949.
c. 3/6/49-v. 3/7/49

El juez civil Dr. Ismael Segovia, Secretaría No. 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de Doña Margarita Smith de Corgnati. — Buenos Aires, mayo 13 de 1949. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.
c. 13/6/49—v. 13/7/49

El juez doctor Ismael Segovia, Secretaría 58, llama por treinta días a herederos y acreedores de **Francisco Marchetti y María Antonia Nobele o De Nuble o De Nubelo o De Nublo de Marchetti.** — Buenos Aires, junio tres de 1949. — **Dr. Pascual Greco Biels**, secretario.
C. 11/6/49. V. 11/7/49.

El juez en lo civil Dr. Ismael Segovia (Secretaría No. 60) cita por treinta días a herederos y acreedores de **Guillermo Siccardi.** — Buenos Aires, junio 1º de 1949. — I. Ocampo, secretario.
e. 15/6/49-v. 15/7/49

El juez Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría Nº 59 cita por treinta días a herederos y acreedores de don **Domingo Castellano.** Buenos Aires, mayo 13 de 1949 — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.
C. 22/6/49. V. 21/7/49.

Por disposición del señor juez de Comercio, doctor J. M. Suárez Caviglia, Secretaría del autorizante, se cita por tres días a **Tomás Barbieri (h)** para que comparezca en igual término a estar a derecho en el juicio que le sigue **Shell Mex Argentina Ltd.** por cobro de pesos, bajo apercibimiento de nombrarse defensor al Defensor de Ausentes. Buenos Aires, junio 21 de 1949. — **Miguel M. Esteves**, secretario.
C. 24/6/49. V. 26/6/49.

El juez Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría Nº 60, cita por 30 días a herederos y acreedores de **Antonio Gómez Luna y Bernarda González de Gómez.** Buenos Aires, junio seis de 1949. **Ismael Ocampo**, secretario.
C. 24/6/49. V. 23/7/49.

El juez doctor Roberto V. Palmieri, Secretaría 52, cita por treinta días a herederos y acreedores de Justo Abramic. Buenos Aires, mayo 31 de 1949. - **Máximo Mackinlay Zapiola**, secretario.
C. 7/6/49. V. 7/7/49.

SUMUM

TANQUES

SUBTERRANEOS (cilíndricos) especiales para almacenaje de líquidos desde 1.000 a 70.000 litros.

VERTICALES de 100.000 a 2 millones de litros.

CONSTRUCCIONES DE ACERO





ENTREGA INMEDIATA



GAUNA y CIA.
BURELA 3496 Bs.As.
T.E. 51 URQUIZA 1443

TRASPORTES — CHIMENEAS — CUBILOTES

Trece Incógnitas Apasionantes

Mañana se Rectificará

DE acuerdo con lo que hemos informado ya, mañana, a las 14, Adolfo Pedro Tasso será llevado nuevamente al juzgado de Instrucción, del doctor Fraga, con el fin de que preste declaración, tal como lo solicitó por intermedio de su abogado defensor.

Anticipó éste que el acusado se rectificará de su declaración ante la policía y el mismo juez, asegurando que es inocente y que, además, ni conocía a la viuda de Rivas. Afirmará que su confesión se debió a la presión policial y procurará demostrar su inocencia.

En esta oportunidad, será sometido también a un careo con su peón, Pablo Queirolo, que es el que lo señaló como responsable del homicidio.

♦ El misterio se espesa

En casi todos los casos de crímenes, la presencia del asesino en el escenario suele determinar el epílogo de las crónicas respectivas. Máxime si el detenido incluye en sus declaraciones detalles, fechas, nombres, que por coincidir con los puntos oscuros que quedaban del drama, obligan a suponer fundadamente que ese hombre es en verdad el asesino.

Pero en este "crimen de la viuda", el halo de misterio que lo rodeara desde el primer instante, pareciera esperarse aún más después de la confesión del carnicero Tasso. "Yo la maté", dijo aquél. Y cuando ya se creía develado totalmente el misterio, he aquí que, poco a poco, día tras día, han ido surgiendo de nuevo esos obsesionantes puntos oscuros que ahora, a casi un mes y medio del crimen, nos sitúan como al comienzo, sin saber dónde ubicar el razonamiento.

Como informara la policía, como posteriormente se ratificó ante el juez Fraga, Tasso había sido amante de la viuda. Estuvo esa mañana del jueves en su departamento. Cocinó "para calmarla y evitar que sospechara el verdadero motivo de mi visita, que era el tratar de sorprenderla con el otro". Discutieron luego y finalmente la ultimó con un estilete que siempre llevaba consigo, "regalo de un amigo".

Más tarde se lavó una herida que tenía en la mano y se dedicó a una búsqueda afanosa de lo que él llamara "el retrato o alguna carta del otro". Luego salió a las 12.30, fué a un boliche próximo y de allí a un cine. Más tarde, regresó a su casa y depositó el estilete del crimen en el reborde de la azotea.

Posteriormente Queirolo, el peón empleado de Tasso, amplía su declaración afirmando que una mujer lo llamó esa tarde del jueves por teléfono y le dijo en tono burlón: "Así que liquidaron a la de Jorge Newbery?" Y la llamada se había producido una hora antes de que fuera hallada sin vida en su departamento la viuda de Rivas.

♦ Las preguntas que flotan

Tods las evidencias estaban así en contra de Tasso. ¿Todas? La verdad es que seguían flotando en el aire muchas preguntas. Veamos si nos es posible resumirlas:

1 — *¿Puede compaginarse la vida recatada de la viuda (que se señaló en base a múltiples testificaciones) con esta aventura plena de morbosidad con un hombre de evidente condición inferior a la suya?*

2 — *Si la viuda buscaba ocultar sus amores con Tasso, como éste mismo declarara, ¿por qué ese concurrir reiteradas veces a una misma confitería ubicada en el mismo barrio?*

3 — *¿Quién adquirió esa carne de cerdo que luego cocinó Tasso? ¿Fué este mismo o la compró la viuda? Y ésta, ¿dónde la compraría?*

4 — *Tasso afirmó que se había herido en una mano. ¿En cuál?*

5 — *¿Es posible que un hombre que decide confesar un crimen, evite luego confesar dónde está el arma empleada, ya que es evidente que no la dejó en la azotea de su casa, en Cabildo 4350?*

6 — *Si el arma le fué obsequiada por un amigo, ¿cómo es posible que no recuerde cómo se llamaba ese amigo y dónde vive o vivía?*

7 — *¿Habría dicho la verdad Queirolo cuando se refirió a la llamada telefónica de la amiga de Tasso? ¿Y dónde está esa amiga ahora?*

8 — *"Yo la visitaba tres veces por semana", afirmó Tasso. ¿Pudo haber tenido tanta fortuna que jamás en la casa de departamentos se enterara nadie de esas visitas, comenzando por el portero?*

9 — *¿Nadie absolutamente vió a Tasso cuando llegó a las 11.30 y se retiró una hora después esa mañana del jueves?*

10 — *Tasso se refirió a una violenta lucha con la viuda. Además, fueron halladas dos sillas derribadas. ¿Nadie escuchó el rumor de esa lucha?*

11 — *Tasso sostuvo que luego de ultimar a la viuda había decidido simular un robo. ¿Por qué entonces deja las joyas, vale decir, que "deja de robar" y además opta por no revisar dos armarios?*

12 — *Y si fué tan astuto que pensó en ese detalle, ¿cómo es posible que luego llegue a ese colmo de la imprudencia que significaba llevar el estilete del crimen a su propia casa?*

13 — *Tasso no afirmó en ningún momento que hubiese utilizado guantes. ¿Por qué entonces no son halladas sus impresiones digitales en la mesa, en las sillas, en la cocina, en las carteras, en la mesita de luz?*

♦ Hipótesis de los primeros momentos

Mosaico de conjeturas ante ese cadáver de una mujer hallado en un departamento de Jorge Newbery. El mudo escenario con sus sillas derribadas, con esos restos de comida que aparecen en la cocina, con esas carteras abiertas que indicaban una búsqueda afanosa... Y luego el cuerpo de la víctima, tendido boca arriba con un sweater que le oprime la boca y que da pie al primer error de apreciación que ha de iniciar la larga serie de enfoques imperfectos del crimen, cuando el médico forense afirma que la muerte se ha producido por asfixia. Evoquemos aquellas encontradas hipótesis del primer momento.

1 La viuda fué asesinada en horas de la noche. Tal la razón por la cual el lechero y el panadero llaman inútilmente a la puerta del departamento en la mañana del jueves.

2 El asesino buscaba alguna fotografía o un papel comprometedor. De así que no se llevase las joyas.

3 Podría ser que el móvil del crimen fuese el interés. En una hoja de un título de propiedad guardado en uno de los muebles, aparecía una mancha de sangre. El asesino hojeó ese documento.

4 El asesino cenó esa noche con la viuda. Los restos de comida hallados en la cocina no coincidían con los restos de alimento hallados en el estómago de la víctima.

5 Dada la terrible violencia de los golpes (rotura de dos dientes y rotura de la tráquea, hematoma en la sien derecha) podía presumirse que fueron dos los asesinos.

6 El arma empleada pudo ser un estilete. O pudo ser un objeto punzante. (Se averiguó que la viuda trabajaba en cristales azogados, presumiéndose que en esa tarea debía emplear necesariamente algún objeto parecido a un punzón.)



¿INOCENTE? — *"Soy inocente", afirma ahora el carnicero Tasso*



MISTERIO. — *La señora María Josefa Sammartino de Rivas, cuyo asesinato sigue en el misterio*

Enfoque Humano del Carnicero que se Declaró Culpable y Ahora Niega

Tasso Juega Peligrosamente al Crimen y a la Inocencia

TASSO es un extraño personaje que está jugando peligrosamente al crimen y a la inocencia. Primero se declaró culpable y ahora se anuncia la rectificación luego de haber decretado su prisión preventiva el juez doctor Fraga, fundada en las propias confesiones del carnicero.

El caso ha provocado un intenso debate. En todas partes se habla de Tasso. ¿Es o no culpable del crimen de la viuda?

Vamos a exponer nuestras conclusiones a la luz de los hechos.

* * *

EL eco que ha despertado en la opinión el asesinato de la viuda Sammartino de Rivas, los últimos anuncios de rectificación por parte del presunto culpable por boca de su segundo abogado, merecen un análisis sereno en que pesen los elementos de juicio que se conocen hasta la fecha.

Hay algo que no se puede objetar: para el comentario, para la prensa, para el deber informativo, el carnicero Tasso fué oficial y verdadero culpable, por lo menos en un momento y en una fecha. Cuando su declaración primera, la que existe, fué dada a conocer. Con todo lujo de detalles se la reflejaba periodísticamente.

Un hombre se había culpado a sí mismo y una mujer había sido asesinada alevosamente. La opinión no regatea su repulsa ante un hecho de bárbara injusticia humana, consumado de un modo cruel.

¿NOS encontramos ante un hombre que juega con la delincuencia y va de un polo a otro en sus declaraciones? Del relato del crimen con todo pormenor, con memoria de las frases y de los accidentes, pasa a la negación absoluta, según las declaraciones que anuncia su nuevo abogado. Ayer pormenorizaba los hechos y el escenario de ellos; hoy pretende no conocer ni de vista a la viuda. ¿Puede un verdadero inocente novelar episodios, hablar en un lenguaje de avezado a ciertas lides, para desmentirlo todo de súbito?

Lo ecuánime es considerar los hechos concretos. Y tenemos que llamar concretos a los expresados ante la autoridad de un juez y de un fiscal. El acusado explicó la ubicación y disposición del departamento de la víctima. El peritaje de la autopsia coincide con la forma de cometer el crimen declarada por Tasso. Lo depuesto por el peón Queirolo es acorde con lo declarado por su patrón. Este no se rectracta ni elude el careo.

* * *

NUESTRO sentido profundamente humano, nos hace sensibles a cualquier duda que dejara entrever la sospecha de inocencia de un acusado. Pero también a cualquier tendencia a que una víctima quede tendida y asesinada impunemente ante un juego de declaraciones y retractaciones.

¿Las llamadas faltas de pruebas, tienen verdadero peso ante las ya acumuladas? Nadie ha declarado ver entrar ni salir a Tasso en el domicilio de la víctima. Pero ¿cómo inventa la disposición de cuanto hay dentro de una casa sin haber estado nunca en ella?

* * *

EL estilete. He ahí el caballo de batalla donde más se encona la duda. No ha aparecido, o por lo menos, no fué hallado donde Tasso aseguró haberlo escondido. ¿Pero acaso desde el día del atribuído crimen, Tasso no tuvo contacto con ningún ser humano a quien confiárselo para que lo hiciera desaparecer? ¿Acaso personas muy allegadas no le gritaron en crítica ocasión: "¡Negá, Negro, no tienen pruebas!"

Nuestro análisis se deriva de una preocupación, ya lo hemos dicho, objetiva pero hondamente humana. Por eso quisiéramos ver con claridad indubitable y no quisiéramos que el error o la impunidad —dos errores opuestos e igualmente repudiables— fueran un juego o espectáculo de habilidad de gentes que buscan eludir la acción de la ley.

Tasso se retractará de lo dicho, el lunes, según lo afirma su defensor. Y así será sin duda. Pero lo dicho es ya demasiado. ¿Pudo ser todo inventado sin ningún asidero en la realidad? Los elementos de juicio están hasta el instante a la vista imparcial de los que informamos y de los lectores y han debido pesar en la resolución del juez que ayer dictó la prisión preventiva del detenido.

Un Can Rabioso Sembró la Alarma en un Barrio Obrero

POR un trayecto ondulante que puso en conmoción al personal de tres comisarías un perro rabioso anduvo sembrando la alarma. Jalonando su paso con dentelladas a personas y a congéneres —sin exceptuar a los enemigos tradicionales: gatos atorrantes y de buena familia—, el can dejó una estela de virus inoculado en numerosos cuerpos. Se conoce la lista de personas que denunciaron la mordedura del animal e iniciaron, sin pérdida de tiempo, el tratamiento antirrábico; pero las informaciones recogidas en el barrio donde ocurrió el hecho indican que otras han sido alcanzadas por las espumosas fauces. Estas víctimas deben presentarse a las autoridades, pues, de lo contrario, la hidrofobia será la consecuencia inevitable de su desidia en el tratamiento. Asimismo, el vecindario debe vigilar atentamente a perros y gatos, para sacrificarlos o entregarlos al Instituto Pasteur al menor síntoma de anormalidad.

♦ Perro de policía

Desde las 11 de ayer y durante más de media hora, un perro de policía, de color marrón y singular corpulencia, marchó torvo y agresivo por las calles Pavón, Liniers, Maza, Salcedo, Inclán, 24 de Noviembre y otras de la misma zona, en una caprichosa búsqueda de piernas que morder.

Una de las primeras víctimas fué el joven Alfredo Verón, de 17 años, que circulando en bicicleta por Maza al 1700, se cruzó con el animal enfermo.

—Me clavó los dientes en el pie derecho, de costado —nos dijo esta mañana, cuando lo visitamos en su domicilio de Pavón 3550.

La suela de goma y la lona de las zapatillas de básquetboll que calzaba, perforadas por los dientes, atestiguan la ferocidad del mordisco.

En Liniers 1778 conversamos con los abuelos de la niña Hilda Fraile, de 2 años y medio, que no está en casa porque su papá la ha llevado al Instituto Pasteur para iniciar el tratamiento, y su hermano Robertito, de 5 años y medio. Nos refieren que la niña se hallaba mirando una revista, sentada en el umbral de la puerta de calle, cuando de manera sorpresiva el perro le clavó los dientes en el pie derecho. Robertito alcanzó a refugiarse en el interior de la casa, mientras gritaba pidiendo socorro.

MOMENTOS DE ANSIEDAD — *Evangelina Rodríguez escuchó los gritos del niño Miguel Arias, a quien atacaba el can hidrófobo, y acudió en su ayuda. Cuando el animal se alejó dió aviso a Edelmiro Serqueiro, quien lo siguió de cerca dando aviso a las personas con que se cruzaba para que se alejaran del peligro, hasta que los policías lo ultimaron*

♦ Lo siguió 20 cuadras

En el almacén de 24 de Noviembre y Salcedo hablamos con Evangelina Rodríguez, quien acudió en auxilio del niño Miguel Arias, de 7 años, domiciilado en la misma casa cuando éste fué derribado por el can en la vereda, sufriendo mordeduras en ambos talones.

Los colmillos habían traspasado el cuero de los zapatos —cuenta—, y en la próxima esquina de Inclán y 24 de Noviembre mordió a un perrito más chico con verdadero ensañamiento. Yo estaba aterrorizada, pero como en ese momento llegó Edelmiro Sequeiro, un amigo de la casa, le informé lo ocurrido pidiéndole que siguiera al perro rabioso dando la alarma a las personas con que se cruzara, hasta encontrar a un vigilante que le diera muerte. Sequeiro caminó más de 20 cuadras detrás del animal. Algunas personas que no hicieron caso de sus advertencias, creyendo que se trataba de una broma, fueron mordidas.



PERFORO LA ZAPATILLA. — *Los agudos colmillos del perro de policía agujerearon la goma y la lona de las zapatillas de básquetbol que calzaba Alfredo Verón, clavándose en el costado de su pie derecho. Esta víctima transitaba en bicicleta al ser atacada*

¡HAY GATOS MORDIDOS!

EL doctor Rogelio Brouca, médico de guardia del hospital José M. Bosch, que atendió a las seis víctimas conocidas del can rabioso, nos manifestó esta mañana que, según declaraciones de las mismas, además de personas y perros sufrieron mordeduras varios gatos.

Es indispensable, en consecuencia, que el vecindario permanezca en guardia, entregando a las autoridades todo animal que presente signos de haber recibido dentelladas, pues corren el riesgo de volverse hidrófobos. El control de los perros, cuyas costumbres conocen sus dueños es más factible, pero el peligro es mayor en el caso de los gatos, que suelen desaparecer por las azoteas y trabarse en riñas propicias a la transmisión del virus.



GUARDA CAMA ZULEMA BERTOLI *Heridas desgarrantes en el pie derecho sufrió la señorita Zulema Bertoli: una de ellas exigió ocho puntadas para la sutura. Fué la última mordida, pues instantes más tarde tres policías daban muerte a tiros al peligroso animal. Esta mañana nos relató el hecho desde la cama, donde se repone de la impresión recibida*

♦ Advertencia tardía

La joven Zulema Bertoli, última en ser mordida por el perro hidrófobo antes de caer muerto por las balas policiales, nos habla desde la cama, en su domicilio de Avenida América 3476:

—Transitaba con una compañera de trabajo por la calle Maza cuando una señora me preguntó, desde la vereda de enfrente, si el perro que nos seguía era mío. Sorprendida por la pregunta, contesté que era la primera vez que lo veía. Mi interlocutora me informó entonces que la policía andaba por el barrio buscando a un perro rabioso. No tuve tiempo de volverme para mirar otra vez al animal, pues sentí que sus colmillos se clavaban en mi pie derecho. Grité de dolor y de miedo. El perro siguió su camino y en un taxímetro me condujeron hasta el hospital José M. Bosch. Cuando ascendía al vehículo llegaban los policías, que con las indicaciones de los testigos del ataque de que fuí objeto por el animal rabioso, lo ubicaron y dieron muerte a tiros.



SALVADO MILAGROSAMENTE. — *Robertito Fraile jugaba con su hermanita Hilda frente a su domicilio de Liniers 1778 cuando apareció el perro rabioso y la emprendió a dentelladas con la pequeña. Este niño se salvó milagrosamente de la furia del animal*

♦ La caza: 11 tiros

Tres cabos y un vigilante acorralaron por fin al animal enfermo. Rodolfo Alvarez y Nicanor Rodríguez, cabos de la comisaría 20a., Venancio Mercado, cabo de la 34a., y el agente Eugenio Vetori, diéronle alcance en Maza y Las Casas. La peligrosidad del can, evidenciada por las numerosas agresiones que acababa de realizar, obligó a desistir de capturarlo vivo. Pero fueron necesarios 11 impactos de bala y algunos garrotazos para quebrar su asombrosa vitalidad.

—Yo le disparé seis balazos —nos responde el cabo Nicanor Rodríguez cuando lo interrogamos al respecto— después de perseguirlo en un automóvil. Intervine a raíz de que en el hospital Bosch, a media cuadra de mi parada, se presentaron casi simultáneamente seis personas a curarse de mordeduras. De inmediato inicié una recorrida, durante la cual me uní a los demás colegas que participaron en la cacería del feroz animal.

Otra de las lesionadas es Esperanza Lanulfi. Pero las víctimas son más, y deben presentarse sin tardanza al Instituto Pasteur.

Intervinieron un Centro Peronista en la Primera

El interventor del distrito de la Capital Federal del partido Peronista, doctor Héctor J. Cámpora, ha resuelto intervenir el centro que funciona en la circunscripción primera, calle Araujo 1164, declarando caducas sus autoridades. Para esa funciones fué designado el señor Santiago Mele.

En una Razzia Detuvieron a un Centenar de Delincuentes

MAR DEL PLATA, 26 (De nuestro corresponsal). — Por disposición del jefe de la unidad regional número 5, inspector mayor Mons y bajo la dirección del jefe de la brigada de investigaciones, comisario Ignacio Leal Lasota, se llevó a efecto en esta ciudad una razzia de grandes proporciones.

Los comisarios de las tres seccionales de la ciudad con cincuenta hombres y disponiendo de jeeps, camiones y automóviles, recorrieron todos los barrios, procediendo al allanamiento de numerosos locales frecuentados por gente de mal vivir.

Fué así como lograron detener a más de cien delincuentes, entre los que hay ladrones conocidos por sus diversas especialidades: carteristas, asaltantes, escruchantes, cuenteros del tío, tenebrosos y mujeres de vida irregular.

Entre los detenidos hay varios con captura recomendada por los jueces, acusados de delitos contra la propiedad y las personas. Se ha dispuesto que estas batidas se prosigan con frecuencia hasta eliminar en forma total los malos elementos de la ciudad.

Créditos A $ 80, 100, 200 POR MES
RIVADAVIA 3184

PROX.
Cura del Estómago Caído
COMO MEJORAR LA DIGESTION
por Dr. VOZZI
INFORMES:
Casilla Correo 209 - Bs. Aires



SOBERBIO SOBRETODO "DOBLE ABRIGO"
Abriga el doble que un sobretodo común.
...Por la calidad inigualable de sus telas y la forma especial y cuidadosa en que están realizados, al increíble precio de $ 190 y el 10 % de descuento.

$ 190
Y el 10 % de DESCUENTO

MAGNIFICOS TRAJES
En casimires de gran calidad, hechura de primera, corte moderno, forrado en puro rayón, al sensacional precio de $ 190 y el 10 % de descuento.

SASTRERIAS PARAMOUNT
Carlos Pellegrini 423
Y SUS 6 SUCURSALES
SAN MARTIN: Belgrano 271
MORON San Martín 235
LANUS: San Juan 4376
AVELLANEDA: Pavon 44
S. Fernando. Constitución 627
QUILMES: Rivadavia 107

VIAJE A
CORDOBA
con calefacción
En los famosos SUPER PULLMAN de la empresa A.B.L.O. y Gral. URQUIZA de gran lujo
SALIDAS DE "CONSTITUCION"
0.30 - 7 - 9.30 - 16.30 - 18.30 - 21.30



Informes: CASEROS 1068
— T. E. 26 - 0162 y 5591 —

Really Logró la Victoria Frente a Baradero en el Hándicap Fripón del Bosque

Enigmatic, Candidato de CRITICA, Ganó Como un Crack

Hans Nobl, Nuestra "Fija del Día", Ganó Fácilmente la 4a. Carrera: $ 4.80

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN PALERMO

PISTA NORMAL

1ª CARRERA - PREMIO QUIBU - 1400 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 OTHELLO 58, Contreras (3)	85457	35436	
2 Precintado 56, P. Falcón (8)	17869	7251	23.70
3 Eclair 58, E. Martucci (2)	28787	11155	14.70
4 Estoico 56, A. Manzoni (11)	44694	16844	9.40
5 Tendón 56, C. Riero	4836	2373	87.70
Jerárquico 58, L. Carreño	41607	16946	10.10
Diáfano 56, L. Martínez	2823	1524	150.30
Hop 56, A. A. Domínguez	27843	12670	15.20
U Picadero 58, A. Bianchimano	1724	914	246.10
	255640	105113	

Dividendos: de Othello, $ 4.90 y 2.60; de Precintado, 5.—; de Eclair, 3.90. Ganada por 2 cuerpos; del 2º al 3º, una cabeza.

Tiempo: 1'25" 4/5.

No corrieron: Juguete, Ansioso, Rencoroso y Eclat. — Cuidador: O. Canay. — Stud: Los Patrios. — Haras: Ojo de Agua. — Hijo de P. l'Eveque y Giudeca, 4 años. — El público perdió $ 122.656.—.

Candidato de CRITICA.

SE LARGO CON 4' DE ATRASO. — Puesto el lote en movimiento se vió asomar al frente a Precintado seguido por Tendón, Jerárquico, Othello, Picadero, Estoico, Hop y Eclair. A los 100 metros Jerárquico se colocó segundo en pos de Precintado precediendo a Tendón, Othello y Picadero que venían juntos. En el codo Precintado accionaba con dos cuerpos de ventaja sobre Jerárquico mientras los demás venían agrupados. Una vez en la recta y frente a las populares, mientras Precintado se mantenía a la vanguardia cargaron en procura de mejor colocación Tendón, Jerárquico y Othello por afuera. Faltando 300 metros Precintado, Eclair y Othello se trabaron en lucha mejorando en sus avances Estoico y Tendón. En los últimos 200 Othello dió fácil cuenta de sus enemigos llegando al disco con dos cuerpos de ventaja sobre Precintado que a la vez precedió por una cabeza a Eclair. Cuarto llegó Estoico, quinto Tendón y último Picadero.

2ª CARRERA - Premio ZORZALON - 1100 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 DANZARINA 56, Artigas (3)	98923	34451	
2 La Vicentina 56, Lezcano (10)	28778	11628	18.90
3 Señalada 56, E. Antúnez (5)	60662	16396	9.—
4 Definida 56/53, Leguizamón (2)	10361	5143	52.60
5 Unidad 56, E. Martucci	2042	1281	267.20
Vanity 56, Am. Domínguez	15428	5664	35.30
Quimérica 56, T. Matteucci	9428	4710	57.80
U Dafne 56, S. di Tomaso	103144	32815	5.20
	328706	112088	

Dividendos: de Danzarina, $ 5.50 y 2.50; de La Vicentina, 3.70; de Señalada, 3.20. Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2ª a la 3ª, 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'5" 2/5.

No corrieron: Bonheur, Sardónica, Ecija, Maribela y Lastra. — Cuidador: J. Lapistoy. — Stud: Almar. — Haras: Argentino. — Hija de Fox Cub y Dona, 3 años. — El público perdió $ 149.869.90.

Candidata de CRITICA.

3ª CARRERA — Pr. NIGROMANTE - 2200 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 EIFFEL 55½, E. Antúnez (1)	122662	19959	
2 Danseuse 52, J. Caballero (3)	124713	16490	4.60
3 Bellegarde 50/46, Villegas (5)	64099	11248	8.90
4 Hija 52, J. Canal (4)	23719	5504	24.20
5 Olvidada 52/49½, J. Stratico	11191	3510	51.30
	346394	56711	

Dividendos: de Eiffel, $ 4.60 y 2.50; de Danseuse, ... Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2ª a la 3ª, 3 cpos. ...mpo: 2'17" 3/5.

...rrieron todas. — Cuidador: A. L. Salvati. — ...: J. de Atucha. — Haras: El Pelado. — Hija de ...Empire e Hijita, 3 años. — El público perdió ...37.055.70.

SE LARGO EN HORA. — Dispuesta la partida en buen momento Eiffel se encargó de enseñar el camino seguida por Danseuse, Olvidada, Bellegarde e Hija. En el primer recodo Eiffel accionaba a la vanguardia escoltada por Olvidada luego venían Danseuse por afuera y detrás Melegarde y última Hija. En la recta opuesta Eiffel precedía por dos largos a Olvidada en pos de quien venía a igual distancia Danseuse, luego a un cuerpo y medio Bellegarde y última a tres largos Hija. Sin variantes apreciables en la colocación de las competidoras, llegaron al recodo final con Eiffel al frente con tres cuerpos de ventaja sobre Olvidada que precedía por dos largos a Danseuse mientras a un cuerpo de ésta venía Bellegarde y última Hija. En la mitad de la curva, Danseuse se apareó a Olvidada escoltando ambas a cuatro cuerpos a la puntera. Al ingresar en la recta Eiffel precedía por cinco largos a Danseuse detrás de quien cargaron Olvidada y Bellegarde, cerrando la marcha Hija. Frente a las populares Danseuse comenzó a descontar terreno a Eiffel quien no obstante se mantuvo en ganancia para cruzar el disco con medio cuerpo de luz sobre su enemiga. Tercera a tres largos llegó Bellegarde, cuarta Hija y última Olvidada que en los tramos finales renunció ostensiblemente a la lucha.

4ª CARRERA - Premio SUPREMO - 1100 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 HANS NOBL 56, A. A. Domínguez (11)	176626	52587	
2 Belisha 56, Di Tomaso (12)	130454	34687	6.40
3 Montmartre 56/52, J. Villegas (con Belisha), (13)	—	2754	—
4 Retobo 56/53, C. Zingoni (5)	145079	40459	5.80
5 Klan 56, . Martínez	8726	3852	97.10
6 Lollama 56, R. Recavarren	13714	5744	61.80
Misterio 56, L. Canú	13720	5889	61.80
Clarendon 56, F. R. Quinteros	12475	5582	67.90
U Botija 56, C. Riero	10009	4276	84.70
	510803	155830	

Dividendos: de Hans Nobl, $ 4.80 y 2.40; de Belisha, 2.70; de Montmartre, 11.50. Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; del 2º al 3º, un pescuezo.

Tiempo: 1'5" 1/5.

No corrieron: Falerno, Kaiken, Oribe y Cautivador. — Cuidador: S. Fuentes. — Stud: S. Stéfano. — Haras: Chapadmalal. — Hijo de Parlanchin y Snow Boots, 3 años. — El público perdió $ 226.655.20.

Indicado por CRITICA como la fija del día y candidato de Próspero.

5ª CARRERA Pr. MONTEVIDEO - 1500 Metros (CLASICO)

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 ENIGMATIC 55, Callejas (1)	124061	17190	
2 P. Freddy 55, R. Quinteros (8)	101720	29855	11.10
3 Bahari 55, J. P. Artigas (4)	69570	25739	16.30
4 Billetudo 55, E. Antúnez (7)	18105	6954	62.90
5 Comanche 55, Recavarren (2)	84959	25518	13.40
6 Eden Rock 55, Matteucci (6)	37299	14237	30.50
7 Cabildo 55, I. Leguisamo (10)	195538	49970	5.80
8 Maléfico 55, J. Caballero (5)	35450	12688	32.10
U Punitaqui 55, F. Echagüe (3)	19600	8866	58.10
	686302	191027	

Dividendos: de Enigmatic, $ 9.10 y 5.30; de Pancho Freddy, $ 3.90; de Bahari, 4.20. Ganada por un cuerpo; del 2º al 3º, 2 y 1/2 cuerpos.

Tiempo: 1'31" 1/5.

No corrió Prego. — Cuidador: E. J. Solari. — Stud: El Arpón. — Haras: El Pelado. — Hijo de B. Empire y M. Miss, 2 años. — El público perdió $ 298.291.80.

Candidato de CRITICA y de Próspero.

6ª CARRERA - Pr. TRAFALGAR - 1200 Metros

Caballos - Ks. Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 TISHKA 54, E. Antúnez (6)	118099	12697	
2 Sahara 57, J. Araya (2)	131545	15065	5.70
3 Tarentaise 57, Recavarren (1)	88267	8865	8.60
4 Evadne 54, I. Leguisamo (5)	119440	12506	6.30
	457351	49133	

Dividendos: de Tishka, $ 6.40 y 3.—; de Sahara, 2.80. Ganada por varios cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 58" 4/5.

No corrieron: Mampara, Karical y Eaubonne. — Cuidador: A. L. Salvati. — Stud: J. de Atucha. — Haras: El Pelado. — Hija de Ptolemy 5 LaVistula, 2 años. — El público perdió $ 172.204.50.

SEPTIMA CARRERA

1º	19	2030	640
2º	15		1810
3º	3		430
4º	17		

1 Atómico 57, n/corrió
2 Día de Gloria 57, A. A. Domínguez
3 Cunard 57/56, Sauro
4 Pelador 57, L. Canú
5 Kilarniére 57, n/cor.
6 Double Chance 57 P. Falcón
7 Boleador 57 n/corrió
8 Vengador 57, n/corr.
9 Richmond 57, n/cor.
10 Ilustre 57, A. Avero
11 Esquire 57, Salvador di Tomaso
12 Rocío 57, R. Recavarren
13 Real 57, E. Callejas
14 Blandón 57, n/corrió
15 Tartar 57, H. Salvador
16 Relindo 57, n/corrió
17 Zorruelo 57, O. Baratucci
18 Joker 57, F. R. Quinteros
19 West 57/53, J. Villegas
20 Reward 57, n/corrió
21 Pernod 54, n/corrió
22(Correo 54, n/corrió
23(Amuyú 54, E. Merlíes



MAGNIFICO POTRILLO. — *Enigmatic se impuso como lo hacen los muy buenos en el clásico Montevideo, dejando atrás a varios de los mejores potrillos de esta generación y perfilándose como candidato serio a mayores hazañas en los grandes premios del año. Bien dirigido por Callejas, el hijo de British Empire batió por un cuerpo a Pancho Freddy, sosteniendo el pronóstico casi exclusivo de CRITICA*

HIPODROMO DE LA PLATA

Inscripciones Para el Miércoles 29

Premio Radiant — 1400 metros
Invasor . . . 52 Dudoso
Meteco . . . 55 M. R. Valdés
Elemental . . 55 F. Echagüe
Arrowhead . 52 A. Goñi
Retazo . . . 55 H. Palavecino
Gral. Rosas . 52 X. X.

Premio Rick II — 1400 metros
Bazzooka . . 57 X. X.
Mistinguette. 57 F. Echagüe
Pichoncita. . 57 O. Corbalán
Candorosa. . 57 A. Lhuillier
Fanny . . . 57 X. X.
Levantadora. 57 R. Medina
Rúa . . . . 57 T. T. Valdés
Picclette . . 57 M. Sosa

Premio Mistella — 1200 metros
Mampara . . 52 Dudosa
Mi Gi . . . 52 J. Corte
Carlita . . . 55 O. Baratucci
Inca Rosa. . 55 H. Palavecino
Mila Malú . 52 F. Echagüe
Promisora . . 52 X. X.
Birlocha. . . 55 J. González
Distinguida . 52 Dudosa
Miss Norma . 52 X. X.

Premio Cheap — 1300 metros
Altanero . . 55 X. X.
Arrayán . . 57 Dudoso
Beau Geste. 57 O. Corbalán
Beethoven . 57 M. Dacosta
Calamar . . 57 H. Salvador
Catecú. . . 57 C. Sobral
Capelón . . 57 X. X.
Conflicto . . 57 J. Mallo
Coqueto . . . 57 C. Riero
Cigarrero . . 57 H. Boquín
Don Carlos . 57 X. X.
Escapado . . 57 L. Motta
Enérgico . . 57 X. X.
Esperame . . 57 R. Palavecino
Uberto . . . 57 A. Avero

Pr. Cheap (bis) — 1300 metros
Jorobado . . 57 L. Almirón
Millaroso . . 57 X. X.
Mousetrap. . 57 O. Corbalán
Nudo Fuerte. 57 Dudoso
Ñangapiré. . 57 O. Baratucci
Orillando . . 57 X. X.
Palomita . . 55 Dudosa
Patotero . . 57 T. Valdés
Pialada . . . 55 B. Marcos
Pichón . . . 57 X. X.
Quimper . . 57 X. X.
Redondel . . 57 C. Riero
Rinconero. . 57 H. Salvador
Saint Melo . 57 A. Goñi
Verdadero . 57 X. X.
Zair . . . . 57 H. Palavecino

Pr. clásico C. Benavidez — 1600 mts.
Marcelita . . 60 No correrá
Astucia . . . 56 J. Contreras
Bonanza. . . 54 V. Lapellegrina
Azucena . . . 53 X. X.
Embestidora. 53 H. Palavecino
Corola . . . 51 Dudosa
Doncella. . . 48 A. Fuertes
Hija . . . . 48 X. X.
Hyperiona. . 48 F. Echagüe
Sisona . . . 48 L. Motta

Premio Cinerea — 1300 metros
Tangatanga . 56 O. Corbalán
Bacanal . . . 56 N. Alvarez
La Salada . . 56 R. Martín
Tufa . . . . 53 C. Herzog
(Bribona . . 53 R. Diciano
(Glorina . . 53 E. Etchegaray
G. Party . . 56 O. Baratucci
My Dear . . 56 J. Gularte
Frosty . . . 56 H. Palavecino
(Redondilla . 53 Dudosa
(Respingada. 56 A. Goñi
Sabienda . . 53 M. R. Valdés

Premio Alsacia — 1500 metros
Mizque . . . 57 Mizque
Reaccionario. 57 X. X.
Nosepase . . 57 T. Albertini
Thunder . . 57 J. Caballero
Stab . . . . 57 R. Degaetano
Libertador . . 57 O. Manzoni
Revolucio'ario 57 O. Corbalán
Holly . . . . 57 R. Martín
Taillefer . . . 57 J. Camaño
Pir . . . . . 57 X. X.
Reloncaví . . 57 R. Vadala
Pangaré . . . 57 H. Palavecino
Zagalí . . . 57 R. González
Adulador . . 57 A. García
Patton . . . 57 E. Sobral
Sweaber . . . 55 X. X.
Halconero . . 57 X. X.
Qué Cartón!. 57 J. González
Calaf . . . . 57 L. Almirón
Veux-tú . . . 57 M. Valdez

Premio Papanatas — 1500 metros
Galiciano . . 58 M. Sosa
Don Nuño . . 53 X. X.
Estatuto . . 51 P. Falcón
Mandón . . . 56 Dudoso
Brand . . . 49 J. Leguizamón
Atomo . . . 48 O. Baratucci
Pep . . . . 48 R. Vadala
Barreno . . . 51 A. Goñi
Really . . . 51 Dudoso
Sarampión . . 52 A. Lhuillier
Chumbazo . . 53 J. González
Promesante . 55 H. Palavecino
Dantés . . . 58 X. X.
Sordo . . . . 51 J. Gularte
Tirafondo . . 48 F. Echagüe

¡QUE FIJADOR FORMIDABLE!
Qué calidad ...y qué fino su perfume!

SE EXTIENDE FACILMENTE POR EL CABELLO, SIN PEGOTEARLO, Y LO MANTIENE BIEN PEINADO TODO EL DIA!

Sí, Fijador Palmolive asegura una presencia atractiva... conquistadora, por su calidad realmente excepcional!

Fijador Palmolive es diferente; está hecho con escamas de goma tragacanto de Persia, alcohol y un finísimo extracto de agradable perfume.

Compre hoy mismo un frasco de Fijador Palmolive, úselo... y Ud. también dirá: "Qué fijador formidable!"

$ 1.10 $ 1.90 y $ 3.50

FIJADOR PARA EL CABELLO PALMOLIVE

Industria Argentina

BIEN PEINADO TODO EL DIA

CARNETS DE CREDITO
COMPRA Y VENTA
A LOS MEJORES PRECIOS
E N E V E - Florida 32, 1o., Esc. 16

Informa CIGARRILLOS IMPARCIALES
BUENOS... DE PUNTA A PUNTA
SIEMPRE HAY..!
Cigarrillos Imparciales
de 0.40
Suaves... de punta a punta!
Pidalos hoy mismo a su cigarrero.

Hipódromo de Rosario

(PISTA PESADA)

Primera carrera — 1300 metros

1 PEUCAN 57 kilos, por Encarte y Pôl Lu, del stud El Ramoncito (Félix Chirino), jockey Ju Suárez . . 593 —
2 Polémico 57, A. Grassi . . 516 —
1109 —

No corrieron: Proyectil, Stanko y Servicial. Dividendo: de Peucán, $ 2.90. Ganada por vs. cpos. Tiempo: 1' 23" 3/5.

Segunda carrera — 1300 metros

1 DORADITA 56 kilos, por Grifo y Platense, del stud B. S. (Angel Oliva), jockey J. M. Farías . . . 5513 637
2 Barbada 56, B. Villegas. . 344 112
3 Brocade 56, A. Baratucci. 1650 346
4 Deanna 56, R. Gutiérrez . 1104 318
Tartarina 56, A. Irungaray 2035 250
Neblina 55, G. Quevedo . 1781 232
12527 1897

Corrieron todas. Dividendos: de Doradita, $ 3.40 y 1.—; de Barbada, 8.50. Ganada por 3/4 cuerpo; la 3a. a 2 cuerpos. Tiempo: 1' 23" 2/5.

Tercera carrera — 1200 metros

1 HAPPY BOR 55 kilos, por Parlanchin y Happy Lady, del stud La Barranca (A. H. Lema), jockey T. Merlíes . . . 7316 —
2 Flying Doc 56, C. Saup . 1681 —
3 Monte Casino 57, O. Cosenza . . . 2755 —
11752 —

No corrieron: Eltonpar, Escudero y Soponcio. Dividendo de Happy Boy, $ 5.70. Ganada por 2 1/4 cuerpos: el 3o. a 2 1/4 cuerpos. Tiempo: 1' 13" 2/5.

Cuarta carrera — 1200 metros

1 INGENUO 52 ks., por Infiel y Dolly, del stud Cuchita (Vital Huesca), jockey A. Baratucci . . . 5986 2250
2 Selvático 54, J. M. Pereyra 3323 518
3 Cierto 57, L. García . 1868 475
4 Robinson 54, A. C. Domínguez . . . 4814 1174
Chirle 57, A. Agazzini . 796 248
Eltonpar 57, J. García . 3161 715
Faisanero 54, J. Suárez . 1647 487
Infidente 55, H. Laborde . 745 183
Swab 52, O. Cosenza . 2162 842
Bellísono 51, A. Grassi . 462 217
25164 7110

No corrieron: Hojaracho y Quiromántico. Dividendos: de Ingenuo, $ 4.80 y $ 2.70; de Selvático, 4.90; de Cierto, pesos 5.26. Ganada por 1 cuerpo, el 3o. a 1 cabeza. Tiempo: 1' 14" 2/5.

Quinta carrera — 2100 metros

1 WALLIS 52 ks., por Embrujo y Wap, del stud G. G. (Isaac Núñez), jockey M. Núñez 8749 1281
2 Bel Vedere 53, H. Laborde 8633 1345
3 Inocuo 50, C. Sauro . . . 4873 1094
4 Lima 55, J. Suárez . . . 669 182
Carrillo 60, H. Castro . . 4643 583
Pregón 57, A. Baratucci. 1578 512
31345 4967

No corrieron: Azahar, Trento, Reque Brick, Reflector y Batacchio. Dividendos: de Wallis, $ 3.50 y 2.90; de Bel Vedere, $ 2.50. Ganada por 2 1/2 cpos., el 3o. a 1 cuerpo. Tiempo: 2' 15" 4/5.

Fácil Triunfo Logró Esta Tarde Fermina

Sin llegar a extremar recursos y en evidente superioridad, Fermina obtuvo una cómoda, a la vez que amplia victoria en el cotejo de primera hora. Colocada en persecución de Hormiga, que venía "bebiendo vientos", y en la recta cuando Electa pasó a procurar a la puntera, dominándola, la hija de Alfayate entró a filtrarse al abrigo de los palos y pasó resueltamente al comando para imponerse por tres cuerpos y medio a Electa. Dejó muy buena impresión aun cuando el 1'38" 1/5 para los 1500 metros en la pista auxiliar pesada no dice nada en su favor.

Por una Cabeza Perdió Pretal en California

ARCADIA, California, 26 (AP). — El "crack" de la caballeriza Maine Chance, Admiral, ganó los 25.000 dólares de premio del Inglewood Hándicap, al imponerse al caballo argentino Pretal por una cabeza, con un tiempo de 1'42" 4/5 para la milla y medio furlong (alrededor de 1.710 metros).

Admiral, que es hijo de Heliópolis y War Flower, pagó 10 dólares con 80 por cada dos dólares apostados y Pretal 15.20 a placé.

Fermina Batió Ampliamente a Electa en la Prueba Inicial del Bosque. Abonando $ 18

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN LA PLATA

PISTA AUXILIAR PESADA

1ª CARRERA - Premio HEREDIA - 1500 Metros

Caballos - Ks. Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 FERMINA 56, A. Goñi (7)	7835	3686	
2 Electa 56/55, C. Sobral (15)	17838	5359	7.90
3 Sacudida 56/55, T. Barrile (5)	1196	605	118.30
4 La Potiniére 56, Baratucci (6)	52519	10872	2.60
5 Sisella 56/53, C. Lococo	2545	1474	55.50
Hormiga 56/54, O. Corbalán	557	310	254.—
Pendachita 56/54, M. Valdés	833	550	169.80
U Hontanal 56/55, R. Fernández	2958	1195	47.80
	86281	24051	

Dividendos: de Fermina, $ 18.— y 3.80; de Electa, 3.20; de Sacudida, 13.—. Ganada por 3 y 1/2 cuerpos; de la 2ª a la 3ª, varios cuerpos.

Tiempo: 1'38" 1/5.

No corrieron: Pecadora, Numantina, Verdona, Pa Seguirla, Soy Fija, Adelina, Gernikesa y Gironda. — Cuidador: N. Martínez. — Stud: Betty y Lito. — Haras: La Mostaza. — Hija de Alfayate y Fleurie, 3 años. — El público perdió $ 39.719.50.

SE LARGO CON 8' DE ATRASO. — Dispuesta la acción en buen momento Hormiga pasó resueltamente a la vanguardia fijando rápidas ventajas sobre la línea de Fermina, mientras que detrás, Sisella precedía a Pendachita, Electa, La Potiniere y el resto con Hontanal última. Así las cosas y en el intermedio de los tramos que van a los 1000 Pendachita pasó al tercer lugar en pos de Hormiga y Fermina llevando a las patas a Electa y el resto sin cambios. Sin otras variantes en la vanguardia que era ejercida aún por Hormiga escoltada por Fermina, Electa fué al tercer lugar mientras de atrás mejoraban La Patiniere y Sacudida desde el fondo. En la recta no tardó Electa en dar caza a Hormiga la que se entregó de inmediato, al tiempo que por los palos entraba a filtrarse Fermina para dominar y vencerla por amplio margen. Tercera fué Sacudida y cuarta La Potinére.

2ª CARRERA - Premio LA MAJA - 1300 Metros

Caballos - Ks. Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 SOBRINA 55, T. Sánchez (4)	4131	1754	
2 Señorona 55/54½, M. Sosa (6)	20218	6863	7.—
3 Miss Norma 55, R. Vadala (7)	1156	592	122.70
4 Distinguida 55/53, Valdés (8)	5949	2502	23.80
5 Ecudera 55, T. Albertini	9978	3608	14.20
Mi Negra II, M. Fernández	1630	1015	87.—
Mila Malú 55, F. Echagüe	31511	9442	4.50
Anima 55, R. Silva	1746	1081	81.20
Mampara 55, E. Santana	1086	673	130.60
Guillita 55, L. Olmos	3140	1490	45.10
Mi Gi 55/54, J. Corte	5151	2439	27.50
U Jeddaster 55, R. Rodríguez	840	540	168.—
	86536	31999	

Dividendos: de Sobrina, $ 34.30 y 8.40; de Señorona, 3.60; de Miss Norma, 21.10. Ganada por varios cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'24" 2/5.

No corrieron: Chirla y Sagardúa. — Cuidador: L. Lanzoni. — Stud: Fraternidad. — Haras: Los Polvorines. — Hija de Tonto y Sonriente, 2 años. — El público perdió $ 42.672.60.

SE LARGO CON 10' DE ATRASO. — Molestó en la suelta Miss Norma, y al disponerse el lance Escudera pasó al comando delante de Mila Malú en pos de la que corría Señorona, la que en los 200 cedió al avance de Sobrina, Miss Norma que actuaba abierta y Distinguida, mientras en el fondo Guillita corría lejos del pelotón. Sin otras variantes se llegó a proximidades de los 700 donde Mila Malú fué decididamente al frente al despojar a Escudera que volvió a ceder cuando Miss Norma entró a procurar a la puntera. Atrás quedaban Sobrina sumamente atenta al juego de la vanguardia y en pos de ésta Distinguida, Señorona y demás. Próximas a los 500 Miss Norma estaba al frente ya, y al enfilar la recta Sobrina en potente avance pasó a dominar resueltamente para vencer por varios cuerpos a Señorona que en su avance final nada pudo contra la ganadora.

3ª CARRERA - Premio MOLITOR II - 1200 Mts.

Caballos - Ks. Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 INVASOR 55, O. Baratucci (8)	49700	11234	
2 Macabí 55/53, M. Valdés (12)	30537	8478	5.70
3 Auténtico 55, M. Fern'dez (2)	2428	1305	72.50
4 Lugo 55, T. Sánchez (11)	7169	3432	24.50
5 Locacho 55/55, C. Sobral	3242	1469	54.30
6 Fiador 55, R. Rodríguez	3591	1589	49.—
Compadrito 55, C. Doll	897	535	196.30
Dagobert 55/55½, E. Medina	7157	2294	24.60
Flechador 55, A. Goñi	1998	1013	88.10
U Hawker 55/55½, J. Arismendi	700	482	251.60
	107419	31831	

Dividendos: de Invasor, $ 3.50 y 2.30; de Macabí, 2.30; de Auténtico, 4.50. Ganada por 1 y 3/4 cuerpo; del 2º al 3º, varios cuerpos.

Tiempo: 1'16".

No corrieron: Artois y Lomismo. — Cuidador: E. C. Boni. — Stud: La Cureta. — Haras: San Ignacio. — Hijo de Condalsolo y Extranjera, 2 años. — El público perdió $ 50.130.

Indicado por CRITICA como la fija del día.

SE LARGO CON 11' DE ATRASO. — Tras breve espera por indocilidad de Compadrito y Dagobert, fué despachado el lote con Lugo en punta escoltado por Invasor detrás del cual corría Monzón y el resto. Normalizado el lance Invasor actuando abierto se puso a medio cuerpo de Lugo, corriéndose sin cambios hasta los 700 donde los punteros igualaron en tanto que Macabí se colocaba tercero precediendo a Dagobert, Locacho, Flechador, Hawker y demás con Auténtico último. Sin otras alternativas se llegó a la recta donde a poco Invasor entró a dominar la situación desprendiéndose y poniéndose a cubierto del avance de Macabí al que contuvo a casi dos cuerpo. Tercero a varios cuerpos fué Auténtico en largo avance de refresco.

3ª CARRERA (bis) - Pr. MOLITOR II - 1200 Mts.

Caballos - Ks. Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 SIN FALLA 55, J. Gularte (9)	52017	12776	
2 Millarlen 55/54, C. Sobral (3)	40296	9189	5.40
3 Universal II 55, Alvarez (11)	1815	701	121.40
4 Martinso 55, T. Sánchez (2)	6822	3032	32.30
5 Volante 55, J. Donnerume	16631	7160	13.20
Mambrú II 55/56, J. Batista	1867	919	118.—
Oslo 55/53, M. Valdés	3090	1517	71.30
Payucano 55/54, J. Corte	2882	1402	76.40
Roble 55, J. González	7220	3049	30.50
U Monzón 55, T. Albertini	1724	1044	127.80
	134364	40789	

Dividendos: de Sin Falla, $ 4.20 y 2.50; de Millarllen, 2.70; de Universal II, 12.20. Ganada por 1 cpo.; del 2º al 3º, 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'18".

No corrieron: Pulque, Trabuco y Villaguay. — Cuidador: B. Vieytes. — Stud: Tatita. — Haras: Alvear Stud. — Hija de Requeté y Sintacha, 2 años. — El público perdió $ 63.055.

Candidato de CRITICA.

4ª CARRERA - PREMIO TIRTEO - 1600 Metros

Caballos - Ks. Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 G. FIGHTER 56, Lhuillier (8)	23135	7196	
2 Guirigay 56, F. Vivas (14)	641	461	345.30
3 Avalón 56, J. Batista (16)	9461	3741	23.30
4 Pindá 56, J. Gularte (7)	3552	1517	62.30
5 Gengis Kan 56, J. González	12206	4159	18.10
Catécu 56/55, C. Sobral	20997	7327	10.50
Tornillo 56/54, M. Valdés	40826	11407	5.40
Trópico 56, M. Fernández	4125	1872	53.60
Cantinero 56/55½, Za'jáuregui	574	439	385.60
Caolín 56/56½, A. Díaz	712	446	310.80
Alborado 56, J. Contreras	13308	5654	16.60
U Petar 56/55, J. Corte	5435	2106	40.70
	134972	46325	

Dividendos: de Gay Fighter, $ 9.50 y 4.40; de Guirigay, 40.40; de Avalón, 6.70. Ganada por un cuerpo; del 2º al 3º, 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1'45" 3/5.

No corrieron: Suntan, Gay Flier, Essex, Gaitiño, Rico Habano, Poema, Herault y Almodóvar. — Cuidador: F. Delieutraz. — Stud: H. G. G. — Haras: Los Cardales. — Hijo de Gay Boy y Matrero, 3 años. — El público perdió $ 65.266.90.

5ª CARRERA - PREMIO FRIPON - 2200 Metros

Caballos - Ks. Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 REALLY 48, C. Gamarra (11)	32896	6913	
2 Baradero 61, O. Pellegrino (1)	38683	5041	5.50
3 Capita 49/50½, L. Motta (7)	6313	2257	33.80
4 Juaniyo 48, R. Vadala (8)	11621	2954	18.30
5 Loreto 55, A. Lhuillier	8081	1987	26.60
U Mistral 48, A. Fuertes	32794	5593	6.50
	130325	24745	

Dividendos: de Really, $ 6.40 y 3.20; de Baradero, 3.60. Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; del 2º al 3º, 3/4 cuerpo.

Tiempo: 2'23" 1/5.

No corrieron: Boleador, Black Drop, San Antonio, Napolete y Rep. — Cuidador: V. Guarneri. — Stud: Miguelito. — Haras: Lonqimay. — Hijo de Balcón y Ría, 3 años. — El público perdió 55.825.20 pesos.

6ª CARRERA - Pr. SAN PAULO - 1500 Metros

Caballos - Ks. Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 PEP 59, A. Goñi (2)	35321	6541	
2 Chiror 58/56, M. Sosa (7)	21719	4957	10.90
3 No Rosendo 57, Manzoni (9)	17076	4411	13.90
4 Cherburgo 57, J. Arismendi (12)	54760	12757	4.30
5 Totoral 59/57, M. Valdés	7944	2299	29.90
Doncella 58/55, A. Fuertes	5432	1841	43.70
U Stab 52/53, R. Rodríguez	2791	1214	85.20
	145043	34020	

Dividendos: de Pep, $ 6.70 y 4.50; de Chiror, 5.30. Ganada por varios cuerpos; del 2º al 3º, una cabeza.

Tiempo: 1'37" 1/5.

No corrieron: Brand, Chonito, Cadenero, Se Chuan, Sigfrido, White Foot, Truhán y Ceñida. — Cuidador: J. R. Grimaut. — Stud: Alto Lindo. — Haras: El Moro. — Hijo de Diadoque y Promesa, 4 años. — El público perdió $ 64.462.60.

SEPTIMA CARRERA



9(Papa 56, Arismendi
10(Milagrera 56, n/corr.
11 Quirimbay 56/53, E. Etchegaray
12 Bar Two 56, n/corr.
13(Libertina 56, n/corr.
14(Glorina 56, n/corrió
15(Bribona 56/53 R. Diciano
16 Crema 56/55, Sobral
17 Gaveta 56/53 Zingoni
18 Espátula 56, Olmos
19 Garupa 56, n/corrió
20 Sabienda 56 n/corrió

En un Salón de Baile Anoche Golpearon a un Hombre

EN el salón de la calle Rodríguez Peña 361 se realizaba anoche un baile al que habían concurrido numerosos invitados y que, después de la una, estaba muy animado.

Uno de los concurrentes, León Sacian, argentino, de 28 años, para combatir el frío hacía frecuentes incursiones por el bufet, donde bebió numerosas copas. Cuando estaba bajo los efectos del alcohol sostuvo un incidente con otros bailarines, quienes lo atacaron a golpes de puño y puntapiés, causándole lesiones en la cabeza y el cuerpo. Lo llevaron al consultorio central de la Asistencia Pública, donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

Intervino la seccional 5a., que procura identificar y detener a los agresores.

Van a Vender Fruta Barata

COINCIDIENDO con la próxima celebración del 9 de Julio, la Distribuidora Nacional de Frutas, anexa al Ministerio de Transportes, ha dispuesto organizar un plan de abaratamiento de la fruta, fijando precios que estén al alcance de los hogares modestos.

Con ese motivo, dicha entidad dará término en la fecha señalada a la instalación de una serie de quioscos en todas las estaciones ferroviarias, satisfaciendo con ello una necesidad pública que justifica la índole de sus tareas así como la preocupación del Ministerio de Transportes, que ha tomado a su cargo hacer efectiva tan importante como acertada medida.

Robaron un Automóvil Anoche en Plaza Once

Frente al número 140 de la calle Pueyrredón, Víctor Freijo, argentino de 35 años, dejó estacionado su automóvil particular chapa número 151.030, de la provincia de Buenos Aires.

Cuando momentos después fué a retirarlo, comprobó que había sido robado. Concurrió entonces a la seccional 5ª donde formuló la denuncia del caso, avaluando el vehículo en 14.000 pesos.

Contra Policías Cordobeses se Formularon Graves Cargos

CORDOBA, 26 (De nuestro corresponsal). — A pesar de que no se ha proporcionado todavía ninguna información oficial al respecto, trascendió que en la jefatura de policía se están intruyendo sumarios contra varios empleados de la repartición.

Algunos de ellos, aparecen como vinculados a gente del hampa y hasta se les acusa de haberse dedicado a la trata de blancas.

También se inició un sumario en la jefatura política del departamento de Punilla, contra varios subcomisarios, que habrían cometido graves irregularidades en el desempeño de sus funciones.

Uno de ellos está acusado de haber exigido diversas sumas de dinero, para conceder la libertad de detenidos.

Tomás Sánchez fué Muy Aplaudido en La Plata

La concurrencia al circo del bosque hizo objeto de grandes muestras de simpatía al veterano jockey Tomás Sánchez que esta tarde llevó al triunfo, con extraordinaria habilidad a Sobrina en el entrevero de segunda hora.

El jinete de referencia que había vuelto a ejercer la profesión hace breve tiempo tuvo gran satisfacción con la pensionista del trainer Francisco Lanzoni con la cual batió por un campo a Señorona que nada tuvo que hacer cuando fué lanzada a la caza de la hija de Tónico. Impresión en gran forma la defensora de las sedas Fraternidad que por lo mostrado cabe suponerse que habrá de enhebrar nuevos triunfos en las próximas de cambio.

Black Drop Fué Retirada por Cuadro Clínico, Hoy

Por presentar cuadro clínico anormal fué retirada de la quinta carrera de La Plata la yegua Black Drop, una de las cartas cotizadas de la prueba. La medida fué ordenada por el servicio veterinario de la entidad platense.

Dr. VASQUEZ RAMOS
Abogado Mexicano y ex Juez Civil
ASUNTOS DE FAMILIA en MEXICO y Uruguay, Informes GRATIS
VIAMONTE 986, p. 3º, T.E. 35-0291

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
BUENOS AIRES
Fundado en Buenos Aires en 1872
Buenos Aires 46 sucursales en el país. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 424 al 400.

Iniciaron el Segundo Gran Premio de Monza 18 Volantes de Calidad Mundial

Juan Fangio Mantuvo en Todo Momento Sostenida Lucha con sus Rivales

El Italiano Villoresi, que Iba en Punta, Debió Abandonar a Causa de un Cordonazo

MONZA, 26 (AFP). — El Segundo Gran Premio Internacional de Monza, disputado esta tarde sobre 504 kilómetros, con un total de 80 vueltas al circuito, congregó a más de 100.000 personas que, en medio de un delirante entusiasmo, aclamó insistentemente a los competidores de la gran carrera. Antes de iniciarse la prueba desfilaron frente al palco oficial, donde habían tomado ubicación las altas autoridades y miembros de las distintas representaciones diplomáticas, los abanderados de Argentina, Austria, Brasil, Inglaterra, Italia, Estados Unidos y Suiza.

Tengo confianza

Minutos antes de largarse la prueba, el corredor argentino Juan Manuel Fangio, se limitó a declarar a los representantes de la prensa que lo rodeaban en esos momentos: "Tengo mucha confianza en mi nueva Ferrari. Haré todo lo posible para ganar. Pero las carreras son carreras", y estrechando la mano a quienes lo asediaban, se dirigió luego hasta el lugar de partida para ocupar el puesto que le había tocado en suerte.

Eran exactamente las 14.46, hora local, cuando se dió la orden de partida.

Orden de largada

El orden de largada, de acuerdo con los tiempos marcados en las carreras de clasificación, fué el siguiente.

Primer grupo: Luigi Villoresi, Alberto Ascari, Luigi Carini y Felice Zonetto.

Segundo grupo: Hans von Stuck, Franco Cortese, Juan Manuel Fangio y Francisco Landi.

Tercer grupo: Guido Bianchetti, Gianfranco Comoti, Franco Mostres y Felice Biondetti.

Cuarto grupo: Oscar Moor, Giovanni Minozzi, Alexander Orley y Francesco Nisotti.

Quinto grupo: Hans Frey y Juan Tenaglia.

Una largada impecable

El rugido de los motores se confundía con el griterio infernal de los espectadores, que aclamaban y ovacionaban a sus corredores favoritos. La largada fué impecable, partiendo todos los coches a un mismo tiempo, pero cuando se habían corrido los primeros cincuenta metros se vió asomar al frente al corredor Bianchetti, seguido a pocos metros de Fangio, tercero Landi y cuarto Villoresi. La primera vuelta al circuito se caracterizó por la nerviosidad demostrada por los corredores, dado que todos ellos corrían en pelotón en busca de un claro para pasar al frente. Al comenzarse la segunda vuelta, la Ferrari de Fangio parecía no responderle, pero el gran volante argentino, demostrando gran entereza, subsanó rápidamente un pequeño desperfecto que se notaba en el caño de escape.

En un pelotón cerrado cumplieron la primera vuelta del circuito siete corredores separados entre sí por escasos metros. Bianchetti punteaba, seguido por Fangio, Bonetto y Villoresi, manteniéndose la colocación durante los tres primeros circuitos. Fué en la tercera vuelta cuando Bonetto pasó al frente y Fangio que había retrocedido al cuarto puesto apuraba para ganar el terreno perdido.

Fangio al frente

Tres corredores se habían alternado al mando del lote puntero en las 5 primeras vueltas y al cumplirse el volante argentino ocupaba el primer puesto en 12' 5 segundos; seguido por Bonetto en 12'5" 1|5; Ascari en 12'5" 2|5; Villoresi 12'5" 3|5 y Landi en 1'26". Ascari y Fangio habia marcado los mejores tiempos en las vueltas 3 y 4, respectivamente.

Mientras tanto se habían ya quedado en sus puestos de abastecimiento Van Stuk, Orley y Moor para subsanar algún inconveniente mecánico.

Alternativas violentas

Se seguían las alternativas con una violencia extraordinaria, pero Fangio no abandonaba el primer puesto, a pesar de los ataques que le llevaban Bonetto y Ascari, quienes trataban de abrir paso a Villoresi, que seguía en el cuarto puesto. En las diez primeras vueltas, Fangio seguía en punta, en 23'50", seguido por Bonetto, en 23'50" 2|5; Ascari, en 23'52"; Villoresi, en el mismo tiempo; Bianchetti y Landi, en los puestos siguientes. En la décima vuelta, Fangio marcó el tiempo de 2'19" y 3|5, a un promedio de 162.464 kilómetros por hora.

Reacciona Villoresi

Al cumplirse la décimocuarta vuelta, y luego que Bonetto pasara al frente, desalojando a Fangio por dos circuitos, reaccionó Villoresi, quien tomó la punta, seguido por Fangio, Bonetto y Ascari. Villoresi recorrió las 15 vueltas en 35'41"; Bonetto, con el mismo tiempo; Fangio, en 35'41" 3|5; Ascari, con el mismo tiempo, y Landi, a 250 metros.

Para Villoresi

En la vuelta décimosexta, Villoresi, que dirigía el lote puntero, en una mala maniobra, dió un cordonazo y torció el eje delantero. Debió disminuir la marcha y paró en su puesto de abastecimiento con un gesto de desaliento, ya que pareció a sus mecánicos que el percance no podría ser subsanado en seguida. Se tuvo entonces la impresión que el bravo Gigi abandonaría la carrera.

Récord de Bonetto

En la vuelta 18, Bonetto estableció el récord de la vuelta en 2 minutos 18 segundos, con un promedio de 164,343 Kms. por hora, superando en esta forma todas las marcas obtenidas este año en Monza, no así las del año pasado que marcaron Wimille y Sanesi con los Alfettas.

Posteriormente Bonetto superó su récord llevándolo a 164,586 kilómetros.

Ascari se acerca

Cuando paró Villoresi, como si recibiera una orden de su puesto de abastecimiento, Ascari, que parecía haber seguido sin mayor preocupación el ritmo de los punteros reaccionó en seguida y comenzó a luchar mano a mano con Fangio. Mintras tanto se cumplieron las 20 vueltas con Fangio al frente en 47'24" 1|5; Ascari en 47'24" 2|5; Bonetto en 47'25" 2|5, y Landi en 47'26" 1|5. En la vuelta 23 Ascari ocupó el primer puesto, luego en la vuelta 24 le correspondió a Fangio pasar al frente y finalmente al cerrarse las 25 vueltas Bonetto iba primero en 59'3"; Ascari en 59'3" 4|5; Fangio 59'4" y Landi 59'5" 3|5, y Bianchetti 59'34"3|5.

Aumenta el promedio

Entre las 25 y 30 vueltas, aumentó el promedio debido a las alternativas sumamente violentas de las que seguían siendo protagonistas Ascari, Fangio y Bonetto, que se habían virtualmente hecho principales animadores de la carrera. Las 30 vueltas fueron cumplidas por Bonetto en 1h. 10' 43" y 4|5; lo siguió Ascari en 1h. 10' 44"; Fangio, en 1h. 10' 44" 4|5; Landi, en 1h. 11'10" y Cortese en 1h. 12' 3". El promedio había subido a 160,331 kms. por hora.

Bonetto siguió al frente hasta la vuelta 34 y fué reemplazado por Ascari, manteniéndose Fangio "pegado" a los dos. El terceto le llevaba a Landi más de mil metros de ventaja. En las 35 vueltas Ascari marcaba el tiempo de 1h. 22' 24" 4|5; Fangio, 1h. 22' 6" 1|5; Bonetto, 1h. 22' 36"; Landi, 1h. 23'9", y Cortese, 1h. 24' 2". El promedio era de 160,532 kms.

Se mantuvieron las mismas colocaciones en las cinco vueltas siguientes, mientras los mecánicos en los respectivos puestos de abastecimiento alistaban los aparatos especiales para cargar combustible.

Algunas variantes

Al cumplirse las 40 vueltas, Bonetto iba primero en 1h. 34'2" 3|5, con un promedio de 160.770 kms. por hora, habiéndose recorrido la mitad de la distancia del Gran Premio de Monza. Seguía Fangio en 1h. 34'3" 3|5 y Ascari en 1h. 34'3" 4|5. Cortese empleó 1h. 36'1" y Landi 1h. 36'2".

Se produjeron algunas variantes entre las 40 y 45 vueltas, ya que comenzaron a detenerse en los puestos los punteros para cargar combustible. Bonetto empleó 44 segundos para abastecerse y Landi un minuto y dos segundos. Luego pararon Ascari, Fangio y Cortese

(Más información en la 1a. pág.)

Fangio Era considerado como serio candidato

MILAN, 26 (AFP). — Momentos antes de iniciarse la carrera por el Gran Premio Automovilista de Monza, la expectativa general de la afición se concentró en tres volantes: Juan Manuel Fangio, Villoresi y Landi.

Los comentaristas deportivos consideraban, momentos antes de darse la señal de la largada, que los tres ases del volante podían equipararse simultáneamente, por sus dotes de avezados conductores y por la potencialidad de sus máquinas Ferrari 2.000 c.c.

Esta vez la incógnita de la gran carrera era el austríaco Hans von Stuck, otrora vencedor en el mismo circuito.

La Brillante Campaña de Fangio

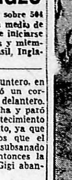
EN su brillante campaña en el Viejo Mundo, Juan M. Fangio obtuvo los siguientes triunfos:

3 de abril: Gran Premio de San Remo, Italia.
18 de abril: Gran Premio de Pau, Francia.
8 de mayo: Gran Premio de Perpiñán, Francia.
22 de mayo: Gran Premio de Marsella, Francia.
26 de junio: Gran Premio de Monza, Italia.

Abandonó en el Gran Premio de Roma, disputado en el circuito de Caracalla, prueba ganada por Luis Villoresi, y abandonó también en el Gran Premio de Bélgica, disputado en el circuito de Spa. La carrera fué ganada por Rosier.

En Básquetbol, Francia Logró Ganarle a Suiza

GINEBRA, 26 (AFP.). — El equipo de básketball de Francia, se impuso al team de Suiza por 30 puntos a 26. En el primer tiempo Suiza aventajaba a Francia por 22 a 21.





EN EL MOMENTO *de iniciarse la carrera de 12 kilómetros organizada por el Club Atlético Boca Juniors, y que se disputó por las calles circundantes del circuito de dicha entidad, obteniendo la victoria el representante de Atlanta, Pedro Caffa*

El Trofeo Mosquera Obtuvo con Facilidad San Lorenzo

SE cumplió esta mañana en la pista del Parque Avellaneda la última jornada del torneo atlético mensual que por el trofeo José Mosquera organizó la Asociación Atlética Victoria, continuando con su amplio programa preparado para esta temporada.

Amplio triunfo

La representación del Club Atlético San Lorenzo de Almagro obtuvo un amplio triunfo en dicho certamen, aventajando por 92 puntos al Club Unión y Fuerza, que ocupó el segundo lugar. Los integrantes del equipo vencedor cumplieron meritorias performances en el desarrollo de la competencia, haciendo gala de entusiasmo y óptima preparación.

Los resultados

Damos a continuación los resultados de las pruebas llevadas a cabo en la jornada final del trofeo José Mosquera.

100 metros. — 1o. Norberto Gayraud, en 11" 8|10; 2o. Juan D'Angelo; 3o. Juan de Haro; 4o. Alfredo de Haro. Los cuatro representaron al Club Atlético San Lorenzo de Almagro.

400 metros. — 1o. José Bordone, en 56" 2|10; 2o. Juan Montenegro; 3o. Juan D'Angelo; 4o. Héctor Joves. Los cuatro atletas son de San Lorenzo.

1500 metros. — 1o. Roberto Carbone, de San Lorenzo, en 4'56" 1|10; 2o. Basilio Ghel, de D.O.M.; 3o. Osvaldo Casal, de Atlanta; 4o. Antonio de Martini, de San Lorenzo.

5000 metros. — 1o. Gilberto Miori, de Unión y Fuerza en 17'21"; 2o. Armando García, de Defensores de Santos Lugares; 3o. Juan Ortega, de Unión y Fuerza; 4o. Juan Riquelme, de San Lorenzo.

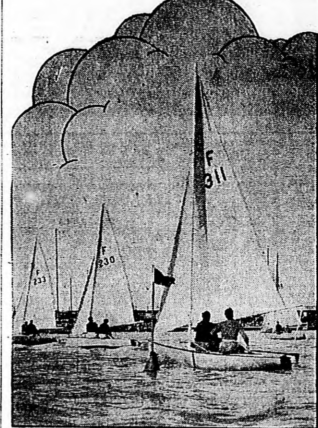
Posición final

La clasificación final del trofeo José Mosquera, ha sido la que consignamos a continuación:

1o. San Lorenzo de Almagro, con 114 puntos; 2o. Unión y Fuerza, con 22; 3o. Plus Ultra, con 11; 4o. Independiente, con 7; 5o. D.O.M., con 6; 6o. Atlanta y Camea con 4 puntos cada uno; 8o. Defensores de Almagro y Defensores de Santos Lugares, con 3 puntos cada uno, y 10o. Defensores de Moreno, con 1 punto.

El Bote de California Venció al Wáshington

PUGHKEEPSIE (Nueva York), 26 (AP).—El bote de California derrotó por casi un largo al de Wáshington en la 47ª regata anual de Pughkeepsie. La distancia de tres millas (aproximadamente 4800 metros) fué cubierta en 14 minutos 42 segundos 6|10. Tercero a varios largos entraron los botes de Cornell, Marina y Princenton. Seguidamente se clasificaron Pennsylvania, Wisconsin, Colombia, Siracusa, Stanford, Massachusetts, Instituto Tecnológico y Rutgers.



EN EL MOMENTO *de iniciarse la regata de Firefly que por el premio Cachirla organizó el Yacht Club Argentino. Aparecen en la foto los yates Terito (311), Fly (233) y Chispita (230) que fueron timoneados por Juan J. Magdaleno, Silvio José Merlo y Guillermo F. Sardi, respectivamente*

En la Carrera de la Boca Logró Vencer Pedro Caffa

BAJO la fiscalización de la Federación Atlética Argentina se disputó ayer la carrera pedestre de 12 kilómetros organizada por el Club Atlético Boca Juniors y que se disputó por las calles circundantes del estadio de dicha entidad, obteniendo una fácil victoria el representante del Club Atlético Atlanta, Pedro Caffa.

El circuito

La prueba, que dió comienzo a las 9.30, consistió en dar cinco vueltas al circuito con salida y llegada al estadio de Boca Juniors y constituido por las calles W. Villafañe, hasta Necochea, Pedro de Mendoza y por ésta hasta Del Valle Iberlucea.

La clasificación final de la carrera ha sido la que consignamos a continuación por cada una de las categorías en que se disputó.

Primera categoría: 1o. Pedro Caffa, de Atlanta, en 42'47" 9|10; 2o. José Campagne, de Boca Juniors; 3o. T. Bianchetti, de Boca Juniors.

Segunda categoría: 1o. Antonio Canellas de Teléfonos del Estado, en 49'5" 3|10; 2o. Antonio Cantero, de Teléfonos del Estado.

Tercera categoría: 1o. Luis Lagoa, de Atlanta, en 44'45" 4|10; 2o. D. Sarthou, de Boca Juniors; 3o. J. Gilardone, de River Plate.

Categoría libre: 1o. Francisco Polinikk, de Swift de La Plata, en 45'59" 8|10; 2o. Raúl Castro, de River Plate; 3o. Salvador Dure, de Camea.

El conjunto

En la clasificación de conjunto, de tercera categoría, el único equipo que se presentó fué el de Boca Juniors, que totalizó 13 puntos.



LLEGA *victorioso a la meta Pedro Caffa, que recorrió los 12 kms. en 42 minutos 47 segundos 9|10.*

La Sra. de Weiss quedó Eliminada en Singles

WIMBLEDON, 26 (AP). — Con excepción de uno de los tenistas clasificados en los primeros lugares, los demás vencieron en los cuartos de finales del torneo internacional. En la tercera rueda del single de damas fué eliminada la única participante latinoamericana la señora María Luisa Terán de Weiss. La derrota de Richard González, campeón norteamericano, en cuatro sets frente al australiano Geoff Brown causó sorpresa. Este encuentro fué presenciado por el primer ministro Attlee y 17.000 espectadores.

En la segunda rueda del doble de damas, las señoras P. F. Glover y W. H. L. Gordon, británicas, vencieron a B. B. Gullbrandsson y señora M. Lagerborg, suecas, por 5|E, 6|2 y 6|3. En la tercera rueda Gertrude Moran y Patricia Canning de Todd, norteamericanas, derrotaron a D. L. Coutts y J. David, británicas, por 6|4 y 6|4.

Dr. CRISTIANI
ASUNTOS DE FAMILIA EN MEXICO y MONTEVIDEO
Facilidades de pago. Consultas gratis
Uruguay 546 p. 3.º T.E. 38-7589

¡JUAN MANUEL FANGIO!

Es Toro en Rodeo Propio y Torazo en Rodeo Ajeno

¡OTRA vez el "chueco"! En un final digno de Leguisamo, con la cabeza pegada al volante y como queriendo empujar con su propio cuerpo a la máquina que marchaba a más de ciento ochenta kilómetros por hora, Juan Manuel Fangio ha conmovido al mundo deportivo con su nueva hazaña. Cuando su cuarto triunfo, el de Marsella, alguien dijo: "El argentino se ha superado a sí mismo y ha dado todo cuanto tenía de sí". Ahora, Fangio —¡criollo viejo!— vuelve a superar cálculos y predicciones y se ríe de una estadística con la cual está formando el escudo de su prosapia de automovilista de ley.

* * *

ESE escudo tendrá cinco cuarteles: San Remo, Pau, Perpiñán, Marsella y Monza. Pero, además, será necesario agregarle al escudo una media hectárea más de lugar para que el "chueco" siga agregando triunfos y tenga lugar donde plantar los laureles que cosecha a carradas allí donde se presenta.

* * *

ESE escudo simbólico tendrá un campo de plata y azur para formar con los colores heráldicos la bandera de esta patria grandota que él ha representado en las pistas del Viejo Mundo, donde demostró que la sangre criolla y el corazón argentino también saben domar sus corcovos y someterse a las leyes de la mecánica y al estudio de piñones y engranajes para poder brindar triunfos tan extraordinarios como los que este balcarceño está recogiendo.

* * *

ESE escudo será una de las glorias más altas que nuestro automovilismo haya conquistado hasta ahora. Porque Juan Manuel Fangio —¡de pie, muchachos!— tiene garra, tiene coraje, tiene ciencia y tiene muñeca. Sereno, tranquilo, se traga los kilómetros con la misma velocidad que un pibe se come un paquete de pastillas de menta. Y así, sereno y tranquilo, está enfermando del corazón a los argentinos que lo siguen, desde París o desde Roma, desde Londres o desde Madrid, a todas las pistas, para formar un grupito que se desgañita gritando: ¡chueco! ¡dale! ¡metele que la tenés!

* * *

TAMBIEN está haciendo llorar de alegría y de orgullo a la afición que desde aquí, unida a Juan Manuel Fangio —¡quítense el sombrero, muchachos!— por los hilos invisibles de la radiotelefonía y por la fraternidad del deporte y de la patria, la sigue vuelta a vuelta, kilómetro a kilómetro, casi metro a metro, para gritar mordiéndose los puños de emoción, todo lo que se merece el "chueco".

* * *

UNA vez un corredor alemán vino a la Argentina y se negó a participar en una carrera en los caminos de tierra, bravos y desparejos. "Aquí sólo corren los locos. Y a estos locos quisiera encontrármelos en Europa". El tipo lo dijo, la historia lo registró. Ahora parecería como si Juan Manuel Fangio —¡griten el nombre, muchachos!— se hubiera largado a Europa para demostrar a todos que estos locos sirven para cualquier cancha y que si son toros en rodeo propio, son... ¡torazos en el ajeno!

* * *

TENDRIAMOS que decir... ¿Vale la pena seguir amontonando palabras? Si lo que se necesitaría aquí son gritos. Unos cuantos gritos como esos de malón con que la paisanada arrea al ganado arisco. Esas voces para gritar todo lo que se merece la pantera de Balcarce. Gritar, por ejemplo: ¡San Remo! ¡Pau! ¡Perpiñán! ¡Marsella! ¡Monza! Gritar, enronquecidos y jubilosos: ¡Juan Manuel Fangio!

Que se prepare Fangio para su vuelta a casa. Le va a hacer falta mucha policía para que la muchachada, en la locura de su entusiasmo, no le fracture todas las costillas a fuerza de abrazos.







AFEITESE TODOS LOS DIAS SIN IRRITAR SU CUTIS

Use Crema de Afeitar Palmolive que contiene Aceite de Oliva. Se multiplica 250 veces en una espuma consistente que sostiene la barba, facilitando una afeitada a ras del cutis. Ablanda la barba en 1 minuto y dura 10 minutos sin secarse! Crema de Afeitar Palmolive, por su calidad extraordinaria, deja la cara suave, sin irritaciones y bien afeitada todo el día.

Crema de Afeitar PALMOLIVE

En frascos de: $ 2.- y 3.50
En tubos de: $ 2.-

GRANDES OFERTAS PARA TODO EL PAIS
EN BUENOS AIRES Y LAS 19 SUCURSALES
PRECIOS REBAJADOS

¡Qué bien abrigan!
-y qué económicas resultan
...son prendas calidad Gath & Chaves

En punto algodón egipcio, "Makó", hilado en Inglaterra, tejido "Interlock", malla gruesa

Camiseta
Mangas largas. $13.90 — Mangas cortas. $11.50

Calzoncillos
Largos. $13.90 — Cortos. $10.25

Casa Central, Planta Baja

CORBATAS
que captan la mirada...
por sus atrayentes colores y novedosos diseños
Para Caballeros...
Para Jóvenes...
de LANA
de RAYON
(Julares y sargas)
A ELEGIR $ 4.75

Gath & Chaves
Florida y Cangallo R 28 - T. E. 33 Avda. 1960 - 19 Sucursales en el Interior del País

Le Dieron Piedra Libre al Alemán Petri y él Supo Aprovecharla Bien

Por DON CONTRERAS

CIERTA vez hubo en el Luna Park un festival de boxeo amateur, en el cual se incluyeron algunas peleas correspondientes a un campeonato intercolegial. Fácil es imaginarse el espectáculo: chicos con elementales nociones aprendidas en el gimnasio, que revoleaban la izquierda y mantenían la derecha recogida para lanzarse de acuerdo a un sentido cronológico de las circunstancias. Y debiluchos, en cuanto a recibir castigo, por la sencilla razón de no estar habituados a la reciedumbre del combate. Tiernos, en una palabra, o sea el mismo calificativo que correspondería aplicarle al alemán Ludwig Petri, debutante anoche en el medio local con un triunfo por puntos sobre el argentino José Ríos.

¿Que cómo se contemplan dos afirmaciones tan dispares, la de su escasa calidad con el nombre del adversario? Pues, muy simple: del Ríos actual al de su buena época o al de su discreta época, si no queremos remontarnos tanto, existe una distancia tan grande como entre Petri y un buen profesional. Más, todavía: el pugilista local subió al ring con 64 kilos 300, lo cual equivale a sintetizar su falta de movilidad y escaso aliento. No estaba entrenado, para expresarlo categóricamente.

Pese a tales desventajas, Ríos pudo ganar. Debió ganar. La escasa monta del obstáculo opuesto torna inexplicable la derrota, en especial si tenemos en cuenta que en varios pasajes de la lucha Petri estaba vencido sin otro trámite que haber insistido con el castigo en la línea baja. Pero Ríos prefirió cambiar de táctica y adoptar la muy discutible, desde el punto de vista técnico, de pararse con ambos pies en una misma línea, abrir la guardia y esperar con el mentón desguarnecido a que el otro entrara sus directos de ambas manos. Naturalmente, se fué al suelo en dos oportunidades y ambas caídas fueron las que inclinaron el puntaje hacia el alemán.

* * *

Ya en el primer round lo poco que hizo Ríos además de bailar en forma ininterrumpida sin lanzar golpes, fué suficiente para sacar ventaja. Algo sintió Petri al ser tocado en el estómago y, no obstante, el segundo round le fué más propicio, pues Ríos prefirió prodigarse sólo al final. Esa misma actitud pasiva motivó que el visitante ganara la etapa siguiente y hasta lograra lucirse en la ubicación de punches en distancia, favorecido por su "reach" excepcional para la categoría, aunque él tampoco fué liviano al pesar 63 kilos.

* * *

Siguió el argentino sin apurar. Por momentos la impresión era de que se dejaba pegar impunemente. Por suerte en la quinta vuelta bastó que se lo propusiera, para llevarse al rival por delante y llenarlo de cachetazos. En seguida volvimos a lo de antes. Luego, en la octava, Ríos tropezó con un doblez del tapiz y cayó de cabeza contra Petri, ocurriendo que fué el local quien quedó lesionado en una ceja y, además, sentido. Pretendió cambiar golpes y una derecha lo envió al suelo por un segundo. Recibió muchos punches, mayor número de cabezazos, empujones, codazos, pero logró llegar al gong, para después hacer otra demostración de lo poco que vale Petri al ganarle el octavo round por un campo, castigándolo poco menos que a voluntad.

* * *

¿Continuó Ríos ese mismo tren? Pues no, señor. Todavía tuvo tiempo de hacer lo suficiente para caerse de nuevo, sin cuenta. Y le alcanzó para ganar la undécima etapa, aunque perdió bien la última, agotado y carente de defensa. Con toda lógica, la decisión correspondió al alemán. Oscuramente. Falto de relieve, por más que se registraran aplausos de cortesía. Contando con la ayuda del propio rival, en la absurda modalidad impuesta y facilitada su labor "sucia" por la actitud demasiado complaciente del referee. Porque ese producto de gimnasio que es Petri, así como no tuvo tiempo de aprender a boxear del todo bien, así, en cambio, aprendió las artimañas de los pugilistas desleales con sus contrarios y con el deporte. No es bastante excusa la remanida de que ignoran el idioma. Los reglamentos de boxeo responden a una sola lengua: la de la corrección. Y esa sí que la desconoce Petri y debió enseñársela el referee, sin darle la piedra libre que tan bien aprovechó.

¡¡SU ESPECTACULO PARA HOY!! ESTA EN EL

PRINCIPE

CONFITERIA - VARIEDADES
Sarmiento 1230 - T. E. 35-2805

Donde actúa diariamente con el mayor de los éxitos

HUGO DEL CARRIL

acompañado por Cirilaquito Ortiz y el conjunto de guitarras



Gran elenco internacional
DORYS AND ROBERT
Rino Salviati - Lucas Gullé
L. CORDOBA - J. PEREZ AVILA - TRIO CORTESINA - J. PEROSANZ - LA PITUSILLA - ELSA Y ALFREDO - BALLET PRINCIPE
Tarde 18 hs. Noche 22 hs.

Un elenco extraordinario
Las orquestas más renombradas
Un espectáculo inolvidable!
"LA HISTORIA del TANGO"
MIERCOLES
MONUMENTAL

Hace 18 Años Fué Creado el Bastón Blanco de los Ciegos, Símbolo de Solidaridad Humana



CREADOR. — Don José Mario Fallótico creó, hace dieciocho años, el bastón blanco para ciegos. Su noble iniciativa fué inspirada por el espectáculo de un pobre cieguito, desamparado en medio del tránsito callejero. El bastón blanco es ahora una institución por todos respetada

EL 22 de junio último se cumplió el décimooctavo aniversario de la creación del "bastón blanco", ahora símbolo internacional de los no videntes. El distintivo fué creado por un ciudadano argentino, don José Mario Fallótico. Fué primeramente un signo local de la ciudad de Buenos Aires. Poco después su uso se extendió a todo el país. Más tarde, otros países americanos acordaron respetar la misma señal protectora para individualizar a los no videntes. Ahora son algunos países europeos los que también se acogen a esa enseña de solidaridad humana.

♦ Una historia emotiva

La historia del bastón blanco ha sido referida varias veces. No importa reiterarla una vez más. Fué precisamente, un 22 de junio, hace 18 años, que el señor Fallótico quedó impresionado por el espectáculo de un pobre cieguito, que se debatía entre una oleada de vehículos en la esquina de las calles Rivadavia y Medrano. El hombre alzaba sus brazos desesperadamente, en demanda de auxilio. Era el cieguito M. Fidel, y el señor Fallótico, que lo sacó de apuros en esos momentos, pensó que debía crearse una manera más permanente para evitar a los ciegos iguales situaciones de peligro.

♦ Un bastón pintado

Pensó entonces que un bastón blanco podría indicar que su poseedor era un no vidente, y que ello podría determinar, en consecuencia, la solidaridad activa de los conductores y los transeúntes hacia su infortunado poseedor. Pintó de blanco un viejo bastón que obsequió a M. Fidel y comunicó su idea de establecer dicho signo al presidente de la Biblioteca Nacional de Ciegos, doctor Agustín C. Rebuffo, quien le prestó su apoyo. Poco después, el jefe de policía, coronel Piloto, disponía en el orden del día que los agentes cortasen el tráfico cada vez que avistasen a una persona portadora de bastón blanco.



BASTONES BLANCOS. — Una teoría de bastones blancos en la ciudad: son ciegos que intentan hacer conocer sus problemas a las autoridades. Los bastones blancos son, ahora, el signo de una solidaridad nunca desmentida

♦ Símbolo solidario

Trasladada la iniciativa al interior del país, adoptada igualmente por otros países americanos, el bastón blanco se ha transformado desde entonces en el símbolo de la solidaridad humana. Todos cedemos respetuosamente el paso cada vez que la contera de un bastón blanco resuena a nuestro lado; todos ayudamos a los portadores de bastón blanco a atravesar las calles de tránsito enloquecido. Y cada vez que la corriente de tránsito se detiene para permitir el paso de un bastón blanco, es como si en lo más hondo del corazón del hombre estuviera exaltándose el sentimiento de la solidaridad, que es la más alta honra de la condición humana.

Exponen un Bello Tipo de Canario

LA PLATA, 26 (De nuestra agencia). — Organizada por la Asociación de Canicultura Argentina, filial La Plata, quedó inaugurada ayer tarde, a las 17.30 horas, una exposición de canarios belgaholandeses, en el local de la casa Minoji, calle 48, número 626 de esta ciudad, en cuya oportunidad pronunció un discurso de apertura el director de Ganadería de la provincia, Dr. Celestino M. Pozzi asistiendo, asimismo, altas autoridades provinciales y una crecida cantidad de público.

♦ Las características

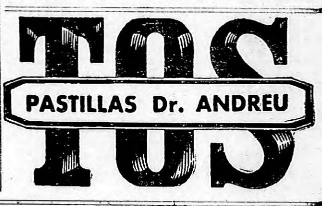
Se trata de una interesante muestra, con valiosos y originales ejemplares. Las características de los canarios expuestos se refieren a tres razas: la belga, la holandesa y la belga-holandesa. Las formas del primero son las de un canario que posa en posición recta con el cuello horizontal y la cola junto al posadero. El holandés, es un animalillo de gran tamaño, de plumaje abundante y rizado, de bello canto, mientras que el belgaholandés, es una cruza de las dos razas anteriores, con sus peculiares características que han dado un tipo de canario argentino, cuyo perfeccionamiento se persigue, en base a métodos de rigurosa genética y, por primera vez, de acuerdo a los cánones de un standard eminentemente nacional.

♦ Canto y colores

El canto de esas tres razas difiere del canto de los canarios flautas y se asemeja más al del canario común. Para perfeccionarlo se los cruza con buenos ejemplares de flauta. En cuanto al color, además de toda la gama conocida, blanco, damasco, verde, amarillo e isabela, se ha conseguido, por primera vez, el cobre y el naranjo.

Los premios de este bello certamen, consisten en copas donadas por los ministerios provinciales y las Cámaras legislativas.

Arturo de Córdova
"MEDIANOCHE"





Circo

◆ FIERAS, TRAPECISTAS, ACROBATAS, los enanos NICOLITO y CORCHITO, FUTBOL FEMENINO.
◆ UNA CARPA MODERNA, AMPLIA Y CONFORTABLE.
◆ CAPACIDAD: 4.000 PERSONAS
DOMINGO: MATINEE a las 15 horas
Espectáculo Unico TARDE: 18 hs. NOCHE: 22 hs.
En Pleno Centro de Flores
2 FUNCIONES
★ HERMANOS RIVERO
RIVADAVIA 6355



TEATROS

...LÓN — Hoy a las 15. 5ª func. de abono a matinées: LA FUERZA DEL DESTINO, de Verdi; dir. de orq. T. Serafín.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3938. Cía. Benita Puértolas-Francisco Charmiello. Hoy 18.30 y 22.15: ¡Las cosas que hay que aguantar... para poderse casar! 3 actos cómicos de Julio A. Burón.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4888. Margarita XIRGU. 18.15 y 22.15, despedida! ROSA Y ROSITA y LA ZAPATERA PRODIGIOSA, de García Lorca.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. Esp. Gallo. Hoy 18.10 y 22, Cía. Luis Sandrini. Exito: Cuando los duendes cazan perdices, de Aldama. Transm. R. Porteña.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2888. Hoy 18.10 y 22.10. Cía. L. Vehil-E. Serrador en: LOS ARBOLES MUEREN DE PIE, de A. Casona.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Cía. ROMERIA con El Príncipe Gitano. 18 y 22.15: ¡De España vengo! En el programa la canción "Tani", por el Príncipe Gitano.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-5660. — Hoy 18.15 y 22.15: FILOMENA MARTURANO (In/menor.). Cía. Tita MERELLO c. Guillermo Battaglia.

CASINO — Maipú 366. 31-3500. Esp. Gallo pres. Cía. musical Fco. Canaro c. Toscanito y gran elenco, en: Con la música en el alma; orq. Fco. Canaro. Hoy 18.15 y 22.30. Loc. vta. p/mañana.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0225. Cía. cómica musical SARITA RIVERA. 18.30 y 22.15: Las píldoras de Hércules (no apt/men/18 añ); 21.45: La fiel Milagritos (no apt/men/18 años).

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108. Lola MEMBRIVES. Hoy a las 18.15 y 22.15 éxito sensacional: El águila de dos cabezas, c. A. Diosdado, R. Canales, H. Cortesina, P. Hurtado.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-0816. 18.15 y 22.15. Luis Arata-Nini Montiam en: Estos fantasmas (inc p. men.). Emoción y gran comicidad.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8779. Hoy 18.30 y 22.15 gran suceso cómico de la Cía. Josefina Díaz-Manuel Collado y gran elenco en: Con la vida del otro, de Carlos Llopis. Boletería desde las 10.

GRAND SPLENDID — Santa Fe y Callao. 44-0448. Hoy a las 18.30 y 22.15, la atrevida comedia de Darthes y Damel: Quiero casarme de blanco (inc/men). Cía. Eva Franco c. A. Bello, M. R. Gallo, P. Pellicciotta y gran elenco. Loc. p/mañana.

LICEO — Rivadavia 1495. 38-4291 — 18.30 y 22.15, otro gran triunfo de la Cía. Esp. de Comedia Ana Lasalle c. la hermosa obra de E. Guibourg: EL SENDERO EN LAS TINIEBLAS.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882 — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Caplán, B. ... 18.30 y 22.15: La vitamina de la alegría; 21.40: La historia según la cuentan (inconveniente para menores).

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. Canzone di Napoli. Hoy, a las 21.30 reestreno: ZAPPATORE; y acto variedades.

MUNICIPAL — Corrientes 1530. 35-8811. Hoy 18.15 y 22.15: LA PIEL DE LA MANZANA, de A. Berenguer (Carnoamor; direc. E. Cuitiño. Plat. comp. $ 2.20.

NACIONAL CERVANTES — Libertad 815. 41-2224. Com. Nnal. de Cultura. Hoy 18 y 22 en punto: LOS AMORES DE LA VIRREINA, de E. García Velloso.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3693 — Cía. Italiana Ruggero Ruggeri. Hoy 18 hs. extraord.: Il nuovo testamento; 22. p. últ. vez: ENRICO IV, de Pirandello. Platea $ 15. Mañana 22 hs. 7a. velada abono: Più che l'amore, de D'Annunzio. Loc. vta.

ODEON — Está abierto el abono a 10 charlas de F. García Sanchiz a realizarse los días lunes y viernes de julio 1949, 18.15 hs. Se atienden pedidos de nuevos abonados, de 10 a 12 y de 16 a 20 hs.

ODEON — MARTES 28, a las 21.45, concierto de piano Andrius Kuprevicius.

POLITEAMA — Corrientes 1478. 35-1214. Cía. Mecha Ortiz. Del Martínez 18.15 y 22.15: IREMOS A VALPARAISO 4 actos de M. Achard (inc/menor). Plat. $ 5.50.

Pte. ALVEAR — Corrientes 1659. 36-6076. Emp. P. E. Carcavallo. Hoy 18.10 y 22.10, Cía. Gloria Guzmán c. P. Palitos y S. Chiola en: MONICA PERDIO UN COMPLEJO — Ultimo día.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592 — Esp. Gallo pres. Cía. Emma Gramatica en cast. Ultimo día. — 18.15 y 22.15: LA ENEMIGA, de Niccodemi. — MARTES 28, present. Cía. Gloria Guzmán c. P. Palito y S. Chiola en: Mónica perdió un complejo, de M. Coronato Paz.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. Hoy 21.45 el insigne Joseph Buloff y su gran elenco de arte en la obra de Miller: LA MUERTE DEL VENDEDOR.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1303. Ríase a carcajadas c. RUGGERO en: EL MUCAMO DE LA NIÑA. 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-0700. 17.50, 20.20 y 22.40: Varied. y La taberna del camino (no apt/men/14 añ/e inc. men/18 años), c. I. Lupino y C. Wilde. Verm. y noche plat. y super. numerad.

AMERICAN — Córdoba 1765. 44-0494. Juan Globo, Sandrini; El último guapo (inc/men/18 añ); Un ángel sin pantalones.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967 — La búsqueda, M. Clift (inc/men/14 años); La vida es para amar, G. Kelly.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541 — El último rodeo; La sombra acusadora; Tex Granger, el jinete fantasma.

ATENEO — Piedras 466. 33-6346 — El misterio del cuarto amarillo; Estrellita; Corazón.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726 — La búsqueda (inc/men/14 añ); Feliz amanecer; Honolulú, c. E. Powell.

AVENIDA — Avenida de Mayo 675. — La vuelta al mundo en California; Tocata y fuga; El guardafaro; Notic. Varieds. Secreto de una mujer. $ 0.75.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156. Cont. 19.15 y 21.45: Varieds. e Historia de un pecado, D. Darrieux (No ap. men. 18 años). Plat. numer. por secciones.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. Cont. 16.15, 20.20 y 22.30: VIDALITA, c. M. Legrand. Sec. Verm. 1a. y 2a. noche Plateas y Sup. numeradas.

★ CALLAO — Callao 27. 38-1898 ★ 21.45: RIO ROJO, J. Wayne y M. Clift. 21: Sólo el cielo lo sabe, R. Cummings y M. Reynolds; 20.30: Confusión amorosa.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379 — 18.40 y 23: El conde de Montecristo, R. Donat; 21.15: Vivamos un poco, H. Lamarr; 20.20: Varieds.

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-0662. La diosa blanca; Tierra y sangre; Vards.

CECIL — Defensa 845. 33-5679 — La búsqueda (inc/men/14 añ); La vida es para amar; ¿Recuerdas?, R. Taylor.

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. Juan Globo, Sandrini; Un hombre solo no vale nada (inc/men/18 años); Luna de miel en Río.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-6100. Caballeros andantes; Señora tentación; El ídolo del tango.

DIRECTO — Córdoba 1661. 44-5885 — Río Rojo; Sólo el cielo lo sabe; La camisa de Mabel. Jueves: Puños de oro.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4178 — Estrellita; Arco Iris en el cielo; Vards.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846 — El gran dictador, C. Chaplin; Papá por conveniencia, G. Russell.

EXCELSIOR — Corrientes 2234. 62-46637. Juan Globo, Sandrini; El último guapo (inc/men/18 añ); Recuerdos de un ángel.

★ GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-0906. Hoy 18.20 y 22.5: Los peligros de Paulina; 21.25: Momento sin rastro; 20: Una noche en Lisboa. ★

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6956. Toyt Vars.; Mansesna, c. M. Ligero; EL EMIGRADO, M. Morán; canciones y bailes regionales.

GUARANI — Belgrano 2160. 48-7627 — Recuerdos de mi madre, I. Dunne; Barrera de odio; Conflicto en Panamá.

★ GRAN CINE FLORIDA — Florida 271. 32-6173. Hoy 19.10 y 23: Recuerdos de mi madre, I. Dunne; 17.30 y 21.30: Barrera de odio; 21: Rostro marcial. ★

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1332. 38-5591. Hoy: Juan Globo, Sandrini; El último guapo; La locura de Don Juan. Progr. inc. men. 18 años.

IDEAL — Suipacha 378. 35-3380. Hoy 18.50 y 22.40, A. de Córdova, Olga Zubarry, E. Santos Discépolo: YO NO ELEGI MI VIDA (no apt/men/14 años); 20.50: Treinta segundos de amor. Loc/numerad.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1334. 38-7443. Loc/numer. 19.10 y 23: Luz en las tinieblas; 18.15 y 21.10: Varieds.; 21.25: Buen partido para dos.

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3742. 18.35 y 22.25: Sin novedad en el frente (no apt/men/14 añ/e inc/men/18 añ); 21: El malhechor enmascarado.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000 — Cont. 17.30, 20 y 22.30: Varieds.; 17.50, 20.15 y 22.50: LA MUNDANA (Inc. men. 18 años), c. J. Arthur y M. Dietrich.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893 — Hoy 18.30, 20.30, 22.30: Vars. y: VENGANZA, c. Anna Magnani.

MONUMENTAL — Lavalle 789. 31-5815. 17.50, 20.10 y 22.35: Vards.; 18.30, 20.50 y 23.10: Navidad en el campo 110, c. Fabrizzi. Verm. y 2 secc. noche. loc. numer.

GRAN PALACE — Maipú 456. 31-4866 — Hoy: LOCURA DE AMOR.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 852. 34-1493. Hoy: Juan Globo; Apenas un delincuente; Un ángel sin pantalones.

OPERA — Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.50-22.40: Sangre en las manos (no apt/men/18 años), c. Joan Fontaine; 17.30-21.20: Pillos a la fuerza, p. Hnos. Ritz; 17.20.50: Variedades. Siempre localids. numer.

SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1195. Localids. numerad. 18.35 y 22.35: HISTORIA DEL 900. Hugo del Carril, Sabina Olmos, G. Battaglia, S. Arrieta; 16.30-21: Los hijos del otro, p. Luis Arata.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114 — El loco pelirrojo; Aguas sangrientas.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. Cont. 17.50, 19.50, 22: Vars.; 18, 20, 22.20: OBSESION (no apt/men/18 años).

INCA — Corrientes 1550. 35-6118 — El fantasma de la Opera; Mujer o demonio; Dibujos.

LORRAINE — Corrientes 1551. 35-8591. Marika Rokk en: Gasparone, el bandido de frac; Historietas de Viena, M. Harell.

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Ciencia popular; Canciones del Oeste; Buena puntería; Notisc.; Vards.; Dib.; La gran trifulca. $ 0.75.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. Piedad criminal; El tigre de Kumaon (in. men. 14 años); Varieds.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. Siempre loc. numer. 18.45 y 22.45: A. Poggio (Toscanito), en: Pantalones cortos, c. P. Dealessi y M. C. César; 17.20-21.20: La antorcha fatal, R. Armstrong. Bolet. 10 hs.

MUNDIAL — Corrientes 907. 35-2545 — Cómic., 3 Chiflados, Pandilla, Super Ratón, Bucéfalo, Tom y Jerry; El cuervo y la zorra; Marav. color; Vars.; Not. Arg. La boda de Rita Hayworth.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50 y 22.40: Abbott y Costello contra los fantasmas; 17.30-21.20: Doctor en amores; 17.20-20.50: Vars. Localidades numeradas. Boletería desde las 10. Vta. p/mañana.

NOVEDADES — Florida 254. 31-5155. Not. Esp. y Brit.: La boda de Rita Hayworth y Alí Khan; Portugal, peregrinación anual; Not. Arg.; dib. col., vars.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515 — Cont. 17.50, 20.20 y 22.30: Dib. e INVITACION AL AMOR, D. Lamour. Localids. p. verm. y 2 secc. noche, numeradas.

PARAMOUNT — Lavalle 845. 35-0999. Varieds.; El último guapo (inc. men. 18 años), Juan Globo, c. L. Sandrini.

PARIS — Lavalle 789. 31-2916. C. Rains y N. Eddy en: El fantasma de la Opera; Varieds.; Notic.

PETIT SPLENDID — Libertad 976. 41-1324. Cont.: Demonio de la noche, S. Brady; Intrépido, R. Paige; Secreto de un asesino.

PLAZA — Corrientes 939. 35-7777. Calef. 18.50 y 23: El demonio de la noche, S. Brady; 18.30 y 21.30: Intrépido, R. Paige; 21.10: Vars.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. c. los últ. acont. mund. Suc. Arg. c. El Día de la Bandera; El enigmático diplomático; dib. col. El boomerang; vars.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.50 y 22.40: A. de Córdova, YO NO ELEGI MI VIDA, Olga Zubarry, E. Santos Discépolo; 16.50-20.50: Treinta segundos de amor. Localidades numeradas.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112 — El fabricante de sueños; Tierra del Fuego c. P. L. Lagar y S. Olmos (Inc. men. 14 años).

RADAR — Esmeralda 320. 35-1522 — Hoy 16.25 y 20.45, 100 mes de: LO QUE EL VIENTO SE LLEVO. Loc. numer. — Próxim.: LO MEJOR DE NUESTRA VIDA.

RADIO CITY — Corrientes 2057. 46-0030. Duro vaquero; Piedad criminal; El tigre de Kumaon.

REAL — Esmeralda 425. 31-3600 — Gasparín pierde el frac; Primavera de Tomás; Cesarito; Buitre hambriento; etc.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1850. P. Muni: JUAREZ; C. Grant: ARSENICO Y ENCAJE ANTIGUO (inc/men/14 añ).

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5433. 17.20 y 21: Sólo el cielo lo sabe, R. Cummings; 19 y 22.40: RIO ROJO, M. Clift.

ROTARY — Corrientes 565. 31-5061. Cómicas; Dibujos; Notisc.; Margo, c. Jeanne Crain (tecnicolor).

SARMIENTO — Lavalle 852. 35-3338. 18.50 y 22.40: Los peligros de Paulina, B. Hutton; 21: Momento sin rastro, A. Ladd; 20.30: La isla Tabú (tecnicolor).

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0235. De padre desconocido; La gran aurora; (espect. no apt. men. 18 años).

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Calef. Varieds.; Vigilantes al rescate; GUN-HO! (un grito de guerra), acción, heroísmo, sacrificio.

COLISEO — B. de Irigoyen 500. 38-2127. Juan Globo, Sandrini; Apenas un delincuente; Hoy cumple años mamá.

UNION — Independencia 2870. 45-2565. La búsqueda (inc/men/14 añ); Búscame en Hollywood; Una hora en blanco.

FLORIDA — Galería Güemes. 34-0273. El fruto del matrimonio; Extasis mortal. Progr. sólo p. hombres mayor. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. — 17.50 y 23 hs: EL LATIGO, D. Clark (Inc. men. 14 años); Aguilas heroicas, P. O'Brien; 19.40: El genio del crimen, E. G. Robinson. Sec. Dibujos y Variedades.

MEDRANO — Corrientes 3976. — 79-3501-02. Hoy. 17.20 y 22.30 RIO ROJO, J. Wayne; 20.50: Sólo el cielo lo sabe, R. Cummings; 19.30: Papá por conveniencia, G. Russell; dibujos, cómicas, varieds.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1518/17. Simult. c. Ideal y Premier. 18.50 y 22.40: Yo no elegí mi vida, O. Zubarry (no apt/men/14 añ/e inc/men. 18 años); 20.50: 30 segundos de $ 2.40. Próxim.: Que siga la boda, amor, M. Legrand. Vars. Loc num.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. La condesa se rinde; Al compás de mis recuerdos; Una joven de suerte.

MAIPU — Maipú 118. — 22-7691. Hoy: Una noche en el Ta Ba Rin; La bola de cristal; Las calles de Londres.

P. AVELLANEDA, Av. Mitre 634. 22-4377. Tú eres la paz; Corazón; Se llamaba Carlos Gardel.

SARANDI — Av. Mitre 2857. 22-9654. — Tú eres la paz; Corazón; Se llamaba Carlos Gardel.

BARRACAS

GUEMES — Montes de Oca 272. 73-4072. El gran dictador; Ardides de juventud; Paquita, la traviesa; Variedades.

BELGRANO

★ CABILDO — Cabildo 2347. 73-3852 ★ 17.50 y 22.40: Juan Globo, L. Sandrini; 21.10: La bola de cristal; 20.10: Agente especial K-7.

★ GRAL. BELGRANO — Cabildo 2165. 73-7200. — 17.30 y 22.40: Río rojo; 21: Sólo el cielo lo sabe; 19.50: Eso lo decido yo. Loc. num.

★ Gral. PAZ — Cabildo 2702. 76-3344 ★ Cont. Los peligros de Paulina; Momento sin rastro; Escapada de amor; Vards. Loc. num.

PAMPA — Pampa 1512 — 76-0359. — Como tú lo soñaste; La gran aurora; De padre desconocido.

GRAN SAVOY — Cabildo 2829. 37-4696. Fiesta brava; Mi hermano hablaba a los caballos; Corazones extraviados.

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781. Copacabana; El gran dictador, C. Chaplin; Escuela de sirenas. Loc. numer.

★ RITZ — Cabildo 683. 73-0686. ★ Cont. Los peligros de Paulina, B. Hutton; Momento sin rastro, A. Ladd; Se conoció en París. Loc/num.

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-4493. — Hoy Cont. Juan Globo; Apenas un delincuente; Angel sin pantalones.

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy El puente de Waterloo; Reportaje sensacional (inc/men/14 añ); Varieds.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2954. Hoy Cuatro pasos en las nubes; Mamá; Melodías puccinianas.

FOLLIES BOEDO, Boedo 1341. 51-2285. Aquella noche en Río (inc. men. 16 añ.); Espíritu de conquista; La llave sangrienta. Cont.

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3246. 45-4283 — Juan Globo; El último guapo (inc/men/18 añ); Vars. y dibujos.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233. — Cont. La búsqueda (inc. men. 14 añ.); Feliz amanecer; Hijos de la farándula.

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. De padre desconocido; La gran aurora; Progr. no apt. men. 18 años.

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-9695. — El collar maldito; Aguas sangrientas; El loco pelirrojo.

MORENO — Rivadavia 5050. 60-4393. — Cont. La búsqueda (inc. men. 14 añ.); El poderoso Mc Gurck; ¿Recuerdas?

★ PELLEGRINI, Gaona 1356. 59-1607 ★ A las 17.10 y 22.20: Juan Globo, Sandrini; 20.50: El último guapo, T. Gómez; 19.30: La locura de don Juan, E. Serrano. (P/in/m/18 añ.).

★ PRIMERA JUNTA, Rivadavia 5338 ★ 60-3950. — Cont. La posada maldita; Las aventuras de Jack London; Me casé con una bruja.

★ RIO DE LA PLATA, Av. Parral y Gaona. 60-5705. — 17.35 y 22.30: ★ Los peligros de Paulina, B. Hutton; 20.50: Momento sin rastro, A. Ladd; 19.40: El monstruo fantasma.

COLEGIALES

ATLANTICO, Alv. Thomas 1391. 55-0519. Cont. El gran dictador; El hombre de gris; La camisa de Mabel.

G. CORDOBA — Córdoba 4633. 54-4700. Juan Globo; Apenas un delincuente; La locura de don Juan (inc. men. 14 añ.).

ARGOS, F. Lacroze 3455. 54-0673. PRIMICIAS. A las 17.40 y 22.30: RIO ROJO, J. Wayne; 20.40: SOLO EL CIELO LO SABE; R. Cummings; a las 20: SECCION DE VARIEDADES.

REGIO — Córdoba 6056. 54-3359. PRIMICIAS. Hoy a las 17.40 y 22.30: EL LOCO PELIRROJO, R. Skelton; a las 21: AGUAS SANGRIENTAS, R. Scott; 19.30: UN QUIJOTE MODERNO.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3971. 67-5835. Cont. River Plate en Italia; Juan Globo; Pelota de trapo; Un ángel sin pantalones.

★ FLORES — Rivadavia 6661. 63-3791 ★ 17.50 y 22.40: Los peligros de Paulina, B. Hutton; 21.10: Momento sin rastro, A. Ladd; 20: Rumbo a la muerte.

FENIX — Rivadavia 7802. 67-2520. Hoy a las 17.20 y 21.50: M. Clift en: RIO ROJO; 20.5: R. Cummings en: SOLO EL CIELO LO SABE; Sección de variedades. Localidades numeradas.

JUPITER — Rivadavia 8838. 67-7107. — A las 18.5 y 22.45: EL HIJO DE LA CALLE, A. Poggio; 21.30: EL IDOLO DEL TANGO, J. Martel; 20: EL HIJO DESOBEDIENTE; Vards.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. 63-0339. — A las 17.40 y 22.20: RIO ROJO, J. Wayne; 20.45: SOLO EL CIELO LO SABE, R. Cumming; 20.5: Gran selección de variedades y dibujos.

REX — Gral. Artigas 60. 63-1567. A las 17.25 y 22.30: PIEDAD CRIMINAL, F. March; 21: EL TIGRE DE KUMAON, c. Sabú; 20: MELODIA MORTAL, c. B. Rathbone; Variedades.

SAN MARTIN Rivadavia 7060. 63-3365. — A las 17.10 y 22.20: M. Clift en: LA BUSQUEDA (inc. men. 14 añ.); 20.40: E. Taylor en: FELIZ AMANECER; 19.35: DOBLE ILUSION, P. Foster; Vards.

SELECT — J. B. Alberdi 2941. 67-8145. Juan Globo; El último guapo; La locura de Don Juan. Cont.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: Fiesta brava; El secreto de Cynthia; Flor de arrabal.

GAONA — Gaona 3263. 59-2551. Hoy: Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 añ.); Hoy cumple años mamá.

GRAN RIVADAVIA — Rivadavia 8636. 69-1356. — Cont. Los peligros de Paulina; Momento sin rastro; La mentirosa incorregible. Platea numerada.

LOPE DE VEGA, López de Vega 1744. 64-4343. — Recuerdos de mi madre; Barrera de odio; Corazones en ruinas.

LINIERS

CANADIAN 2a. Montiel 160. 64-2500 — Canción de cuna; Estrellita; Corazón.

LINIERS — Gral Paz y Rivadavia 653-1010. — Incertidumbre; Ser o no ser; Una noche en el Ta Ba Rin.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9654. 67-7399. — Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 años); La locura de Don Juan.

NORTE

GRAN NORTE — Sta. Fe 3730. 72-0338. Calef. Los peligros de Paulina; Camino a Río; Disparo de alarma.

BIJOU — Pueyrredón 965. 47-2316 — El collar maldito; Aguas sangrientas; El loco pelirrojo.

GRAN PALACE — Sta Fe 2840. 78-4465. Mujer al fin; El poderoso Mac Gurk; La búsqueda (inc. men. 14 añ.).

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 45-3760. — Hoy: Los siete jinetes de la victoria; Saigón; Venganza de muerte.

LORIA — Rivadavia 3058. 63-1436. — Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 añ.); Enamorada.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2838. Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 añ.); Recuerdos de un ángel.

★ ONCE — Rivadavia 2866. 47-3137 ★ A las 18.10 y 23: Los peligros de Paulina, B. Hutton; 21.20: Momento sin rastro, A. Ladd; 20: Cómprame este pueblo, L. Nolan, L. ne.

PALERMO

ARGENTINO — Sta. Fe 4630. 71-1873. El sargento York; El látigo (inc. men. 14 añ.); El mensaje siniestro (inc. men. 14 años).

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71-1720. — El hijo de la calle; El ídolo del tango; Chingolo.

LONDRES Cnel. Díaz 1227. 72-0263. De padre desconocido (no apt. men. 18 añ.); La gran aurora; La guerra gaucha; Not. Arg.

PARK — Santa Fe 4196 — 71-3404. Río rojo; Sólo el cielo lo sabe; Familia en apuros. Loc. num.

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101 — La búsqueda (inc. men. 14 añ.); La vida es para amar; Ama, vive y aprende.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 3054. 61-1841. — Hoy Juan Globo; Soy un prófugo; Señora tentación (inc. men. 18 añ.).

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. 59-6073. — Las aventuras de Jack (no apt. men. 14 añ. e inc men 18); Corazón; Estrellita.

TARICCO, Av. San Martín 2377. 59-0219. Hogar de ensueño; Tarzán y las sirenas; Justicia de Arizona.

NUEVA POMPEYA

GRAN CINE SAENZ — Av. Sáenz 449. 61-8455. — De padre desconocido (no apt. men. 18 añ.); La gran aurora; Con la música por dentro.

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7155. Cont. La jugadora; 48 horas de terror; La isla de los resucitados; El ídolo del tango. $ 2.00.

CONSTITUCION, Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0243. — Los peligros de Paulina; Momentos sin rastros; Pecho al peligro; Variedades.

GRAN SUD B. de Irigoyen 1652. 23-6944. Cont. Río rojo; Sólo el cielo lo sabe; Eso lo decido yo. Loc. num.

LIMA — Lima 735. 37-3461. — Cerrado por refecciones. Pronta reapertura.

★ NATIONAL PALACE, S. Juan 2461 ★ 45-1723. — Siete jinetes de la victoria; Reloj asesino (inc. men. D14 años); A bailar se ha dicho.

PERLA, Independencia 1848. 37-1950. Peluquería de señoras; Secuestro sensacional; El más infeliz del pueblo.

SAN TELMO — Chacabuco 966. 33-3804. El látigo (inc. men. 14 añ.); Vivir con papá; Honor y gloria. $ 2.00.

SAN JUAN San Juan 2540. 45-5908. Un hombre solo no vale nada; El ídolo del tango; Ven... mi corazón te llama (Pro. inc. men. 18 añ.).

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1521. 23-7385. — El gran dictador; Copacabana; Susana viste de largo.

SOLIS — B. de Irigoyen 1433. 23-2721. Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 añ.); Cásate y verás.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 2322. 54-1382. — El fantasma de la Opera; Loquibambia; La reina de la selva.

V. CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. Los 7 jinetes de la victoria; Fruto de tentación; La vida en sus manos.

VILLA DEVOTO

DEVOTO — Nueva York 3326. 50-1443. Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 añ.); Enamorada.

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50-4933. — La búsqueda (inc. men 14 añ.); El poderoso Mc Gurk; Varieds.

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-5852. Recuerdos de mi madre; Barrera de odio; Un amanecer trágico.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1538. El hijo de la calle; Hombres del mar; Siempre tuyo.

PARQUE — Cuenca 3256. 50-4448. — La búsqueda (inc. men. 14 añ.); El poderoso Mc Gurk; La esposa de su hermano.

YAPEYU, Av. San Martín 4783. 50-3700. Calef. Río Rojo; Sólo el cielo lo sabe; Vards. Loc. numeradas.

SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-5068. Recuerdos de mi madre; Barrera de odio; Ritmo de bataclán.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2458. 51-1177. Juan Globo; Las locuras de don Juan; Nobleza gaucha (Prog. inc. men. 14 a.).

★ EDEN — Baunes 2506. 51-3135. ★ Cont. Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 añ.); El gran secreto. Loc. num.

★ 9 DE JULIO, Baunes 2523. 51-3488 ★ Cont. Recuerdos de mi madre; Barrera de odio; Persecusión sin tregua (inc. men. 14 añ.). L. num.

PARQUE CHAS, Triunvirato 3936. 51-3057. — Hoy a las 17.20 y 22.30: LA BUSQUEDA, M. Clift (inc. men. 14 añ.); 20.50: FELIZ AMANECER, E. Taylor; 19.20: EL IDOLO DE ANDY HARDY, M. Rooney.

★ SUPREMO, Bucarelli 2696. 51-1000 ★ Sangre de héroes; Tarzán y las sirenas; Un amanecer trágico.

FLORIDA

GRAN NORTE, Av. San Martín 3065. T. E. Ombú 0769. — Belinda; Cañonearon a Mary Hagen; Me convertí en criminal.

MARTINEZ

BRISTOL, Avd. Santa Fe 1861. T. E. 1900. — Su tipo de hombre; El genio del crimen; Belinda.

OLIVOS

ATLANTIC, Av. Maipú 2538. T. E. 1791. La máscara sangrienta; Furia; Río rojo.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO — Belgrano y Av. de Mayo. 658-1587. — Boina Blanca; Ser o no ser; Una noche en el Ta Ba Rin.

SAN ISIDRO

ACASSUSO — 9 de Julio 533. T. E. Variedades; La desdeñada; Belinda.

CENTENARIO Av. Centenario 404. T. E. 1879. — Llegó la niña Ramona; La otra y yo; Historia del 900.

PALACE, J. Marrín 276. T. E. 0173. Vards.; Pecado de padre; Por siempre ámbar.

VICENTE LOPEZ

AVENIDA Av. Maipú 365 T. E. [illegible]. Besos perdidos; La otra y yo; Historia del 900.

SAN FERNANDO

HISPANO — La jungla bárbara; Hombre de mar; Historia del 900.

TAMAGNI. — Viuda y sabia; [illegible] Luna sin miel.

VARIEDADES

ADLON — Florida 231. 32-9063. P. Albuerne, Agudiez, E. Livi, A. Ducler, Marquesita, R. Suey, de Hoyos. Tarde de 16.30, noche 22.30. Exito Nila Cora en Noches de Adlon.

PRINCIPE — Sarmiento 1230. 35-2808. Hoy debut de H. Del Carril; Espec. interna. con Dorys and Robert; R. Salvati y otros. Tarde 19. Noche 22.

EL TRONIO — Corrientes 581. 31-9716.

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7570. Charlo, R. Pimentel, Dorian Sisters, Cuarteto Batasam, D. Odamo y gran elenco. Tarde 17 y 19. Noche, 22 hs.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990. Hoy 14 a 20, fiesta estilo España. Damas gratis. Caballeros. $ 2.

CIRCO SARRASANI — Tucumán 29. 32-2407. Hoy 15, 18.15 y 22: Exito de Erfe equilibrista sobre un dedo; Mimí la bailarina; Palomas amaestradas; Auto fantasma; Fieras y 15 atracc.

GRAN CIRCO HNOS. RIVERO. — Rivadavia 6355. — Atracciones mundiales. Hoy 15, 18 y 21 hs. Plateas numeradas.

CIRCO SHANGHAI. — Juan B. Justo y Segurola. — Hoy y mañana grandes funciones con nuevas atracciones.

Rácing Pegó Primero y Pegó Dos Veces: Hernández a los 2' y Gagliardo a los 31'

Le Cuesta Gran Trabajo al Puntero Doblegar la Resistencia de Gimnasia

Di Stéfano Hizo el Primer Tanto del Team Millonario

EN el "monumental" de Núñez, River Plate recibió la visita del entusiasta conjunto de Gimnasia y Esgrima. Este equipo, que llegaba a la lucha tonificado por su último triunfo frente a Vélez Sársfield y con el ánimo de reeditar tal performance frente al fuerte y ocasional adversario, consiguió llevar al estadio a numerosa cantidad de simpatizantes que, mezclados con las que bregarían con su entusiasmo y aliento por el cuadro local, llenaron casi por completo las amplias instalaciones que bordean el campo de juego.

LOS EQUIPOS

RIVER PLATE

A. CARRIZO
R. A. VAGHI — L. SORIA
N. A. YACONO — N. R. ROSSI — J. RAMOS
MUÑOZ — NEGRI — DI STEFANO — A. LABRUNA — F. LUSTAU

Referee: W. Crawford — Field: River Plate — Público 50.000 personas

R. MOURIN — WALTER — VEDOGNI — CORCUERA — CAMACHO
R. SMARGGIASSI — J. A. RASTELLI — E. CALZONI
L. NOVO — M. EIRAS
A. CAMMARATTA

GIMNASIA Y ESGRIMA

PRIMER PERIODO

A las 15 puso en movimiento el centre forward de la visita la ball con un pase a Corcuera. Este en seguida dió atrás a Rastelli, quien fué despojado por Negri. El insider trató de avanzar por un costado, pero dió demasiado impulso al esférico y éste salió del campo por un costado.

Ttaque de River y corner

5 minutos. — Los primeros minutos fueron del escaso movimiento. Recién en la oportunidad los locales emprendieron un avance a fondo. Negri en poder de la pelota eludió en carrera a Smarggiassi. De inmediato cedió a Di Stéfano y el centro forward a su vez a Labruna. Le salió al encuentro Eiras y consiguió despojarlo enviando al corner. Tiró de esquina Lustaud sin consecuencias.

Corner contra River

7 minutos. — Mourin avanzó en forma resuelta por su ala al recibir de Walter. Le salió al encuentro Vaghi y apremiado por el puntero cedió corner. Tiró el mismo Mourin y Soria rechazó en forma parcial. Tomó Corcuera en un costado y Ramos le hizo objeto de violento foul que el árbitro sancionó. Por esta jugada brusca protestaron varios players visitantes ante el árbitro. Ejecutó el shot libre Camacho, sin consecuencias.

Bien, Carrizo

10 minutos. — La visita ensayó varios avances, y en la oportunidad Negri cedió a Di Stéfano, pero éste fué despojado por Rastelli, quien de inmediato apoyó a Walter. El insider emprendió carrera violenta hacia la valla adversaria y desde 20 metros tiró al arco, pero Carrizo, atento a la jugada, contuvo con éxito.

Gol de River Plate

14 minutos. — El juego se hizo interesante y vivaz. Un avance era contestado por otro. En la circunstancia, Rastelli rechazó largo de media cancha. Tomó el mismo Labruna quien viendo en inmejorable colocación a Di Stéfano por estar adelantada la defensa visitante, le cedió la pelota. El centro forward avanzó sin dificultad y desde seis metros, con un tiro corto, señaló el primer tanto de la tarde.

27 minutos. Rossi, que venía jugando en forma violenta, cometió un nuevo foul contra Rastelli. El árbitro volvió a penarlo. Tiró el shot libre el mismo Rastelli y entró en posesión del esférico Corcuera. El insider eludió la acción de Rossi y ejecutó un violento tiro al arco que escasamente rozó el travesaño.

River Plate se Impuso en Balón a Independiente

Por el campeonato de balón se jugaron esta mañana varios encuentros entre los equipos de River plate e Independiente, en las distintas categorías, arrojando los mismos los siguientes resultados:

Primera división

River Plate	Independiente
11	7

Reserva

River Plate	Independiente
2	2

Tercera "A"

River Plate	Independiente
3	3

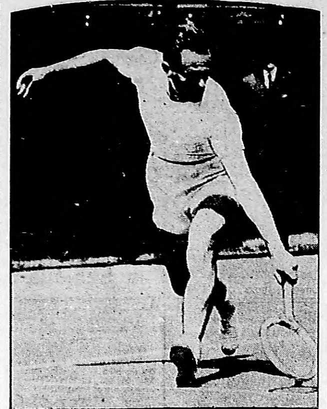
Tercera "B"

River Plate	Independiente
2	1

El Yate Sofaifa Ganó la Regata de los Firefly

Continuando con su programa de regatas de Firefly para el invierno, se disputó en la Dársena Norte otra regata por el premio Cachirla. La misma tuvo por escenario el recorrido número 3, con marea en bajante y viento en dirección Norte a una velocidad de 23 kilómetros por hora.

El resultado final fué así:
1º SOFAIFA, con Jorge A. Salas Chaves en 52'38".
2º TITI, con A. Carrasco (hijo), en 54'57".
3º CASCARITA, con Ricardo López Naguil, en 55'48".



NUESTRO *destacado tenista Heraldo Weiss sorprendido durante el match con que debutó en Wimbledon, enfrentando al campeón Frank Parker, el que a pesar de ser vencido, opuso una tenaz resistencia al campeón yanqui.*

Bravo a los 41' Aumentó la Cuenta de la "Academia"

¿LOGRARIA por fin Rácing una total rehabilitación ante sus parciales? Tal la interrogante que surgía de la confrontación de albores que debía efectuar esta tarde con Lanús, equipo que en realidad ha cumplido una campaña poco feliz en el torneo. Y no es, en realidad, que Rácing venga fracasando, sino que se hace necesario por parte del equipo blanquiceleste la obtención de un triunfo amplio, que, a la par que colme de satisfacción a sus numerosos adictos, sirva de índice elocuente de su real valía.

Es decir, ver al Rácing fuerte y armonioso de la rueda inicial del torneo anterior. Con esas posibilidades y el condimento que daría a la lucha el entusiasmo inagotable de Lanús, se presentaba el match que hizo que la "bombonera" fuera totalmente ocupada.

LOS EQUIPOS

RACING

Graneros
García — Palma
Fonda — Ongaro — Arcos
Hernández — Méndez — Bravo — Simes — Gagliardo

Field: Boca Juniors. Referee: Mackenna. Espectadores: 40.000

Ribicheni — Pedacci — Gómez — Daponte — Contreras
Díaz — Guisamonde — Defelippe
Vázquez — Calvente
Marcello

LANUS

PRIMER PERIODO

Inició el juego Rácing. Movió hacia Méndez quien al intentar avanzar fué contenido por Gómez el que a su vez dió juego a Pedacci, pero intervino Fonda y cometió foul. Tiró Guisamonde sobre la valla, alejando Ongaro.

Hernández abre el score

Desde el comienzo Rácing atacó y a los dos minutos Bravo en brillante acción individual eludió a dos rivales y se corrió por un costado; en momento propicio envió centro hacia atrás y Hernández que entraba a la carrera remató con shot corto y violento, batiendo a Marcello.

Juego movido

Rácing siguió luego del tanto, demostrando mayor capacidad, pero paulatinamente fué apreciándose una reacción en Lanús, la que, sin embargo no llegó a inquietar a los defensores locales. Cuando se cumplían diez minutos Hernández hizo un largo pase a Simes quien rápidamente habilitó a Bravo. Remató el eje delantero sobre la marcha, desde buena posición, pero su tiro resultó apenas desviado.

Amplio dominio de Rácing

Afianzado en el score, Rácing se adueñó por completo del campo, presionando notablemente sobre la defensa de Lanús.

Otro gol de Rácing: Gagliardo

A pesar del equilibrio se advertía más capacidad en Rácing, que logró aumentar ventaja a los 31 minutos. Hernández, que venía luciéndose por sus buenas intervenciones, envió un centro largo que alcanzó Gagliardo, que entraba en veloz carrera. Al pisar el área, el puntero izquierdo, sorpresivamente, despidió un violento tiro bajo y esquinado ante el cuál nada pudo hacer Marcello.

El tercero: Bravo

Corrían 41 minotos, cuando Ongaro dió juego a Bravo, el que rápidamente puso en movimiento a Gagliardo; el puntero envió un centro corto y bajo, que aprovechó Simes para rematar; Marcello, con gran esfuerzo, alcanzó a desviar, pero no pudo impedir que Bravo, que corría en procura de la oportunidad, rematara nuevamente hacia un costado del arco, señalando el tercer gol para su equipo.

En lo que restó el períooo, Rácing siguió presionando, finalizando la etapa co nel siguiente resultado:

RACING	3
LANUS	0

Resultados de la Reserva

TIGRE	1	N. OLD BOYS	3
RIVER PLATE	3	G Y ESGRIMA	0
V. SARSFIELD	5	CHACARITA	5
RACING	2	LANUS	1
HURACAN	0	INDEPENDIETE	4
BANFIELD	2	BOCA JRS.	1
ATLANTA	2	SAN LORENZO	4
EST. DE LA PLATA	6	F.C.OESTE	0
ROS. CENTRL	2	PLATENSE	1

Posiciones de la Reserva

	J.	G.	E.	P.	Pts.
SAN LORENZO	9	7	2	—	16
INDEPENDIENTE	9	7	—	2	14
N. OLD BOYS	9	6	2	1	14
RACING	9	6	—	3	12
CHACARITA JUNIORS	9	5	1	3	11
ROSARIO CENTRAL	9	5	1	3	11
RIVER PLATE	9	5	1	3	11
ESTUDIANTES	9	5	—	4	10
VELEZ SARSFIELD	9	4	2	3	10
ATLANTA	9	4	—	5	8
G. Y ESGRIMA	9	4	—	5	8
BOCA JUNIORS	9	3	1	5	7
F. C. OESTE	9	3	1	5	7
BANFIELD	9	3	—	6	6
PLATENSE	9	3	—	6	6
TIGRE	9	2	2	5	6
HURACAN	9	1	1	7	3
LANUS	9	1	—	8	2

Independiente Vence a Huracán

"Capote", Romay y Fernández Scorers de los Diablos Rojos

EL lance a librarse en el Parque de los Patricios, entre el equipo local y los "diablos rojos" de Avellaneda, había despertado enorme expectativa. Las discretas performances cumplidas por ambos equipos y en especial la del team del "globito" que se había visto relegado al último puesto, eran factores primordiales para prever que la contienda alcanzaría magníficos contornos. Además los debuts de los cordobeses Trejo y Ruiz, así como también la de Di Pace, habían cifrado muchas esperanzas en los locales, esperando la iniciación del match con sumo interés.

Prueba de ello fué que gran cantidad de espectadores se ubicaran en las instalaciones de club, dispuestos a no perder alternativa alguna del encuentro.

LOS EQUIPOS

HURACAN

H. RICARDO
H. M. UZAL — J. M. FILGUEIRAS
R. DE SANTIS — D. E. RUIZ — E. CERIONI
O. CASEIRO — M. DI PACE — A. TREJO — J. VIGO — J. N. LANZA

Field: Huracán — Referee: O. Cossio — Público: 45.000 personas

R. DURAN — M. FERNANDEZ — J. ROMAY — V. DE LA MATA — CERVINO
E. VILANOBA — E. J. CASTRO — O. C. SASTRE
H. H. RIERA — J. P. BARRAZA
O. SIMONETTI

INDEPENDIENTE

PRIMER PERIODO

A las 15.45 horas, Romay puso en circulación el esférico, con pase a De la Mata. Este trató de avanzar, pero rechazó De Santis, que habilitó a Ruiz, movilizando éste a Trejo. Cuando el flamante piloto del globito trató de avanzar, surgió Castro, que lo despojó y cedió en forma larga a Durán, colocando éste un centro algo pasado. Recibió Cervino en el otro extremo y cuando tenía grandes posibilidades de éxito, marró el shot final, saliendo la ball desviada.

Gran jugada de Trejo

A los 5 minutos, Ruiz movilizó a Caserio. Este, luego de correrse por su ala, colocó centro; recibió la pelota Trejo, tirando con gran potencia al arco, y cuando el gol se aclamaba, Simonetti, en jugada de riesgo, consiguió aprisionar el esférico.

De la Mata abre el score

Al cumplirse 10 minutos se produjo la apertura del score, siendo De la Mata el autor. Cervino se desplazó por su costado, habitando a Romay. Cuando trató de shotear éste, Ruiz lo despojó en forma parcial, entró en juego De la Mata y con un tiro violento y a media altura mandó la pelota al fondo de la red, pese a los desesperados esfuerzos de Ricardo, que nada pudo hacer para evitar esta caída.

Casi gol

Siguió impresionando en mejor forma el team visitante, y a los 15 minutos Vilanoba habilitó a Fernández, desplazándose éste hacia la valla y desde fuera del área despidió un tiro de gran potencia, dando la sensacin de gol, pero el esférico rozó apenas el poste.

Romay el segundo

Cerca de los 30 minutos, Independiente consiguió la segunda ventaja, merced a los buenos oficios de Romay. Vilanoba se hizo del esférico en el centro del field y adelantó a Romay. Este, luego de eludir la custodia de Filgueiras, se situó a pocos pasos de Ricardo, y con un tiro a media altura lo dejó sin chance. Una gran ovación partió desde las populares, festejando el tanto de Romay.

Otro gol visitante

Hacia los 34 minutos siguió la ofensiva de los rojos, señalando Fernández el tercer tanto. Castro habilitó a Cervino trocando éste su puesto con Romay. Ya en las cercanías del área peligrosa Cervino despidió un tiro violento, dando la pelota en uno de los postes, cuando Ricardo estaba prácticamente vencido, y del rebote, entró en juego Fernández que despidió un srot alto y violento que lleg a la red.

Malogra Romay

A los 38 minutos, Castro dió a Fernández, cortando éste a Durán. El puntero se desplazó hacia el arco, siendo trabado por De Santis a costa de foul. Tiró el mismo Durán en forma de corner corto, y cuando Romay entraba en forma peligrosa el referee invalidó la jugada por offside del mismo Romay.

Faltando 2 minutos para finalizar la etapa, Ruiz habilitó a Lanza. El puntero ganó terreno rápidamente y desde las últimas líneas colocó centro. Recibió la pelota Di Pace, arrojándose en "palomita", y cuando el tanto ya se aclamaba, la pelota rozó apenas el poste.

En seguida terminó el primer tiempo, con el siguiente resultado:

HURACAN	0
INDEPENDIENTE	3

CHINETTI - SHELDON GANAN EN LAS 24 HS. DE LE MANS

LE MANS, 26 (AP). — El equipo angloitaliano integrado por lord Sheldon y Chinetti, se impuso en la carrera de 24 horas al cubrir la mayor distancia con el mejor índice de rendimiento.

Ferro se Va Imponiendo por 1 a 0 a Estudiantes de La Plata

NUMEROSOS aficionados concurrieron al match que disputaron en La Plata Estudiantes y F. C. Oeste. El poderío del elenco de la casa y el entusiasmo de los players visitantes. Oeste acaba de conquistar un gran triunfo frente a Rosario Central y esto fueron motivos más que suficientes para darle interés y jerarquía al cotejo.

LOS EQUIPOS

Cancha: Estudiantes.
Público: 15.000 personas.
Referee: Hartles.
EQUIPOS:
ESTUDIANTES: Ogando; Pirone y Guzmán; Garcerón, Villa y Bouché; Giosa, Antonio, Infante, Reynoso y Pelegrina.
F. C. OESTE: Marrapodi; González y Filippo; Romero, Díez y Menéndez; López, Baum, Barrionuevo, Gauna y Piovano.

PRIMER PERIODO

La salida correspondió a Estudiantes. Sacó Infante con pase a Reynoso; habilit éste a Villa, quien sin pérdida de tiempo cruzó la pelota en liderección a Giosa, pero Menéndes, bien ubicado, rechazó al centro del field.

Casi gol local.

Tan solo se habían jugado dos minutos, cuando Pelegrina, desde lejos sirvió un centro de emboquillada; la pelota picó frente al arco a tiempo que salía Marrapodi ,quien debió esforzarse para contener. Replicó la visita por intermedio de Baum, quien luego de combinar con López, shoteó en forma cruzada y violenta, lo que dió ocasión a Ogando para lucirse, al detener sobre el poste derecho.

Muy bien Marrapodi

A los cinco minutos debió el portero verde arrojarse a lo spies de Antonio, que se había cortado peligrosamente, cosechando en esta oportunidad, grándes aplausos por su magnífica intervención.

Ligero dominio "pincha"

Así se llegó a los 25 minutos de juego, notándose que Estudiantes ejercía un leve dominio de campo debido al mejor desempeño de la línea media; contrariamente a lo que sucedía en la de Ferro, que estaba actuando muy floja.

Golazo de Barrionuevo

No obstante estar jugando algo mejor el team local, es F. C. Oeste quien se pone en ventaja. Sobre los 37 minutos, Díez, que había quitado a Infante, echó la pelota dentro del área del sector de Estudiantes, y Barrionuevo muy atento a la jugada, recibió el esférico y filtrándose entre ambos zagueros consiguió con fuerte shot rasante y lejos del alcance de Ogando, anidar la pelota en la red.

Resultados de Fútbol 1ra. División

PRIMER PERIODO

Tigre	0	Newell's Old Boys	1
El partido terminó así:			
River Plate		G. y Esgrima	
El partido terminó así:			
V. Sársfield	1	Chacarita Jrs.	0
El partido terminó así:			
Huracán	0	Independiente	3
El partido terminó así:			
Rácing	3	Lanús	0
El partido terminó así:			
Bánfield	1	Boca Juniors	1
El partido terminó así:			
Atlanta	0	San Lorenzo	0
El partido terminó así:			
Est. de La Plata	0	F. C. Oeste	1
El partido terminó así:			
Rosario Central	0	Platense	2
El partido terminó así:			

BAGHERA HA GANADO EL GRAN PREMIO PARIS

LONGCHAMPS, 26 (AFP). — El caballo Bagheera ganó el Gran Premio de París, sobre 3.000 metros, premio de 5.000.000 de francos. Segundo entró Empire y tercero Springfield. Participaron 26 competidores.

HUMBERTO E. MELILLO

SAN MARTIN 522 . T. E. 31-1527

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez de Comercio Dr. Franklin Barroetaveña, Secretaría del autorizante, se hace saber por cinco días que en autos: "Jarcho José s/quiebra", ha sido designado martillero Humberto E. Melillo, para que el 27 de junio, a las 14 horas, en Viamonte 2517, donde se exhiben, proceda a vender, al contado, sin base, los bienes inventariados a fs. 301 que consisten en armarios, escritorios y mercaderías del negocio de peletería del fallido. Comisión 10 o/o a cargo del comprador. Buenos Aires, junio 21 de 1949. — Dr. René Tavernier, secretario.
C. 33'6/10. V. 26'6/49.

GRATIS EN CORDOBA
Santa Rosa de Calamuchita
Un lote de terreno de 518m2., sobre tres rutas, rodeado de poblaciones y frente al campo de aviación Santa Mónica, para la valorización de la Villa; infórmese por carta o personalmente a Linch y Cía., Florida 259. T. E. 34-2085, 34-0944, 2º piso, escritorio 221, Capital

PROFESIONALES

FABBRI PARTERA
PARANA 260 T. E. 35-3995
Consultas todos los días y dgos. de 8 a 21

PIEL - SIFILIS Espec. Hosp. ARGERICH
TRASTORNOS GENITALES
Dr. LOSOVIZ (de 16 a 21 hs.)
VIAMONTE 1646, piso 1º
T. E. 35 - 6482

Dr. ALFREDO GARFUNKEL
MEDICO
Jefe del Dispensario Municipal N 3, ex jefe de trabajos prácticos de la Facultad de Ciencias Médicas y del H. Ramos Mejía. Clínica Médica. Matríc. 60063
CONSULTAS: De 15 a 17
SOLIS 1392 T. E. 26 - 4721

Dr. S. SPOLLANSKY Médico
GENITO - URINARIAS - PIEL
de 9 a 11 horas 38 - 6459
Bmé. MITRE 1235

Dr. BORIS MALAMUD
MEDICO OCULISTA
Jefe de trabajos prácticos de la Facultad de Medicina. Jefe del servicio oftalmología del hospital de San Fernando. Oculista de los hospitales de Clínicas y Alvear
Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 18
URUGUAY 782 T. E. 44 6824

PIEL - LUES Dr. G. Dicotsky Médico espec.
Génito Urinarias (ambos sexos)
Diplomado en 1920 en Méd. y Cirugía
LAVALLE 1494. De 11 a 13 y de 15 a 20

DENTISTAS Dres. J. y M. Brisanoff.
Consultas: 9 a 12 y 14 a 20 horas
LAVALLE 959, piso 2º — 35 - 0634

NERVIOSAS y MENTALES
TRASTORNOS GLANDULARES Y SEXUALES
Dr. SANCHEZ AIZCORBE, Médico
De 10 a 12 y de 15 a 19 hs.
PARAGUAY 1365 T. E. 42-8429

PARTERA
BARRIONUEVO ELVIRA M.
A 1 cuadra de Belgrano y Entre Ríos
CONSULTAS TODOS LOS DIAS..
POZOS 444 — T. E. 38 . 7390

GENITO-URINARIAS
SIFILIS-PIEL (Ambos sexos)
T. A. 48 - 3025
Dr. M. SLININ . De 9 a 11 y 14 a 20 (Médico)
SARMIENTO 2781

Dr. SCHUFF Ex médico hosp. ALVEAR
ESPECIALISTA Génito . Urinarias . Piel Lúes . Sangre y Trastornos Genitales ambos sexos , 10 a 20 hs. - T. 48-2251
Pasteur 463, 1o B. altura Corrientes 2300

URINARIAS TRASTORNOS GENITALES
SIFILIS — PIEL
Dr. M. RABINOVICH, médico, de 15 a 20
J. E. URIBURU 770 — T. E. 47-4970

ENF. DEL INTESTINO Y RECTO
Doctor BALABAN, médico — Protología
Lunes, miércoles y viernes — 15 a 18 hs
CORRIENTES 1515, 6º — 35-4065, 71-4991

Rivadavia 1906, p. 1º B
Partera: M. E. RODRIGO DE GIUDICI
Consultas todos los días y dgos.
T. E. 48-3150

GRAN INST. MEDICO CONGRESO
Director: Dr. Angel León, Especialista Médico del Hospital Rawson
GENITO - Urinarias . Piel y Lúes Trastorn. GENITALES . Enfer. Digestivas . Estómago . Hígado . Intestinos. . Consultas, 9 a 21. Dom. y feriados, 9 a 12. T. E. 47 . 3196
RIVADAVIA 1911

TRASTORNOS CIRCULATORIOS
ENFERMEDADES DE LAS VENAS
Dr. A. STIGOL. MONTEVIDEO 459. Cons. de 16 a 20. T. E. 35-6190

AVISOS AGRUPADOS
PARA AVISOS en ESTA SECCION, llame a 38-9038



PIANO
Familia desea comprar un piano a flia. Urgente — 59-9369.

ORO FINO, pago $ 13.50 OTROS, de $ 3 a 9, y RIVADAVIA 7518 - Cap.

RELOJES ROTOS
compro, herramientas p. relojeros en gral. - LIBERTAD 94. 4o. H

A 30 MESES
CREDITOS A SOLA FIRMA
Gran liquidación, Reglos dormitorios, comedores, etc.
SAN JUAN 2684 T. E. 45-5770

Ladrillos Primera Clase
PUESTO OBRA T. E. 61-9446

BATERIA DE COCINA
ALUMINIO, 16 pzas. grandes, reforzadas fábrica vde a particulares. $ 85.-TACUARI 143- 37-6352



Apr. a BAILAR
Con el Prof. PEDRO
Por sólo $ 5. De 15 a 21
LIMA 451

Camión Fiat
con acoplado. VENDO
Av. Pavón 2445, Avellaneda

ESTUDIO de BAILES GAETA
EN SU NUEVO y propio edificio de 5 pisos. Director general: Domingo Gaeta. A personas de cualquier edad o posición social, en sólo 4 días se le prepara en Tango, Foxtrot, Milonga, Vals y en todos los demás bailes modernos y de actual creación.
Estudio de danzas "Gaeta", el más amplio y lujoso de Sud América y el más indicado y recomendado para familias por su prestigio y seriedad.
Curso de enseñanza, $ 10.—. Horario de 9 a 23 y también domingos y feriados. Un salón para cada alumna o alumno. Pida mayores informes sin compromiso, por teléfono o personalmente. Enseñanza también por correspondencia. Solicite prospectos gratis.
ROGAMOS NO CONFUNDIRLO
Av. CALLAO 660 T. E 38-2614

Aprenda a BAILAR
POR SOLO $ 3.—
Todos los bailes de salón
Est. JUAN PANELLI
Salones privados de 9 de la mañana a 24 horas
CORRIENTES 1555
T. E. 35-1660

APRENDA a BAILAR
CON EL PROF. M. DOPAZO
ahorrará tiempo y dinero. Abonos hasta aprender bien
POR SOLO $ 5.-
Se atiende de 14 a 24 hs.
RIVADAVIA 2664 (Plaza Once)

BRONCE, h. $ 4.-
Plomo, cobre, cinc, toda clase de metales, viruta, camas, COMPRO
MONROE 4465 T. E. 51-8036

BRONCE, h. $ 4
Plomo, cobre, cinc, toa clase de metales, viruta, COMPRO
Av. FOREST 321 T. E. 51-0919

PAGO BIEN
Muebles, pianos, objetos de adornos trajes y ropas en general, COMPRO
T. E. 79-0383

URGENTE: MUEBLES
DORM. 2 plazas. $ 790. CAMAS compl. elást. garantido, $ 130.
POZOS 116 — PLAZA CONGRESO

FABRICA - MUEBLES
Dorm. $ 495, Bombé Francés $ 745
RIVADAVIA 7484 (Flores) y
Av. Olivera 173 alt. Rivadavia 8800

FABRICANTE
LIQUIDA MUEBLES
Dormitorio $ 585, Francés $ 785
RIVADAVIA 9134 (Floresta)

FABRICANTE
liquida muebles camas de bronce, niqueladas
PRECIOS CONVENIENTES
RIVADAVIA 9271 - 67-8038

A $ 170
hechuras acepta sastre fino
ACOYTE 529, Dpto. 3
Próximo J. M. Moreno y Rivadavia

TRANSF. LOTES
en MONTE GRANDE
Tratar: TILCARA 3344, Cap.

Dr. E. Carranza
Estab. año 1925 Trámites 3 meses MEXICO
ASUNTOS DE FAMILIA
570 - Esmeralda - 582
Suc. de G. Guilbaud
T.E. 35-1953 . Inform. GRATIS

Todo REBAJADO!
MIENTRAS DURE LA CONSTRUCCION DE NUESTRO MONUMENTAL EDIFICIO
Francés modernizado, sólido, macizo, finísima terminación, bases "craquelé", lustre a muñeca en caoba o nogal. Oferta limitada (Válida hasta fin de mes) Vale $ 2.560 AHORA a $ 1.980
Estilo Inglés, elegante presentación de gran moda, sólida terminación y fina construcción, lustre a muñeca en tono caoba. Oferta limitada (Válida hasta fin de mes) Vale $ 3.680 AHORA $ 3.380.-
PIDA CATALOGO
Visite nuestra exposición de SOFAS - CAMA y MUEBLES - CAMA
Cicovate
LOCAL PROVISORIO
1162 - CORRIENTES - 1162

Extrájose el Film Azteca "Medianoche" de Uno Argentino

PARECE que las relaciones entre Fernando Lamas y Juan José Míguez no son muy cordiales, y Tito Lusiardo debe intervenir entre ambos para calmar los ánimos. | Sucede en la película popular de Manuel Romero "La historia del tango", que se anuncia para el próximo miércoles 29 en el cine Monumental.

Arturo de Córdova y Elsa Aguirre Animan los Papeles Centrales de Este Relato Dramático

CON señalado interés se espera el estreno de "Medianoche", película mexicana de carácter extraordinario que el próximo miércoles 29 del corriente conoceremos en el Gran Cine Iguazú, y en la que reaparece en el principal papel el cotizado actor Arturo de Córdova —llamado a justo título el galán de América— junto a la bellísima actriz Elsa Aguirre.

"Medianoche" está basada en un relato original de Luis Saslavsky, filmada en nuestro país con el título de "La Fuga", y narra la accidentada existencia de un hombre que se entrega con igual pasión y fervor al amor de una mujer y a la azarosa vida que le depara su condición de contrabandista de joyas.

"Medianoche", que fué dirigido por Tito Davison, se desarrolla, según se comenta, en un clima hondamente pasional, con ritmo vivaz y fuerte suspenso. Contó con la colaboración de "el mago de la Cámara": Gabriel Figueroa, y completan el reparto nuestra compatriota Marga López —en rápido ascenso en los "sets" mexicanos— y el recio actor Carlos López Moctezuma.

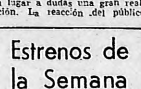
☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

"La Tragedia de Macbeth" se Señala Como un Film Completamente Distinto

EL próximo miércoles, en el cine Luxor, nuestro público tendrá ocasión de conocer una de las realizaciones de Orson Welles, el director de "El ciudadano", titulada "La tragedia de Macbeth".

"Mucho es lo que se ha dicho y publicado con respecto a esta película. Pero debe destacarse por sobre todas las cosas, una circunstancia especial. 'La Tragedia de Macbeth' fué dirigida por Orson Welles, espíritu inquieto y audaz. Como tal debe ser juzgada. Será discutida o será aplaudida, pero es sin lugar a dudas una gran realización. La reacción del público, tendrá diversos matices. Ello es lógico cuando se habla de Shakespeare. Y "La Tragedia de Macbeth", es por sobre todas las cosas, Shakespeare". He aquí un párrafo de un comentario hecho en Europa en ocasión de verse la película.

Actúan en "La tragedia de Macbeth", que Republic estrenará próximamente, Orson Welles, Jeannette Nolan, Dan O'Herthy y Roddy McDowall.


Crítica
Domingo, Junio 26 de 1949

Estrenos de la Semana

DIEZ películas de diferente procedencia integran la lista de novedades para la presente semana.

Martes

"Perdidos en la obscuridad". — Drama italiano con Vittorio de Sica y Fiorella Betti, dirigido por Camilo Mastrocinque. En el Libertador.

"Caza trágica". — Drama italiano con Vivi Gioi y Massimo Girotti, dirigido por Giuseppe De Santis. En el Premier e Ideal.

Miércoles

"La historia del tango". — Comedia musical argentina, con Virginio Luque y Fernando Lamas, dirigida por Manuel Romero. En el Monumental.

"El extraño caso de la mujer asesinada". — Comedia policial argentina con María Duval, Jorge Rigaud y Malisa Zini, dirigida por Boris H. Hardy. En el Normandie.

"La tragedia de Macbeth". — Drama norteamericano con Orson Welles y Jeannette Nolan, dirigido por Orson Welles. En el Luxor.

"Medianoche". — Drama mexicano con Arturo de Córdova y Elsa Aguirre, dirigido por Tito Davison. En el Iguazú.

"Galería de espejos". — Drama británico con Eric Portman y Edana Romney, dirigido por Terence Young. En el Suipacha.

"Delirio de grandezas". — Comedia musical norteamericana, con Danny Kaye y Virginia Mayo. En el Ocean y Broadway.

Jueves

"De hombre a hombre". — Drama argentino con Enrique Muiño y Tito Alonso, dirigido por Lucas Demare. En el Gran Rex.

"Que siga la boda". — Comedia musical norteamericana con Esther Williams y Van Johnson, dirigida por Richard Thorpe. En el Opera.

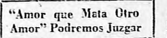
Un Torturado Personaje Hace Eric Portman en "Galería de Espejos"

ERIC Portman, vigoroso actor británico, a quien recordamos por sus creaciones en "Atavismo" y, recientemente, "Mi querido asesino", tiene a su cargo la responsabilidad central de "Galería de espejos" ("Corridor of Mirrors"), la más reciente de las realizaciones de J. Arthur Rank, que la Universal estrenará el miércoles próximo en el cine Suipacha.

Tiene Portman a su cargo el rol de Paul Mangin, un hombre refinado que reniega de la prosaica realidad cotidiana. Prefiere vivir en su fastuosa mansión, que él ha recargado de ornatos y obras maestras del arte medieval. Le subyuga, especialmente, el Renacimiento italiano, al que él ha dedicado una enorme galería de espejos.

Paul Mangin, tras largo deleite contemplativo, se ha enamorado de la dama pintada en un cuadro del Renacimiento. El destino hace que cierto día conozca él a una joven idéntica a la del retrato, y la subyuga con su fuerte personalidad. Especialmente para ella realiza la evocación de un carnaval romano y la viste exactamente como la mujer ensoñada. Es entonces que comienza la lucha de la protagonista por evadirse del subyugante dominio del hombre alucinado.

Edana Romney, actriz debutante forma la pareja central con Eric Portman. Otros en el reparto son Joan Maude, Bárbara Mullen y Hugh Sinclair, dirigidos por Terence Young.



"Amor que Mata Otro Amor" Podremos Juzgar

En breve será presentada la dramática comedia del sello Paramount, "Amor que mata otro amor" (My Own True Love), interpretada por Phyllis Calvert (la estrella británica de "La madona de las siete lunas), Melvyn Douglas, Wanda Hendrix, Phillip Friend y Binnie Barnes.

Basada en una novela de Yolanda Foldes, titulada "Make you a Good wife", relata la dramática historia de la rivalidad entre padre e hijo, por el amor de una misma mujer. Surge un conflicto cuando el hijo, a quien se creía muerto en la guerra, regresa lisiado y poseído de una aguda neurastenia.

La acción se desarrolla en Londres y el film fué dirigido por Compton Bennett, hábil realizador de "El séptimo velo".

A LA DRAMATICA producción italiana "Perdidos en la oscuridad", que se verá pasado mañana en el Libertador, pertenece esta escena, con Vittorio de Sica, Fiorella Betti y Sandro Ruffini, figuras centrales del reparto.

El Problema del Divorcio en "Sólo hay una madre"

Para el 29 se anuncia el estreno en la sala del cine Metropolitán de "Sólo hay una madre" (Decision of Christopher Blake), basada en la obra teatral de Moss Hart y adaptada a la pantalla por Ronald MacDougall.

Plantéase en ella el problema del divorcio y las derivaciones cuando recaen en los hijos las consecuencias de esta triste determinación de los padres.

Alexis Smith y Robert Douglas son sus principales intérpretes, secundados por Cecil Kellaway, Douglas Kennedy y otros.

Betty Grable Anima "Cuando Sonríe el Amor"

El Día 6 Conoceremos "La Vida no Espera"

LA distribuidora local C. I. C. E. nos informa que presentará el próximo miércoles 6 en el Libertador, una producción italiana.

Responde dicho film al título de 'La vida no espera" y ha sido realizada en escenarios naturales, bajo la dirección de Giorgio Ferroni, con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Luiggi Tosi, John Kitzmiller y otros.

RELATA LA PELICULA LAS VICISITUDES DE UNA PAREJA DE ARTISTAS DE TEATRO

SE anuncia para fecha próxima el estreno de la comedia musical en tecnicolor "Cuando sonríe el amor", o "When My Baby Smiles At Me", que animan en los papeles centrales Betty Grable y Dan Dailey, la pareja que tanto éxito obtuviera en "... Y los años pasaron".

Básase esta película en una obra teatral que presenta la vida de los artistas de teatro en todo su crudo realismo, con sus altibajos, sus éxitos, sus fracasos, etcétera, original de George Manker Watters, que Elizabeth Reinhardt adaptó a la pantalla y que tiene libro cinematográfico de Lamar Trotti.

Además de Betty Grable y Dan Dailey, tienen importantes papeles en esta película el cómico Jack Oakie, June Havoc, Richard Arlen, James Gleasson, Vanita Wade y Kenny Williams.

Incluye esta película canciones especialmente compuestas por Mack Gordon y Josef Myrow y que incluyen "A propósito". "¿Que es lo que hice?" y melodías clásicas de otros tiempos. Narra su argumento la historia de un matrimonio joven de artistas de teatro, en el que la mujer debe aguantar siempre las responsabilidades debido a la excesiva afición del marido por la bebida. Esta debilidad acaba por destruir el matrimonio, pero terminan por comprender que realmente se aman y no pueden vivir separados, reuniéndose, esta vez para siempre.

Joan Fontaine Hace de Millonaria y Caprichosa

Joan Fontaine y James Stewart forman la pareja central de "Seamos felices" ("You Gotta Stay Happy"), comedia de la Universal que se conocerá en breve. El film, dirigido por H. C. Potter, narra las aventuras de una millonaria caprichosa que se fuga de su hogar en un avión carguero y vive innúmeras peripecias con el piloto.

Dos Estrellas Aztecas Desean Divorciarse Aquí

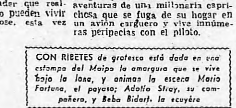
MEXICO, 26 (AP).—Los astros del cine mexicano Jorge Negrete y Gloria Marín declararon que solicitarán su divorcio en Buenos Aires. Los dos se casaron en la Argentina en 1942, mientras filmaban "¡Ay, Jalisco, no te rajes!", y manifestaron ahora que pedirán el consentimiento de la separación a las autoridades por intermedio de abogados de Buenos Aires.

N. de la R.—Sin duda se trata de una humorada de los dos artistas de la pantalla, ya que es notorio que en nuestro país no existe aún el divorcio. A no ser que se dicte la ley en homenaje y exclusivo beneficio de las mencionadas estrellas. Entonces Buenos Aires se transformaría en la Meca del Divorcio, adonde acudirían de todas partes del mundo los que desean quedar libres del vínculo matrimonial. Sería, desde luego, un excelente método para aumentar el turismo.

"Venus Era una Mujer" es una Farsa Mitológica

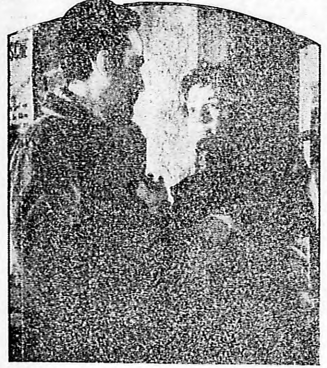
Entre los próximos estrenos de la Universal se cuenta "Venus era una mujer" ("One Touch of Venus"), fantasía en tono de farsa tomada de la novela 'The Tinted Venus". Son sus animadores Robert Walker, Ava Gardner, Dick Haymes, Olga San Juan y Eve Arden, dirigidos por el veterano William A. Seiter.

El argumento relata las aventuras de Venus, la Diosa del Amor, animada por Ava Gardner. Aburrida de reinar entre los dioses del Olimpo, resuelve dejar su forma de estatua y convertida en mujer baja al mundo a hacer la competencia a las hijas de Eva.



CON RIBETES de grotesco está dada en una estampa del Maipo la amargura que se vive bajo la lona, y animan la escena Mario Fortuna, el payaso; Adolfo Stray, su compañero, y Beba Bidart, la ecuyère





VIVI GIOI y Massimo Girotti en "Caza trágica", película italiana de Giuseppe de Santis, que se anuncia para el martes en los cines Ideal y Premier, y que desarrolla un drama de violento contenido en torno a los problemas de posguerra italianos.

Música Latinoamericana Figura en el Repertorio de "Que siga la Boda"

LA película "Que siga la boda", anunciada para el jueves en el cine Opera tiene artistas tan populares como Esther Williams, Van Johnson, Lucille Ball, Keenan Wynn, Cecil Kellaway, Carlos Ramírez y Ethel Smith, y varias músicas y bailables latinoamericanos, familiarizados con nuestros oídos, y pertenecientes a los más famosos compositores del continente.

Figuran entre estas composiciones "Acércate más", popularísimo bolero de Osvaldo Farrés, cantado por Carlos Ramírez y entonado también por Esther Williams; "Viva México", corrido de Galindo; "Duerme negrita", composición caribe de Grenet; "Rinconcito criollo" de Brito, etc. También dará ocasión de conocer una nueva faceta de Esther Williams y Van Johnson, bailando las más alegres y populares de las zambas brasileñas, entre las que se cuentan las siguientes composiciones interpretadas al órgano por la inimitable Ethel Smith: "Toca tu samba", "Boneca de pixe", "Fuiste a Bahía", etc.

El ambiente en que se desenvuelve la acción de esta comedia es el de los grandes hoteles de recreo en México, o los parques de caza en Canadá. Vida de millonarios que pasean sus ocios por el mundo, entre aventuras, canciones y bailes. Y en este ambiente una juvenil belleza como Esther Williams encarna a la opulenta heredera que huye del amor, porque en todas partes prevé la emboscada de los cazadotes. Corresponde en la ocasión, a un alocado periodista empeñado en comprometerla, el ganar el corazón de la joven, y el enamorarse así mismo perdidamente de ella, cuando en realidad era sólo uno más entre los muchos empeñados en lograr alterar la envidiable felicidad de la joven belleza millonaria.



TITA MERELLO, en su lograda creación de Filomena Marturano, aparece en el grabado junto a Guillermo Battaglia, Domingo Márquez, Alberto de Mendoza y Tito Alonso, quienes también tienen partes destacadas en la obra del Buenos Aires.

"DE HOMBRE A HOMBRE" OFRECE A TITO ALONSO UNA INTERESANTE OPORTUNIDAD

ANTES de comenzar a actuar en "De hombre a hombre", Tito Alonso había intervenido en diez películas. Comenzó con un pequeño papel en "El inglés de los güesos", mejorando luego paulatinamente en sus interpretaciones.

"Aguila blanca", "Malambo", "María Celeste", "Eramos seis" y "Pampa bárbara" fueron otras incursiones del joven actor. "El misterio del cuarto amarillo" fué una pequeña oportunidad para él. El género policial pareció favorecerlo, pues en "A sangre fría" realizó también un brillante trabajo.

"Mis cinco hijos" y "Apenas un delincuente" fueron sus últimos trabajos, colocándose, después de su décima actuación entre los actores jóvenes de porvenir más promisorio de nuestra pantalla.

"De hombre a hombre", que hemos de juzgar el jueves 30 del corriente en el cine Gran Rex, contó con la dirección de Hugo Fregonese sobre libro de Carlos A. Orlando, integrándose el elenco con Norma Giménez, René Fischer Bauer, Josefa Goldar y Nathan Pinzón, además de Enrique Muiño, proatgonista del film.



ORSON WELLES en su notable caracterización para "La tragedia de Macbeth", discutida versión del drama de Shakespeare, realizada bajo su propia dirección, y cuyo estreno, a efectuarse esta semana en el cine Luxor, se aguarda con singular expectativa.

Tres Compañías se Despiden Esta Noche

Una de Ellas Reaparecerá en la Sala del T. Smart

Según informaciones adelantadas en números anteriores, tres compañías pondrán término a su labor con las funciones a ofrecerse hoy en los teatros donde han venido actuando. Son esos conjuntos los encabezados por Margarita Xirgu, en el Argentino; Emma Gramatica, en el Smart y Gloria Guzmán, en el Presidente Alvear.

La actriz española pone término a su campaña y se propone tomarse una temporada de descanso antes de emprender nuevas actividades. De Emma Gramatica ya hemos dicho que debe cumplir una actuación en Montevideo, aun cuando antes de trasladarse allí cumplirá con algunos compromisos contraídos en teatros de localidades cercanas a nuestra capital. En cuanto a Gloria Guzmán —que deja el Alvear para el elenco de Delia Garcés y Mariano Mores— se trasladará con su conjunto al Smart, a fin de proseguir representando la pieza de Miguel Coronato Paz, "Mónica pierde un complejo".





ARRIBA: Nini Marshall, Berta Gangloff y M. Quintana durante uno de los ensayos de "Romance de la malcasada", poema de Enrique Bayarri que en los primeros días del mes próximo dará a conocer el elenco de El Nacional, con Nini Montiam en el papel central. ABAJO: En otro de los papeles de responsabilidad junto a nuestra visitante.

Mantiene el Exito "La Muerte de un Vendedor"

Próximo a cumplirse el primer mes de su estreno, se mantiene con éxito sostenido en la cartelera del teatro Soleil, la brillante pieza de Arthur Miller titulada "La Muerte de un Vendedor", que ofrece el conjunto dirigido por Joseph Buloff.

El destacado primer actor logra en esta obra una de sus más acertadas labores escénicas, interpretando el personaje de Willy Loman, eje de un drama de carácter psicológico que encuadra, a la vez, una severa crítica de carácter social.

La obra de Miller, que lograra el Premio Pulitzer 1948, gusta al público del Soleil y ha despertado también la atención de nuestro ambiente teatral por la originalidad de su técnica y el juego escénico que desarrolla Buloff, en su doble aspecto de intérprete y director.

"Hombres sin Patria" es de Carácter Dramático

Entre los próximos estrenos de la Universal figura "Hombres sin patria" ("Rogue's regiment"), novedad dramática y de acción, según se anticipa, que tiene por principales intérpretes a Dick Powell, Marta Toren —la beldad de "Casbah"—, Vincent Price y Stephan McNally.

Hacia Roma Parte el Jueves, César Tiempo

César Tiempo, poeta y escritor, parte el jueves 30 hacia Roma. Va a asistir al estreno de "Quiero vivir", en el "Teatro delle Arti", con la dirección de Vito Pandolfi, uno de los grandes directores escénicos de Italia de hoy. Vinculado también a la labor cinematográfica César Tiempo trabajará allá en el encuadre de "Bufera d'amore", que comenzará a filmarse el mes próximo en Nápoles.

Agasajarán a Ruggero Ruggeri el Martes

La Junta Directiva de la Casa del Teatro ha resuelto ofrecer el martes próximo a las 16 horas un vino de honor al gran actor italiano Ruggero Ruggeri, en la sede de la entidad en la calle Santa Fe. A ese efecto se han cursado invitaciones a gente de teatro y periodismo, con el propósito de rodear al ilustre visitante del ambiente de simpatía y admiración que ha sabido ganarse a través de sus viajes y en mérito a su alta misión artística.

"El Hombre que Vendió su Alma al Diablo" Tiene Ribetes Fantásticos

Actor de sobresaliente personalidad, Andre Luguet ha sabido siempre interpretar personajes de psicología más dispar. Comediante fino por sobre todo, alcanzó resonantes éxitos su trabajo en películas que se exhibieron entre nosotros, como "Florencia tiene un complejo" para no recordar sino una de las últimas.

Vuelve ahora Luguet en la película "El hombre que vendió su alma al diablo", en la persona de un renombrado banquero que, por sus pésimos negocios se encuentra en bancarrota. Desesperado, intenta suicidarse, pero el veneno no surte efecto y encuentra a su lado al diablo, personificado por el presidente de un consorcio bancario, quien le promete todo el dinero que necesita a cambio de su alma y de todas las malas acciones que él pueda cometer. El banquero, desesperado cierra el trato, emprendiendo negocios con el dinero recibido, los que hacen que su situación se torne inmejorable, emprendiendo entonces obras de beneficencia, lo que le da ocasión de conocer a una joven salvacionista, de quien se enamora. Irritado el diablo al ver el fin que lleva su dinero que ha empeñado persigue al banquero y le tiende celadas y trampas para matarlo, lo que no logra. Temeroso entonces éste de perder la vida, abandona a la muchacha y vuelve a su vida malsana con la consiguiente alegría de su acreedor. Pero el amor vence al fin y retorna a los brazos de su amada. Lo persigue entonces el diablo en una carroza tétrica, y los caballos se desbocan, perdiéndose en el infierno.

"El diablo ha muerto. Está usted libre", dice el telegrama que vuelve a la tranquilidad al banquero y a su amor...

Junto a Andre Luguet, actúan Michele Alfa y Mona Goja, bajo la dirección de Fred Genty.

"El hombre que vendió su alma al diablo", selección Procmo que distribuye San Martín, Cinematográfica Argentina, se estrenará próximamente.

Activamente Trabaja el Conjunto Las Carátulas

El teatro independiente "Las Carátulas" anuncia que pondrá en escena el próximo mes de agosto, en el Teatro Lassalle, la tragedia de Gabriel D'Annunzio "La antorcha bajo el almud", y que se han iniciado ya las tareas preliminares a los ensayos de "La Orestiada", de Esquilo, que presentará completa en la temporada de 1950, cuya primera jornada "Agamemnón", acaba de representar.



ELSA AMOR, aplaudida cancionista que luego de una exitosa jira por el interior de la República, ha regresado a esta capital y se propone reaparecer en los programas de la Red Splendid.